

DIPLOMACIA

N° 115 • ABRIL - JUNIO 2008 • SANTIAGO DE CHILE

(ISSN 0716193X)

DIPLOMACIA Y GLOBALIZACION: EL CASO DE CHILE

Alberto Sepúlveda Almarza

EL TRATADO DE PAZ Y AMISTAD ENTRE CHILE Y ARGENTINA

José Miguel Pozo

ENSAYO SOBRE ETICA Y CULTURA

Gonzalo A. Figueroa Hernández

**REALISMO Y ECONOMIA POLITICA INTERNACIONAL: DOS MODELOS TEORICOS PARA ENTENDER
LAS RELACIONES CHILENO-BOLIVIANAS ENTRE 1973-1990**

Máximo Quiñral Rojas

SUBPRIME: GESTACION, MANEJO Y CONSECUENCIAS DE LA ACTUAL CRISIS ECONOMICA

Dr. Roberto Yokota B.

ARTE Y CULTURA

LA MARINA EN LA PINTURA CHILENA

Gabriel Barros Ossa

TECNOLOGIA, TECNICA Y CULTURA

Gabriel Barros Ossa

ACTIVIDADES ACADEMICAS

DIRECTOR

Alberto Yoacham

CONSEJO DE REDACCION

Gonzalo Arenas Valverde
Irene Bronfman Faivovich
Alicia Frohmann Steiberg
Alexis Guardia Basso
James Holger Blair
Ramón Huidobro Domínguez
Javier Illanes Fernández
María Teresa Infante Caffi
Francisco Orrego Vicuña
Carlos Portales Cifuentes
Francisco Rojas Aravena
Luciano Tomassini Olivares
Frank Tressler Zamorano

EDITOR

Luis Eugenio Cádiz Benavides

PRODUCCION Y DISTRIBUCION

Manuel Montecinos Mussiett

SECRETARIA

Maritza Bonifay Vidal

DISEÑO E IMPRESION

versión | producciones gráficas ltda.
teléfono: (56-2) 269 8489 / version@entelchile.net / Santiago de Chile

SECRETARIA Y REDACCION

Catedral 1183 / Teléfonos (56-2) 827 4658 - 827 4734
Fax (56-2) 380 1738 / E-mail: mbonifay@minrel.gov.cl

Edición de 4.000 ejemplares

www.minrel.gov.cl (Academia Diplomática - Publicaciones)

INDICE

EDITORIAL	5
DIPLOMACIA Y GLOBALIZACION: EL CASO DE CHILE <i>Alberto Sepúlveda Almarza</i>	6
EL TRATADO DE PAZ Y AMISTAD ENTRE CHILE Y ARGENTINA <i>José Miguel Pozo</i>	38
ENSAYO SOBRE ETICA Y CULTURA <i>Gonzalo A. Figueroa Hernández</i>	43
REALISMO Y ECONOMIA POLITICA INTERNACIONAL: DOS MODELOS TEORICOS PARA ENTENDER LAS RELACIONES CHILENO-BOLIVIANAS ENTRE 1973-1990 <i>Máximo Quitral Rojas</i>	52
<i>SUBPRIME</i> : GESTACION, MANEJO Y CONSECUENCIAS DE LA ACTUAL CRISIS ECONOMICA <i>Dr. Roberto Yokota B.</i>	63
ARTE Y CULTURA	
LA MARINA EN LA PINTURA CHILENA <i>Gabriel Barros Ossa</i>	103
TECNOLOGIA, TECNICA Y CULTURA <i>Gabriel Barros Ossa</i>	106
ACTIVIDADES ACADEMICAS	110

Guía para colaboraciones

Contenidos

DIPLOMACIA es una revista de la Academia Diplomática Andrés Bello que procura ofrecer material para análisis y discusión en diversos aspectos de los estudios internacionales, relaciones exteriores, diplomacia, estudios sobre seguridad y estrategia, problemas del desarrollo, comercio internacional, asuntos económicos, historia y las comunicaciones. La revista publica artículos, comentario de libros y documentos de consulta cuyo contenido y enfoque son de interés para una amplia gama de estudiosos. Su material es examinado por un Consejo Editorial en cuanto a su interés académico, pero los contenidos son de responsabilidad de los respectivos autores.

Formato y estilo

Se invita la contribución de artículos sobre los temas mencionados. El título de un original deberá ser conciso, descriptivo y no exceder, en lo posible, de quince palabras. La extensión del original debe ser entre 5.000 y 7.500 palabras para los artículos (excluyendo las notas), y de 1.500 a 2.500 palabras para los comentarios de libros. Todos los trabajos deben ser a doble espacio. **Las notas *deben* ser citas de fuentes más bien que comentarios de texto o de bibliografía. Los artículos *deben* incluir un resumen que describa sus aspectos principales en 100 palabras; en castellano y en lo posible en inglés.** La tipografía debe ser razonablemente legible, tal como *Times New Roman*, *Arial* o *Courier* y en tamaño 11 ó 12. No se aceptan ilustraciones, salvo gráficos o mapas, los que deben ser titulados. El margen izquierdo debe ser de 2,5 a 3 cm y **el margen derecho sin justificar.**

Procedimiento de entrega

Las contribuciones deben ser remitidas en papel (2 ejemplares) y en *diskette* de 3,5 pulgadas escrito en *Word*. DIPLOMACIA no acepta artículos que hayan sido publicados o que se considere ofrecer a otra publicación. Los originales serán editados en cuanto a precisión, organización, claridad y consistencia con el estilo y formato de la revista.

*Los artículos publicados en DIPLOMACIA,
se encuentran listados en la página web del Ministerio de Relaciones Exteriores:
minrel.gov.cl*

DIPLOMACIA. Publicación de la Academia Diplomática de Chile, inscrita en el Registro de Marcas del Ministerio de Economía. Todos los artículos son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión del Ministerio de Relaciones Exteriores. Autorizada su reproducción, mencionando la revista y el autor.

El Consejo de Redacción se reserva el derecho de publicar o rechazar los artículos que no estén dentro de la línea editorial de la revista y no se compromete a la devolución de originales, ya sea en soporte de papel o magnético.

EDITORIAL

El material que ofrecemos a nuestros lectores en el presente número es particularmente interesante. El profesor Alberto Sepúlveda desarrolla un análisis agudo y certero de la globalización para desembocar en reflexiones sobre la diplomacia chilena y su adecuación a estos tiempos, de gran oportunidad y claridad.

Ofrecemos, también, el análisis del profesor José Miguel Pozo sobre las relaciones chileno-argentinas, 30 años después del conflicto que pudo tener graves repercusiones pero pudo concluirse con la suscripción de un Tratado de Paz y Amistad.

De gran interés son, asimismo, los planteamientos del embajador Gonzalo Figueroa sobre ética y cultura, en una visión sabia e iluminante.

También son examinadas, en forma certera, las relaciones de Chile y Bolivia en un período complejo y desde un prisma teórico clarificador en los dos modelos planteados.

El Dr. Roberto Yokota ofrece un completo estudio de las crisis económicas que desemboca en la actual, denominada *subprime*, su evolución en conjunto con el nuevo panorama internacional caracterizado por las dificultades de los Estados Unidos, la emergencia de China y otros procesos que no sólo complican a los Estados sino que llegan hasta cada uno de sus habitantes. Este estudio, en conjunto con el análisis del profesor Sepúlveda, ofrecen una imagen extraordinariamente clara de la situación actual.

El profesor y crítico de arte Gabriel Barros, por fin, presenta una atractiva visión de la marina en la pintura chilena que es, además, de gran valor para quienes se interesan por estas manifestaciones del arte y la cultura.

También nos ofrece un artículo de gran interés sobre la interacción entre cultura y tecnología, que invita a la reflexión.

El nuevo milenio se presenta difícil como consecuencia de factores que interactúan velozmente y presentan, sin duda, aspectos de crisis. Conviene recordar, entonces, que la palabra crisis se describe en el idioma chino con dos ideogramas: uno significa “peligro” y el otro “oportunidad”.

DIPLOMACIA Y GLOBALIZACION: EL CASO DE CHILE

ALBERTO SEPÚLVEDA ALMARZA*

Resumen

Para poder comprender los desafíos que enfrentan las relaciones internacionales de Chile, el debate sobre las reformas a su Ministerio de Relaciones Exteriores y las secuelas para la diplomacia es menester explicar como hemos estructurado este ensayo.

Los primeros datos a informar serán las características específicas de Chile, su geografía, historia y evolución política.

En seguida abordaremos el tema de la globalización señalando sus elementos más importantes y cómo ha cambiado la forma de relacionarse entre las personas y los Estados.

En tercer lugar daremos algunas explicaciones básicas acerca de las funciones de la diplomacia clásica y los cambios introducidos por la globalización.

Finalmente abordaremos el debate que actualmente se desarrolla en Chile acerca de la reforma del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Abstract

To understand the challenges that the international relations of Chile face, the debate about reforms to its Ministry of Foreign Affairs and the aftermath for diplomacy is needed to explain how we have structured this essay.

The first part will inform the specifics of Chile, its geography, history and political evolution.

Then we will explain the issue of globalization noting its most important elements and how it has changed the way people and states interact.

Thirdly, we will give some explanations about the basic functions of classical diplomacy and the changes brought about by globalization.

Finally we will explain the debate currently under way in Chile on the reform of the Ministry of Foreign Affairs.

Introducción

Durante varios siglos los países europeos fueron el modelo de la diplomacia mundial. Y, entre ellos, destacaron España, las ciudades-Estados de Italia, Francia, Inglaterra, Alemania y Austria-Hungría.

* Director del Instituto de Relaciones Internacionales, Universidad de Viña del Mar. Profesor de Política Mundial, Academia Diplomática de Chile "Andrés Bello". Abogado, Estudios Universidad Católica de Chile y Universidad Complutense, Madrid. *Master* en Relaciones Internacionales (M.A), Fletcher School of Law and Diplomacy, EE.UU. *Master* en Derecho y Diplomacia (M.A.L.D), Fletcher School of Law and Diplomacy, EE.UU. Diploma de Estudios Internacionales, Escuela diplomática de España. Diploma en Ciencia Política y Derecho Constitucional, Centro de Estudios Constitucionales de España. Doctor en Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid.

Es así que por años el lenguaje oficial de la diplomacia fue el francés, que las pugnas por el protocolo originaron hasta guerras y que los diplomáticos usaron uniformes de gala, incluso provistos de una delgada espada, parecida a los floretes.

Todo este mundo fue destrozado por las dos Guerras Mundiales. Cuando terminó el primer conflicto, los Imperios Otomano, Ruso, Alemán y Austrohúngaro habían desaparecido. Las monarquías se tambalearon y las aristocracias vieron la emergencia de las sociedades de masas.

Movimientos totalitarios como el fascismo, el nazismo y el comunismo crearon un sistema de relaciones internacionales donde los aparatos de los partidos coparon el Estado y, obviamente, desplazaron a los diplomáticos de carrera.

El golpe final al viejo estilo vino con la Segunda Guerra Mundial que destrozó a Europa, que quedó sometida a las superpotencias dominantes: los Estados Unidos y la Unión Soviética. En ambos países existía poco respeto por los usos tradicionales de la diplomacia y los políticos dominaban las relaciones internacionales.

La Guerra Fría vio el desarrollo de dos nuevos métodos de influencia internacional. Nos referimos a las Agencias de Inteligencia y a los programas de Cooperación al Desarrollo.

Debido a la imposibilidad de una guerra directa entre los EE.UU. y la URSS por el común temor al armamento nuclear, la Guerra Fría se libró por medio de operaciones encubiertas, tácticas de desestabilización a gobiernos proclives al bando contrario y a costosos recursos financieros destinados a captar la simpatía de las elites del Tercer Mundo. De ahí la importancia de los servicios de inteligencia y de los programas de cooperación al desarrollo.

Terminada la Guerra Fría irrumpió la globalización que hizo añicos las concepciones nacionalistas de otrora. El poder se hizo mundial y difuso, en manos de individuos o empresas que manejaban recursos financieros que cruzaban con facilidad las fronteras ayudados por la tecnología de la información.

En estas condiciones existe en nuestros días un debate sobre como organizar la diplomacia en un mundo que ha cambiado tan rápidamente. Y esta reflexión tiene mayor importancia para los países emergentes, como Chile, que pasan vertiginosamente de la periferia del tercer Mundo, a integrarse súbitamente a la economía mundial, a la globalización.

De ahí el interés de las páginas que siguen.

Características de Chile

Chile es el país más austral del mundo y se extiende desde unos ochocientos kilómetros al norte del Trópico de Capricornio hasta el Cabo de Hornos, ahí donde termina el mundo. Y cruzando el Estrecho de Drake se llega al continente blanco, a la Antártica.

Es un país muy largo, con casi 4.500 kilómetros de longitud y angosto, con un promedio que no supera un ancho de 150 kilómetros. Este fenómeno se debe a la Cordillera de los Andes que encajona a Chile con el Océano Pacífico. El país tiene fronteras con Perú, Bolivia y Argentina, esta última la segunda más larga del mundo después de los Estados Unidos con Canadá, incluyendo Alaska. La extensión de los límites chilenos-argentinos se proyecta por 5.400 kilómetros.

Como consecuencia de su geografía Chile ha tenido tensiones que llegaron a guerras con Perú y Bolivia y en el caso de Argentina al menos en dos oportunidades – fines del siglo XIX y en 1978 – las disputas por límites estuvieron a punto de desembocar en enfrentamientos armados. De ahí que la política vecinal o los vínculos con los vecinos han marcado las relaciones internacionales de Chile.

Otro resultado de su geografía fue el aislamiento del país con respecto al mundo. La lejanía de Europa y los Estados Unidos era enorme, más aún antes de la construcción del canal de Panamá, época en la cual las naves que venían de Europa o de la costa este de los Estados Unidos debían dar la vuelta a todo el continente sudamericano, atravesar el Cabo de Hornos o el Estrecho de Magallanes, antes de llegar a los puertos chilenos.

El Océano Pacífico alcanza su mayor amplitud en la proyección de América del Sur hacia el Oeste. Se menciona una suerte de “desierto marítimo”, ya que Oceanía termina unos dos mil kilómetros al norte del continente americano. Es así que una nave puede partir de las islas al sur del Canal Beagle, recorrer todo el planeta sin encontrar tierra hasta llegar de nuevo al Canal Beagle. Los vecinos geográficos del centro-sur de Chile son Australia y Nueva Zelanda ubicadas a cerca de diez mil kilómetros de distancia (**Figura 1**). La frontera de Chile con Perú y Bolivia es desértica y se encuentra entre mil cuatrocientos y dos mil kilómetros de los principales centros poblados como Santiago y Valparaíso. En el caso de Argentina está separado por la Cordillera de los Andes y en la zona central,

Santiago-Mendoza, se encuentran las más altas cumbres del continente americano.

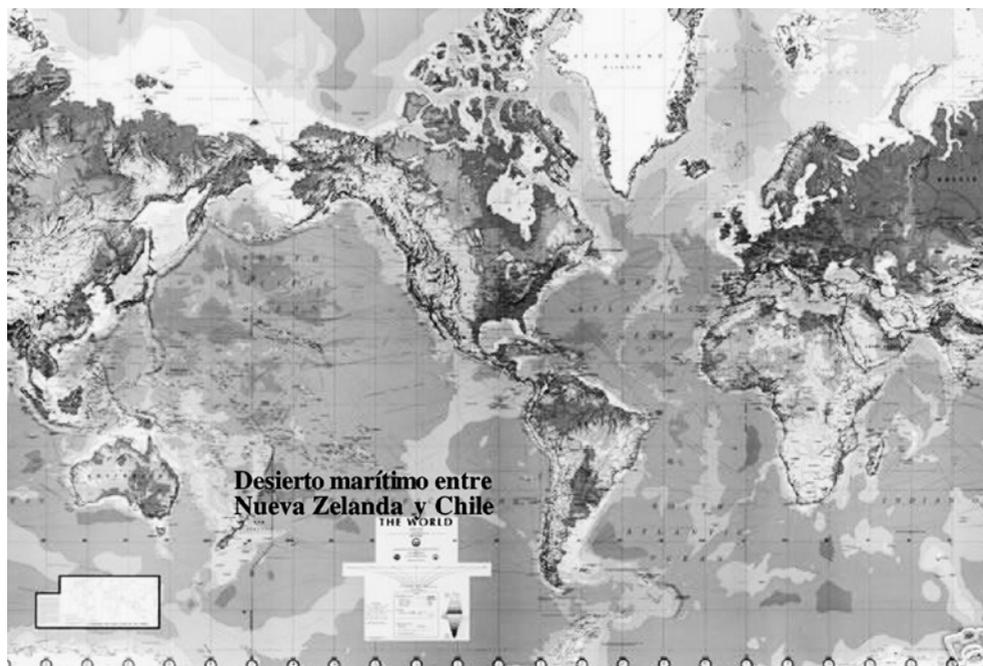


FIGURA 1
DESIERTO MARÍTIMO ENTRE NUEVA ZELANDA Y CHILE

Chile, entonces, durante gran parte de su historia fue una “isla geográfica”, una zona poblada alejada de las otras concentraciones humanas de América, Asia, Europa y África.

A esta situación se agregaba la amenaza del indio. Los mapuches expulsaron a los españoles de gran parte del valle central chileno quedando la frontera en el río Bío-Bío, donde se radicó la ciudad de Concepción a unos quinientos kilómetros al sur de Santiago.

Durante más de trescientos años existió el peligro de levantamiento indígena y sólo en 1883 el Estado extendió su dominio al sur del Bío-Bío. La amenaza del indio convirtió a la colonia de Chile en un campamento militar. De ahí vienen características de la sociedad nacional como el temor al caos, el respeto al orden, la aceptación de la verticalidad del mando y la tendencia a buscar el compromiso ante la diversidad de intereses o debates intelectuales. A esto se une la aceptación de la ley como sistema

de relaciones sociales, el rechazo a los caudillismos y, por ende, la existencia de una burocracia estatal eficiente, honesta y con altos grados de aceptación social.

Todas las características señaladas hacen de Chile un país más cercano a los hábitos culturales de Japón o Alemania que a la mayoría de los países latinos como Italia, España, Brasil o los hispanoamericanos. Basta señalar que Chile es el único o uno de los pocos países donde la policía, el Cuerpo de Carabineros, se encuentra entre las instituciones de mayor prestigio nacional superando largamente al Parlamento, a los políticos y a los empresarios.

El otro fenómeno que obligó a la cooperación fue que cada diez años, aproximadamente, se produce un terremoto en la “angosta y larga faja de tierra” como llaman los chilenos a su país.

Todos los elementos señalados generaron una comunidad cultural fuertemente integrada y aislada del mundo; en Chile no hay regionalismos fuertes como en España, Bolivia o Italia. La población no tiene mayores diferencias en su forma de hablar ni en su comida. Ello no implica que étnicamente sea igual. Chile es un país mestizo formado por nativos de origen aimara, mapuche y pascuense, croatas, españoles, italianos, alemanes, árabes, judíos, ingleses y en años recientes están llegando inmigraciones de Argentina, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Cuba, Venezuela, China y Corea del Sur. A esto se agregan europeos y estadounidenses. La mezcla étnica está cambiando.

Pese a la diversidad se ha producido la integración común a la cultura dominante, pero cada grupo ha aportado elementos que han sido aceptados por la totalidad. Es así que la comida chilena está muy influida por los aportes indígenas, árabes, italianos, alemanes, del Cono Sur de América – como el gusto por los asados de vacuno o cordero – y ahora de China y Perú.

El siglo xx estuvo marcado por el “problema social”, es decir, la tensión originada por la existencia de una oligarquía, que venía de la Colonia, que dominaba las tierras y una gran masa de población muy pobre, con bajos niveles de educación y escasa calificación técnica.

En el siglo xx aparecieron nuevos actores económicos como el capital extranjero, fuerte en la minería, y empresarios comerciales e industriales, los sindicatos, y los partidos reformistas de inspiración marxista, cristiana y laica.

El “problema social” se unió a la necesidad de modernizar la sociedad creando un capitalismo nacional, con empresarios dinámicos e innovadores, integrar a la economía a los sectores pobres y marginales tanto de la ciudad como del campo y crear una comunidad con alta movilidad social en la cual el talento prime por sobre la cuna¹.

Es imposible resumir en pocas páginas las transformaciones políticas, sociales y culturales de Chile en todo un siglo. Basta señalar que entre 1920-1932 y 1960-1973 se produjeron fuertes polarizaciones ideológicas, e intentos de reformas sociales, que llevaron a intervenciones militares, la última entre 1973-1989, para finalizar en períodos en los cuales predomina la búsqueda de acuerdos. La etapa que estamos viviendo, a contar de 1989, ha sido denominada la “democracia de los consensos”. Basta señalar que más del 70% de las leyes se aprueban por unanimidad o por altas mayorías, productos de acuerdos entre gobierno y oposición.

El país del siglo **xxi** es radicalmente distinto. Treinta años de crecimiento económico sostenido han llevado a Chile a alcanzar la categoría de país de ingresos medianos entre los desarrollados como Japón, los Estados Unidos y Alemania y el antiguo “tercer mundo”. Las exportaciones chilenas *per capita* son las más altas de América, las inversiones de capitales chilenos en el exterior, principalmente en Argentina, Perú, Colombia, Brasil, pero también en México o China, suman decenas de miles de millones de dólares. Hoy existe una alta cobertura en educación, incluyendo la universitaria y movilidad social. Basta señalar que el 50% de los alumnos de la educación secundaria son primera generación en ese sistema y que el porcentaje se eleva al 70% en la universidad. Chile vive una verdadera revolución educacional y surge una generación con un nivel de escolaridad muy superior a la de sus padres (**Cuadro 1**). Los problemas que enfrenta no son los propios de los subdesarrollados marcados por las carencias en salud, vivienda o educación, sino los derivados de las sociedades desarrolladas. Es decir, el problema de las carencias está terminado, hoy el debate se centra en el tema de la calidad de los servicios, situación que se da en los Estados Unidos, Australia o Europa.

¹ Un detallado análisis de economía chilena se encuentra en: Erik Haindl R. *Chile y su desarrollo económico en el siglo xx*. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 2007; pp. 17-34.

CUADRO 1
NIVEL DE ALUMNOS MATRICULADOS POR NIVEL DE EDUCACIÓN EN CHILE

Año	Preescolar	Primaria	Secundaria	Superior	Total
1900		171.009	11.017	357	182.383
1910	210	317.040	17.669	928	335.847
1920	365	401.261	73.323	5.116	480.065
1930	nd	476.167	74.503	7.379	558.049
1940	1.514	647.944	87.265	6.402	743.125
1950	8.055	797.590	150.379	10.989	967.013
1960	27.641	1.193.360	309.690	26.104	1.556.795
1970	58.990	2.078.874	308.762	76.979	2.523.605
1980	127.219	2.286.013	628.757	120.500	3.162.489
1990	220.396	2.039.844	758.949	249.482	3.268.671
1997	280.302	2.293.140	823.006	380.603	3.777.051

Nota: la educación primaria pasó de 6 a 8 años a mediados de la década del 60 y la educación secundaria se redujo de 6 años a 4 años.
Fuente: INE.

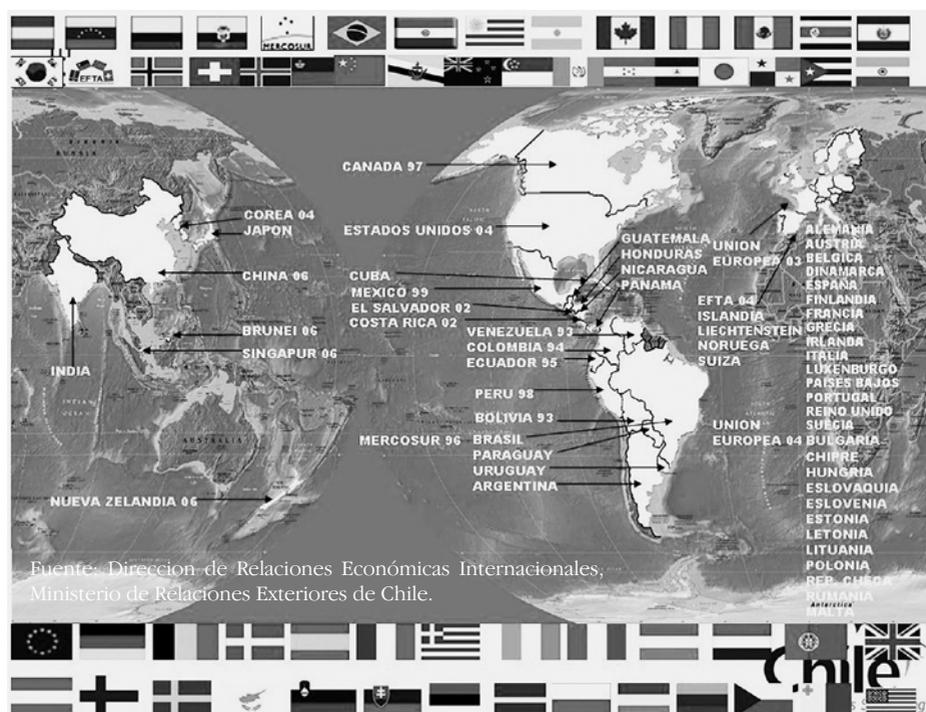


FIGURA 2
ACUERDOS ACE Y TLC DE CHILE

El último elemento que conviene resaltar es el consenso nacional en una estrategia de desarrollo sustentada en la integración a la economía mundial. La globalización es vista en Chile como un fenómeno positivo a la cual hay que incorporarse para que el país alcance mayores niveles de prosperidad. Esta postura ha llevado a la negociación de Acuerdos de Complementación Económica (ACE) y Tratados de Libre Comercio (TLC) que hoy engloban a más de tres mil millones de personas y a cerca del 70% del PNB mundial (**Figura 2**).

Fenómeno de la globalización

La globalización, hoy una palabra en boga, comprende varios elementos, algunos contradictorios entre sí. Vamos analizando el tema con más detalle.

Entendemos por globalización una situación por la cual, en forma acelerada, el planeta no sólo se convierte en un mercado sino que también se borran las barreras culturales, políticas y de inmigración. Este panorama repercute en la seguridad nacional e internacional, recordemos la destrucción de las Torres Gemelas de Manhattan, y también facilita un cambio en el esquema de poder mundial, tanto a nivel de los Estados, como de las empresas. En una primera etapa, de la caída del Muro de Berlín (1989) al atentado de las Torres Gemelas en Manhattan (11 de septiembre de 2001) se sentaron las siguientes premisas:

- Los Estados Unidos era la única superpotencia mundial y su hegemonía era total en los aspectos militares, políticos y de seguridad. Más aún su ideario cultural, el capitalismo democrático, al decir de Francis Fukuyama había triunfado y el debate doctrinario había terminado. Era el fin de la historia (de las ideas)².
- Las divergencias entre los Estados habían terminado, ya que los EE.UU. no tenía ningún rival capaz de desafiarlo. De aquí se deducían varias consecuencias.

La primera era que los conflictos del futuro estarían marcados por las diferencias culturales y, por ende, religiosas. De ahí viene la tesis de Samuel Huntington del “choque de civilizaciones”. Y estos análisis fueron ratifi-

² Raúl Sanhueza Carvajal. “Revisitando a Francis Fukuyama y Samuel Huntington. Análisis crítico de los paradigmas sobre el orden de la Postmodernidad”. *Revista Diplomacia (Chile)* 2005; 104: pp. 15-37.

cados por los enfrentamientos en la ex Yugoslavia entre croatas católicos, serbios ortodoxos, albaneses y eslavos musulmanes³.

La segunda señalaba que los debates políticos y de seguridad habían perdido importancia. Ahora era la economía la disciplina dominante y la función de los gobiernos era, meramente, facilitar el desarrollo del país integrándolo al mercado mundial. Y, por supuesto, más de uno señaló que la diplomacia ya era irrelevante y que las Embajadas debían convertirse en meras oficinas comerciales, abandonando su rol político tradicional.

La tercera consecuencia expresaba que la globalización era, en el fondo, un instrumento hegemónico de los EE.UU., por el cual divulgaba su cultura de masas uniformando al mundo y que sus empresas dominarían el mercado planetario. Se pensaba que la hegemonía de los EE.UU. era total y se proyectaría por largo tiempo.

- La globalización es la consecuencia de la Tecnología de la Información (T.I.), que permite a las personas comunicarse en forma instantánea con otras ubicadas en cualquier lugar del planeta. Esta situación, como es de suponer, produce efectos en las líneas de seguridad, política y económica.

A la T.I., se agrega la rebaja constante de los costos de los medios de transporte, en especial aéreos y marítimos. Ello ha llevado a un incremento enorme del comercio y de la movilidad humana, aumentando tanto el turismo como las migraciones. Los países prósperos no pueden evitar la llegada de personas, incluso de otra religión o raza, provenientes del Tercer Mundo. Así el idioma español avanza en los EE.UU., y la religión musulmana en Europa.

- Hay dos elementos que contribuyen fuertemente a la globalización y a la generación de un mercado planetario.

El primero es el fin del colonialismo europeo que dominó la escena mundial por siglos. Los primeros procesos de independencia fueron los de los EE.UU., a fines del siglo XVIII y de América Latina en el siglo XIX. En ambos casos la cultura hegemónica era la europea y estas autonomías no afectaron las ideologías dominantes de origen occidental. Más aún se produjo durante el siglo XIX, y parte del XX, el fenómeno que millones de europeos emigraron al continente americano.

³ Sanhueza, *op. cit.*, pp. 28-35.

El proceso de descolonización que se produjo en Asia y Africa después de la II Guerra Mundial cambió radicalmente el reparto del poder en el mundo.

Las potencias europeas perdieron su dominio sobre enormes territorios ricos en materias primas y con grandes poblaciones que consumían a altos costos los productos metropolitanos y vendían a bajos precios los artículos de las colonias. No se entiende el enorme desnivel de riqueza entre el Primer Mundo y el Tercer Mundo sin incluir el fenómeno de colonialismo y la dominación de las grandes potencias en países como China.

El fin de la hegemonía europea implicó la aparición en la escena mundial de Asia y Africa y en el primer caso se produjo un crecimiento económico de tal magnitud que va desplazando la primacía tradicional de Europa Occidental y los EE.UU.

Por otra parte se ha producido el fenómeno de la emigración de las antiguas colonias a las metrópolis cambiando la fisonomía étnica de Europa.

La descolonización implicó que miles de millones de personas se integraran a la economía mundial y que el control de los recursos naturales cambiaran de mano. Y tal como se ha dicho ello está llevando a un brusco cambio en el poder económico y político del mundo. Y, al revés de lo que pensaba Fukuyama la Historia no ha terminado y la hegemonía de los EE.UU. declina.

El otro fenómeno importante es el fin del modelo de economías centralmente planificadas y la adopción del capitalismo por los países antiguamente regidos por los comunistas. Esta situación implica la integración al mercado mundial de miles de millones de nuevos productores y consumidores. En los últimos años estos países, en su mayoría, tienen altas tasas de crecimiento gracias al trabajo de poblaciones con un alto nivel de educación.

La irrupción de estas masas humanas, que adoptan mecanismos de gestión de mucha mayor eficacia que la vieja receta comunista, implica también un giro en la estructura de poder mundial en desmedro de los EE.UU. y Europa, que tienen menores tasas de crecimiento.

El panorama después del 11 de septiembre del 2001

El atentado a las torres de Manhattan abrió otra fase en los años de la globalización.

La primera consecuencia fue el fin de la “Fortaleza Americana”, es decir, la creencia de que los EE.UU., eran invulnerables y que su territorio no podía ser atacado. Ahora el terrorismo se abatió sobre Nueva York, el centro del capitalismo mundial y de la globalización.

En estas condiciones la política y las concepciones de seguridad volvieron al escenario, desplazando el optimismo de aquellos que creían que sólo la economía importaba.

Washington se embarcó en la “guerra contra el terrorismo” y las intervenciones militares en Afganistán e Irak. Los costos económicos han sido elevados y el Premio Nobel de Economía, Joseph Stiglitz, calcula que sólo los gastos en Irak se extenderán a 2 billones (millones de millones) de dólares hacia el año 2014⁴.

Los EE.UU., están viviendo por encima de sus medios, desde hace décadas. Año tras año aumentan los déficits fiscal, de la balanza de pagos y comercial. Se calcula que la economía estadounidense requiere de la captación de fondos externos por un monto de 4.000 millones de dólares diarios. Como consecuencia los EE.UU., son hoy el país más endeudado del mundo y dependen de los aportes de Alemania, Japón y China para no caer en crisis⁵ (**Gráficos 1 y 2**).

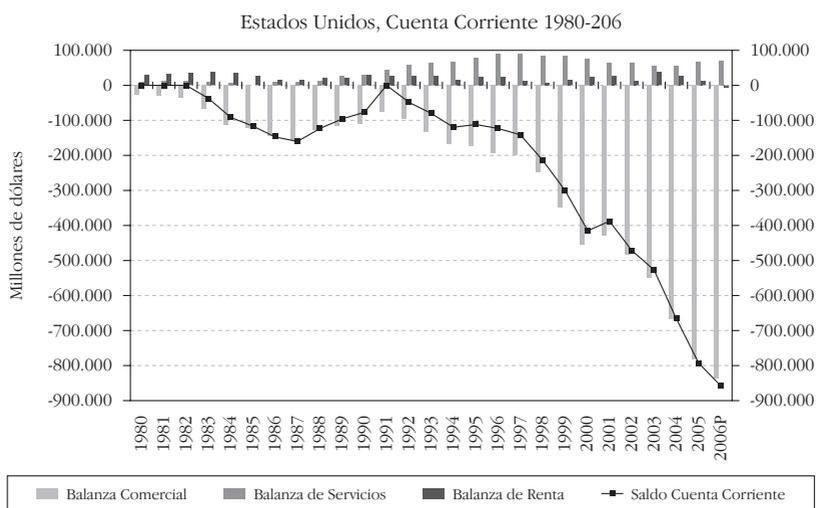
Esta situación obliga a que ese país adopte, en un futuro cercano, medidas de ajuste económico que van a implicar el fin, a lo menos por tiempo, de la concepción de los EE.UU., como la locomotora del crecimiento mundial.

Los EE.UU., han podido mantener una situación de desnivel entre exportaciones e importaciones gracias a que el dólar es una divisa internacional. En estas condiciones bastaba imprimir más moneda papel para financiar las importaciones (**Cuadro 2**).

La baja del dólar está llevando a su reemplazo por el euro y otras monedas fuertes. Está entrando en crisis la calidad del dólar como divisa y moneda de reserva internacional.

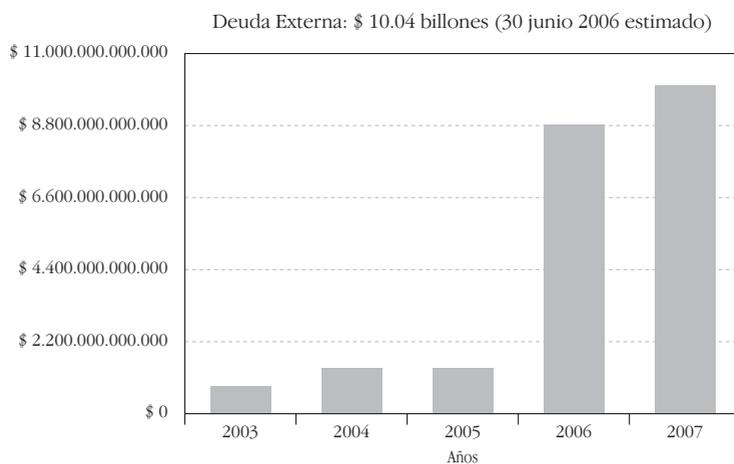
⁴ Joseph E. Stiglitz. “La guerra de los tres billones de dólares”. *El País (España)* 13/03/2008.

⁵ Robert B. Reich. “The New York Times”. *The New York Times (EE.UU.)* 13/02/2008.



Fuente: Fondo Monetario Internacional (FMI), Bureau of Economic Analysis U.S. International Transactions Accounts Data. March, 2007.

GRÁFICO 1
SITUACIÓN ECONÓMICA DE LOS ESTADOS UNIDOS



Año	Deuda Externa	Posición	Cambio Porcentual	Fecha de la Información
2003	\$ 862.000.000.000	1		1995 est.
2004	\$ 1.400.000.000.000	1	62,41 %	2001 est.
2005	\$ 1.400.000.000.000	2	0,00 %	2001 est.
2006	\$ 8.837.000.000.000	1	531,21 %	30 June 2005 est.
2007	\$ 10.040.000.000.000	1	13,61 %	30 June 2006 est.

Fuente: CIA World Factbook, al 30 de junio de 2006.

GRÁFICO 2
DEUDA EXTERNA DE LOS ESTADOS UNIDOS

CUADRO 2
ÍNDICES ECONÓMICOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Exports: \$1.14 trillion f.o.b. (2007 est.)
Exports-commodities: agricultural products (soybeans, fruit, corn) 9,2%, industrial supplies (organic chemicals) 26,8%, capital goods (transistors, aircraft, motor vehicle parts, computers, telecommunications equipment) 49,0%, consumer goods (automobiles, medicines) 15,0% (2003)
Exports-partners: Canada 22,2%, Mexico 12,9%, Japan 5,8%, China 5,3%, UK 4,4% (2006)
Imports: \$1.987 trillion f.o.b. (2007 est.)
Imports-commodities: agricultural products 4,9%, industrial supplies 32,9% (crude oil 8,2), capital goods 30,4% (computers, telecommunications equipment, motor vehicle parts, office machines, electric power machinery), consumer goods 31,8% (automobiles, clothing, medicines, furniture, toys) (2003)
Imports-partners: Canada 16%, China 15,9%, Mexico 10,4%, Japan 7,9%, Germany 4,8% (2006)

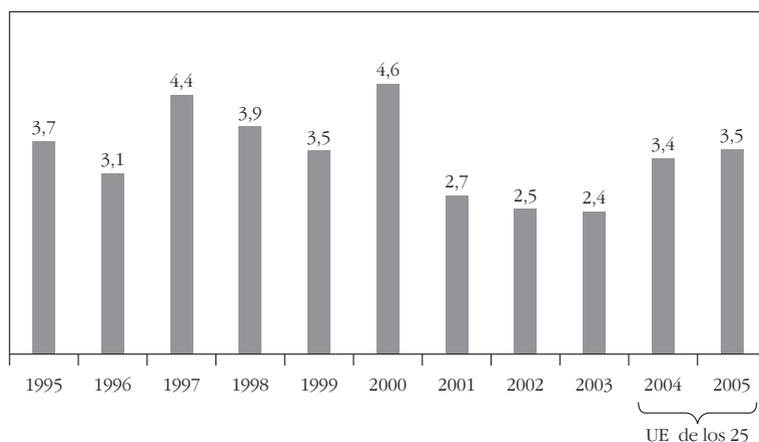
Fuente: CIA World Factbook, al 1 de marzo de 2008.

El debilitamiento económico de los EE.UU. trae, como es de suponer, consecuencias políticas y en el campo de la seguridad. Cabe preguntarse hasta cuándo podrá Washington solventar los gastos en Irak y Afganistán y cuál será el monto futuro del presupuesto de defensa y la suerte de “la guerra contra el terrorismo”. Es obvio que la calidad de superpotencia entra en problemas cuando las finanzas se debilitan. Ha sido la historia del fin de los imperios, sea España, Gran Bretaña o Unión Soviética.

Europa Occidental, en especial, Francia, Alemania, Italia, ha tenido un mediocre rendimiento económico, situación que también se ha dado en Japón. Y, obviamente, ello repercute en las relaciones de poder mundial (**Gráfico 3**).

Asia ha venido creciendo vertiginosamente desde hace más de treinta años. Hoy Japón, Singapur, Corea del Sur y Taiwán forman parte del Primer Mundo. China superará al PNB de los EE.UU., en pocas décadas y la India, con más de mil millones de habitantes, se une a las economías pujantes (**Cuadro 3**).

La dinámica asiática ha llevado a una fuerte demanda por materias primas y con ello a un aumento de sus precios y a la bonanza de los países que las producen. Es así que África y América Latina prosperan.



Fuente: World Economic Outlook 2006, Fondo Monetario Internacional.

GRÁFICO 3
PIB DE LA UNIÓN EUROPEA (1995-2005)

CUADRO 3
PIB DE ASIA (2005-2008) (VARIACIÓN PORCENTUAL ANUAL, SALVO INDICACIÓN EN CONTRARIO)

	PIB real			
	2005	2006	2007	2008
Países emergentes de Asia	8,7	9,3	9,2	8,3
China	10,4	11,1	11,5	10,0
<i>Asia meridional</i>	8,6	9,1	8,4	8,0
India	9,0	9,7	8,9	8,4
Pakistán	7,7	6,9	6,4	6,5
Bangladesh	6,3	6,4	5,8	6,0
<i>ASEAN-4</i>	5,1	5,4	5,6	5,6
Indonesia	5,7	5,5	6,2	6,1
Tailandia	4,5	5,0	4,0	4,5
Filipinas	4,9	5,4	6,3	5,8
Malasia	5,2	5,9	5,8	5,6
<i>Economías asiáticas recientemente industrializadas</i>	4,7	5,3	4,9	4,4
Corea	4,2	5,0	4,8	4,6
Taiwán, provincia china de	4,1	4,7	4,1	3,8
Hong Kong, RAE de	7,5	6,9	5,7	4,7
Singapur	6,6	7,9	7,5	5,8

Fuente: Estudios económicos y financieros, oct. 2007, Fondo Monetario Internacional.

Otro fenómeno es la aparición de los “fondos soberanos” o instituciones financieras estatales de aquellos países que tienen altos superávits fiscales. Es el caso de China, Singapur, Kuwait, pero también Argentina, Brasil y Chile. Se trata de una situación novedosa dentro de la globalización.

En primer lugar los Estados Unidos y la Unión Europea están en dificultades y países del antiguo Tercer Mundo y los que tenían modelos de economías centralmente planificadas (Rusia y China), hoy tienen enormes recursos financieros.

En segundo lugar estos fondos son del Estado, desmintiendo la tesis de Fukuyama y otros que el poder pasaba por la economía privada.

Más aún, hoy los EE.UU. dependen, para su financiamiento, de los “fondos soberanos” y a ello se agrega el endeudamiento de sus empresas. Es así que el grupo Goldman Sachs calculaba que en enero del 2008 las pérdidas de la gran banca de los EE.UU., alcanzaban a 400.000 millones de dólares⁶.

Hoy es posible que los “fondos soberanos” compren bancos y empresas de los EE.UU. y Europa. En el pasado reciente tanto empresas chinas como de Dubai postularon a hacerse cargo de la modernización de diversos puertos claves del Este de los EE.UU. Las propuestas fueron vetadas por razones de seguridad nacional. Es difícil que estos vetos se mantengan ante la creciente dependencia de los EE.UU., de los “fondos soberanos”.

Estamos viviendo, entonces, una época de profundas transformaciones donde la riqueza y el poder cambian de mano. Declina los EE.UU. y Europa y emergen Asia, América Latina, Medio Oriente y África. Se trata del fin de 500 años de historia de supremacía de Occidente y todo esto se produce en momentos de enorme desarrollo de la ciencia y la tecnología y cuando se crea riqueza en forma cada vez más rápido.

Obviamente han cambiado los principales actores del poder mundial.

Diplomacia y globalización

La diplomacia nació como un instrumento de negociación, información y representación de los Estados en su acción internacional. Durante mucho tiempo los Embajadores provenían de la nobleza, ya que su labor

⁶ Sobre la gravedad de la crisis financiera de los EE.UU., ver: Paul Krugman. “The Face-Slap Theory”. *The New York Times (EE.UU.)*, 10/03/2008.

principal se desarrollaba en la Corte del Rey o Emperador. De ahí que se exigía que el diplomático fuera refinado, de la aristocracia o de la alta burguesía y que tuviera un físico agradable⁷.

Todo esto cambió con la aparición de la sociedad de masas, dotada de gran movilidad social y en la cual el mérito o el empuje van desplazando a la cuna. Hoy los poderosos, ya sea en los negocios, la política o la cultura, pueden provenir de hogares humildes.

El diplomático moderno debe estar capacitado para interactuar con personas de diversas etnias, clases sociales y niveles de educación⁸.

Dos modelos de diplomacia

Hay dos visiones del servicio público radicalmente distintas. Precisemos.

El modelo europeo es la consecuencia de una larga historia, de siglos, por la cual la sociedad fue estructurada en torno al poder del Estado o, mejor dicho, del poder del que mandaba, generalmente un monarca.

De ahí viene la idea de que el Jefe de Estado tiene los dos instrumentos básicos de la acción externa: la diplomacia para negociar la paz o la guerra cuando no era posible el acuerdo. Las relaciones internacionales y la defensa son, en la mayoría de los países, dependencias del Jefe de Estado, incluso en casos como España en que existe un Presidente del Gobierno elegido por el Congreso.

En este modelo existe una diplomacia profesional, con mayoría abrumadora de Embajadores de Carrera.

La otra alternativa es la de los Estados Unidos. Allí el Estado se formó por la acción de la Sociedad, al revés del modelo anterior. Todo el sistema norteamericano está sustentado en el poder del pueblo y el rechazo al absolutismo, a la monarquía y al poder omnímodo de la burocracia estatal.

De ahí la idea de que los que ganan en las elecciones tienen la facultad de cambiar al personal y los programas existentes. Es el aforismo *Winner*

⁷ Para mayores antecedentes de la diplomacia tradicional ver: Garrett Mattingly. *La diplomacia del Renacimiento*. Madrid, España: Instituto de Estudios Políticos, 1969; pp. 45-201.

También y en especial: Harold Nicolson. *La diplomacia*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1968; pp. 9-141.

También: Henry Kissinger. *Diplomacy*. Nueva York, EE.UU.: Simon And Schuster, 1994; pp. 218-240.

⁸ Alberto Sepúlveda Almarza. *El fin de la Guerra Fria y el nuevo orden mundial*. Santiago, Chile: Copygraph, 2000; pp. 133-146.

Takes All (el vencedor toma todo) y del *Spoil System* (Sistema de expoliación) de los recursos públicos.

Pese a todo, con el transcurso del tiempo se ha ido generando una diplomacia y un Servicio Público con creciente estabilidad y profesionalismo en los grados intermedios. Pero en las cúpulas predomina la autoridad de los políticos⁹.

En el caso de América Latina existe un caso de una diplomacia a la europea. Es Brasil, un país que se independizó pacíficamente y mantuvo una monarquía, mejor dicho un emperador, hasta 1889. El primer rey era hijo del monarca portugués y después de gobernar el Brasil independiente volvió a Portugal donde murió siendo rey de ese país. Su hijo, Don Pedro, consolidó el poder de la Casa de Braganza en la América Portuguesa. Como consecuencia, la diplomacia brasileña está marcada por el modelo europeo¹⁰. Tanto, que las dictaduras militares no se atrevieron a intervenir el Ministerio de Relaciones Exteriores, el legendario Itamaraty¹¹. Situación muy distinta a lo ocurrido en Argentina, Chile y Perú donde se acuñó el término de “diplomacia militar” para indicar la creencia de la superioridad castrense frente a los diplomáticos en la comprensión y manejo de las relaciones internacionales. Esta concepción naufragó con la Guerra de Las Malvinas.

Hoy, en América del Sur, los militares enfatizan que son un importante instrumento de la política exterior del Estado y que su labor está estrechamente ligada a la del Ministerio de Relaciones Exteriores¹². En México, después de un convulsionado siglo XIX y principios de XX, se logró una estabilidad de casi siete décadas bajo la hegemonía del PRI (Partido

⁹ Una crítica muy sofisticada a la falta de profesionalismo en la conducción de las relaciones internacionales de los Estados Unidos se encuentra en un libro que se convirtió en un clásico. Nos referimos a: George Kennan. “American Diplomacy”. *The University of Chicago Press*, 1984; pp. 91-105, 168-179.

¹⁰ Carlos Cristián Oschilewski Lucares. “Brasil y Chile durante la época del Imperio (1822-1889)”. *Diplomacia (Santiago, Chile)* 2005; 105; pp. 49-65.

¹¹ Para mayores informaciones sobre la diplomacia brasileña ver: Heloísa Villena de Araújo. *Guimaraes-Rosa Diplomata*. Brasilia, Brasil: Ministerio de Relaciones Exteriores, 2007. También: R. Saraiva Guerreiro. *Lembranças de um empregado do Itamaraty*. São Paulo, Brasil: Editorial Siciliano, 1992.

¹² Unos libros de interés son los siguientes: José Michillanda. *Nuevo intervencionismo: La desmilitarización en el continente*. Caracas, Venezuela: Editorial Italgráfica, 1996.

Carlos Molina Johnson. *Chile: Los militares y la política*. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1989.

Néstor Cruces. *70 años para siete días: Cómo recuperar el potencial inexplorado de las Fuerzas Armadas de la Argentina Democrática*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Planeta Espejo de la Argentina, 1993.

Revolucionario Institucional). Ello permitió el desarrollo de altos grados de estabilidad y de profesionalismo de la diplomacia mexicana, situación que, en gran medida, se ha conservado cuando el PRI perdió la Presidencia de la República¹³.

Hay países con un grado intermedio de profesionalismo y autonomía funcionaria como Argentina, Chile y Perú. Pero en todos estos casos el poder político sigue teniendo la hegemonía en los cargos de Embajadores. En el resto de América Latina todavía la política es fundamental, pero existe una presión por la profesionalización del Servicio Exterior. Prueba de ello es la creación de la Academias Diplomáticas¹⁴.

El fin de la diplomacia clásica

Las funciones básicas de la diplomacia, *grosso modo*, han sido las siguientes:

- Representación

El Embajador o Jefe de Misión y su equipo eran los únicos representantes de un Estado ante otro. Y, por otra parte, el Ministerio de Relaciones Exteriores era la única Secretaría que tenía vinculaciones ante otro gobierno.

Hoy, el avance de los medios de transporte, de comunicación e Internet hacen que prácticamente todos los ministerios, gobiernos regionales, empresas, partidos políticos, sindicatos y grupos culturales tengan actividad externa con sus pares de todo el mundo.

A nivel gubernamental los contactos entre sus diversos instrumentos y los similares del exterior son fluidos y permanentes.

Por otra parte ha surgido el fenómeno denominado la “privatización de las relaciones internacionales”, refiriéndose a la labor de todo tipo

¹³ Sobre la etapa post-PRI de las relaciones internacionales de México ver: Araceli González Uresti. “La Política Exterior de México en el Gobierno del cambio: Aciertos y desaciertos de la administración actual”. *Relaciones Internacionales (Argentina)* 2006; junio-noviembre, pp. 59-78.

¹⁴ En lo relativo a sistemas de formación ver: Rolando Stein Baygin: “Formación de diplomáticos en el mundo”. *Diplomacia (Chile)* 2007; 111: pp. 6-40.

Sobre los desafíos de la diplomacia frente a la aparición de nuevos actores internacionales ver: Claudio Garrido Melo. “Diplomacia: Rol, funciones y práctica”. *Diplomacia (Chile)* 2006; 107: pp. 36-48.

Uno de los nuevos actores son los parlamentos, ver: Federico Vallejos de la Barra. “La Diplomacia Parlamentaria: Un nuevo instrumento en la ejecución de la Política Exterior de los Estados”. *Diplomacia (Chile)* 2004; 97: pp. 77-85.

de organizaciones no gubernamentales que incluyen las denominadas ONG's como a empresas o grupos de la sociedad.

Más aún. La diplomacia clásica era básicamente bilateral, es decir, de vinculaciones de un Estado con otro Estado. En el siglo xx emergieron, con fuerza, los Organismos Internacionales, como la ONU, OEA, FMI, etc. Hoy gran parte de la actividad diplomática es multilateral y los nuevas legislaciones internacionales se generan en conferencias multilaterales, como ha sido el caso del Derecho del Mar, por ejemplo. A nivel financiero el FMI, establece normas, como también la hace la OMC en el plano comercial¹⁵.

Estos cambios han alterado profundamente la concepción clásica que el diplomático era el único actor en las relaciones internacionales¹⁶.

- Información

El Jefe de Misión, Embajador o Ministerio Plenipotenciario y su equipo era la única institución capaz de informar a su gobierno lo que ocurría en otro país. Hoy los modernos medios de información dan las noticias casi al instante y existen analistas profesionales que explican en detalle los hechos.

Otra de las funciones básicas de la diplomacia ha perdido vigencia. Uno de los campos de influencia que aún permanecen es la capacidad de las Misiones de interpretar los hechos que ocurren en otro país dando a conocer las repercusiones que tienen para los intereses del Estado a quien sirven¹⁷.

- Negociación

Los diplomáticos eran los únicos que negociaban con otro Estado a nombre de su país. La Globalización implica, como ya hemos señalado, la aparición de muchos actores públicos y privados y el ámbito se ha expandido al campo multilateral.

¹⁵ Sobre diplomacia multilateral ver: G.R. Berridge. *Diplomacy: Theory and practice*. Nueva York, EE.UU.: Palgrave Editions, 2002; pp. 146-166.

¹⁶ Para mayor complemento sobre los desafíos a la diplomacia contemporáneo ver: Claudio Rojas e Irene Subcevic. "La Diplomacia Profesional en la Era de la globalización". *Diplomacia (Chile)* 2005; 102: pp. 90-95.

¹⁷ Chas. W. Freeman. *Arts of power: Statecraft and diplomacy and diplomacy*. Washington D.C., EE.UU.: United Status Institute of Peace Press, 2005; pp. 125-128.

En estas condiciones el diplomático debería ser el articulador y el archivo de complejas negociaciones de todo tipo de disciplinas y de actores.

A todos estos cambios se agrega la tesis de que la globalización lleva al fin de los Estados Nacionales y surgen dos nuevas modalidades: Los organismos supranacionales, como la Unión Europea, o la fragmentación en torno a comunidades culturales distintas que estaban sometidas o unidas a disgusto en un Estado. Es el caso de la ex Yugoslavia, ex Unión Soviética o la aparición de la República Checa y Eslovaquia en lo que fuera Checoslovaquia.

Por último, la enorme capacidad militar de los EE.UU. con respecto a los demás países haría imposible la guerra. Y con ello el fin de las convenciones de seguridad que han orientado la diplomacia. Esta aseveración es discutible, ya que es posible el estallido de guerras locales y los graves problemas económicos de los EE.UU. auguran una reducción en sus gastos militares y con ello una revisión del panorama de poder mundial.

Es indudable que los cambios señalados en los párrafos anteriores obligan a un nuevo diseño de la organización y de la función diplomática. Algunos autores hablan, lisa y llanamente, de un “Adiós a la Diplomacia”¹⁸.

El debate sobre la reforma de la Cancillería en Chile

Además de los antecedentes proporcionados en las páginas anteriores hay que señalar la aparición de la “diplomacia presidencial” consecuencia no sólo de los medios de comunicación y de información como del desarrollo de las “Cumbres” o Conferencias Regulares de los Jefes de Estado y Gobierno de una determinada Región o de un Tratado como el MERCOSUR, OTAN u otros¹⁹.

La consecuencia es que, hoy, los Jefes de Estado y de Gobierno interactúan entre sí dejando en un papel disminuido a las Cancillerías²⁰.

¹⁸ Shaun Riordan. *Adiós a la diplomacia*. Madrid, España: Editorial Siglo XXI, 2005; pp. 1-54, 123-175.

¹⁹ Berridge, *op. cit.*, pp. 168-185.

También: Kenneth W. Thompson. *Traditions and values in politics and diplomacy: Theory and practice*. Baton Rouge, EE.UU.: Louisiana State University Press, 1992; pp. 309-320.

²⁰ Sobre los problemas contemporáneos de los Ministerios de Relaciones Exteriores ver: Berridge, *op. cit.*, pp. 1-23.

El segundo factor, y muy relevante en el caso de Chile, es el establecimiento, en las últimas décadas, de una amplia red de Tratados de Libre Comercio (TLC) y Acuerdos de Complementación Económica (ACE) negociados y, a veces, administrados por personas más vinculadas al comercio y las finanzas que a las tradicionales habilidades del diplomático. Chile ha transformado radicalmente su posición en el mundo gracias a los TLC y ACE. De una región periférica ha pasado a ser un nudo de comunicaciones comerciales entre Asia, Europa, Norteamérica y Sudamérica.

Chile puede convertirse en un gran Hong Kong o Singapur: un centro financiero y comercial de relevancia gracias a una economía libre y muy abierta al mundo. Y ello implica, como es obvio, una transformación radical del Servicio Público, de la educación, de los sistemas económicos y, obviamente, de la diplomacia.

Por todo lo señalado en páginas anteriores, la reforma de la Cancillería consiste, básicamente, en preparar a Chile para obtener el mayor beneficio en su proceso de integración en los asuntos mundiales, tomando en consideración los bruscos cambios en el poder planetario.

Desde hace más de medio siglo, Chile, pese a su lejanía de los grandes centros poblados, ha logrado concertar la atención internacional en un grado desproporcionado a sus recursos económicos, importancia geopolítica o poder nacional.

Es así que en los años 1950 y 1960 se dio, en Santiago gracias a la CEPAL, el gran debate latinoamericano acerca de reformas sociales, promoción de la integración regional y una estrategia de los “países periféricos” (del Tercer Mundo) para disminuir su “dependencia” de los “países centrales” (Primer Mundo). En gran medida la creación de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), la Conferencia de Naciones Unidas para el Comercio y el Desarrollo (UNCTAD) y la promoción de reformas sociales, incluso en “La Alianza para el Progreso” promocionada por el Presidente Kennedy de los EE.UU., son tributarias del debate cepaliano en Santiago.

Gran parte de estos conceptos fueron adoptados, en la década de 1970, por las *élites* reformistas africanas.

En los años 1960, bajo la Presidencia de Eduardo Frei Montalva, Chile atrajo la atención mundial por su experimento denominado “Revolución en Libertad” por el cual se aspiraba a realizar profundas reformas sociales en un marco democrático. En el primer tercio del año 1970 el Gobierno de la Unidad Popular (comunistas, socialistas, radicales y cristianos revo-

lucionarios) aspiró a compatibilizar marxismo, revolución y democracia. Era el “Tránsito al Socialismo” bajo la dirección de Salvador Allende.

Entre 1973 y 1989 el gobierno militar, encabezado por el general Augusto Pinochet, atrajo la atención mundial, con apasionados detractores y partidarios por sus políticas económicas neoliberales, la apertura a la globalización y la dura represión a los disidentes que llevó a asesinatos en el exterior, el más conocido el del Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de Allende, Osvaldo Letelier. Las pasiones internacionales desatadas por Pinochet duraron hasta su muerte y se convirtió en un referente mundial.

Desde 1990 hasta la fecha, Chile ha mantenido el interés externo gracias a su estabilidad política y económica, a la mantención de un proceso de modernización, a su política exterior que le ha permitido suscribir una red de ACE y TLC y a los programas de reducción de la pobreza.

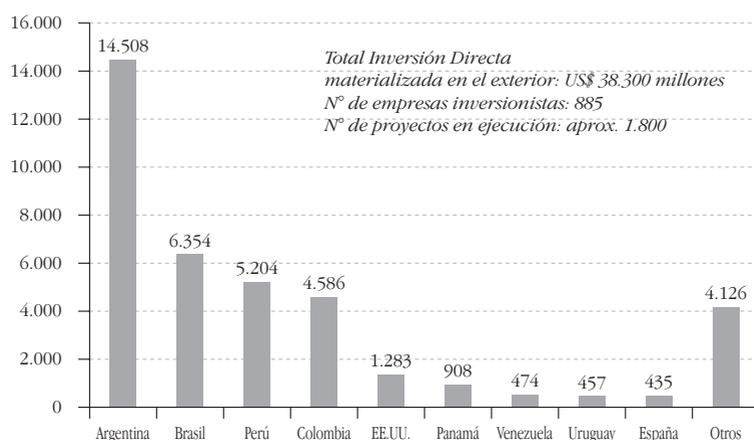
El nuevo panorama implica un difícil manejo de la política exterior, ya que Chile tiene relaciones estrechas con sistemas políticos tan distintos como Venezuela o Brasil, los Estados Unidos o China, Unión Europea o Indonesia, Singapur o Rusia. Y, a veces, los socios de Chile están enfrentados y presionan para que el gobierno de Santiago apoye a uno de ellos.

Otra novedad interesante es la aparición, en las últimas décadas, de grandes empresas chilenas que invierten en el exterior decenas de miles de millones de dólares (**Gráfico 4**).

Por otra parte, los altos precios del cobre y otros productos de exportación chilena implican que el Estado dispone de abundantes reservas que llegarán a los 30.000 millones de dólares al finalizar el año 2008 y se trata de un fenómeno en ascenso.

En estas condiciones, surge un poder económico de consideración tanto en el sector privado como en el público. Y todo esto es muy reciente y, tal como hemos señalado, a ello se agregan los ACE y los TLC.

Chile, entonces, está en una situación muy novedosa entre los países latinoamericanos. Otro fenómeno interesante es la aparición de la “paradiplomacia” o la actividad regular de vinculación internacional de instituciones que no forman parte de los Ministerios de Relaciones Internacionales. Puede haber “paradiplomacia” de las empresas, públicas o privadas, pero el término se está usando preferentemente para referirse a las acciones de los gobiernos regionales (estados, provincias, comunidades autónomas, etc.) o municipalidades²¹.



Fuente: DIRECON. Departamento de Inversiones en el Exterior.

GRÁFICO 4

EXPORTACIÓN DE CAPITALES CHILENOS AL MUNDO: PRINCIPALES DESTINOS 1990-2006 (US\$ MILLONES)

Es la consecuencia de la globalización y, en gran medida, fue una acción fomentada por la Unión Europea. En el caso de Italia, las vinculaciones internacionales de Liguria o de Cataluña, en España, son de una gran magnitud y complejidad.

Hemos mencionado que Chile tiene TLC con los EE.UU., China y la Unión Europea y ello ha repercutido en los intercambios entre los gobiernos locales de esas entidades con Chile. Es así, por ejemplo, que la V Región (Valparaíso) tiene un convenio de hermanamiento con la Provincia de Guangdong (China) y que en Santiago existen representaciones de Estados de los EE.UU. y Comunidades Autónomas del País Vasco o de otras regiones de Europa.

Al mismo tiempo, existe una intensa vinculación entre las provincias de Argentina en torno a la Cordillera de los Andes y sus vecinas en Chile. Es así que Mendoza y la V Región actúan coordinadas frente a Guangdong.

La “Paradiplomacia” genera una serie de problemas legales y de gestión en Chile, ya que el modelo del Estado es unitario y fuertemente centralizado en el poder de la capital, Santiago.

²¹ Abel Gallardo: “Paradiplomacia: La dimensión subnacional de las relaciones internacionales”. *Diplomacia (Chile)* 2007; 110: pp. 40-58.

De ahí las presiones para reformar el sistema estatal de las relaciones internacionales.

El problema de la reforma

Durante los gobiernos de la Concertación de Partidos por la Democracia (1990...) se han realizado diversos estudios acerca de la “modernización” o reforma del Ministerio de Relaciones Exteriores. En, al menos, dos oportunidades, se enviaron proyectos de ley al Parlamento. Y, sin embargo, no han podido prosperar. El grado de consenso es pequeño debido a que no se ha llevado a cabo a un debate abierto que permita precisar los acuerdos y diferencias entre los principales actores afectados²².

Hay dos conceptos para abordar la reforma: uno que se desarrolla por parcialidades, lo que implicaría aprobar normas que afectan un aspecto de la reforma, por ejemplo, la integración legal de la Agencia de Cooperación Internacional (AGCI) a la estructura de la Cancillería. Hoy lo está, de hecho, pero todavía depende jurídicamente del Ministerio de Planificación Nacional (MIDEPLAN). Este método ha recibido el nombre de “estrategia de la ley chica”.

La otra aproximación (“la ley grande”) supone el envío al Parlamento de una suerte de Código de Relaciones Internacionales que regule la nueva estructura del Estado, estatuto del personal, sistemas de funcionamiento, remuneraciones, participación en el Presupuesto de la Nación, atribuciones de la Cancillería, etc.

El gran problema de la reforma es que hoy el modelo de Estado, que debe estar orientado hacia la inserción en el mundo, es radicalmente distinto al existente en los años 1920 y 1930 cuando la estructura social, tipo de producción, estrategias de desarrollo, llevaron a un sistema marcado por una visión meramente nacional, desligada del mundo²³.

Obviamente una reforma, aunque sea parcial, de la estructura del Estado afecta intereses, modos de vida, sistemas de organización largamente aplicados y profundos cambios culturales. El fomento de la “Paradiplomacia”, por ejemplo, implica una disminución del poder de Santiago, en beneficio de las regiones; un cambio en las funciones de los Ministerios

²² La Asociación de Diplomáticos de Carrera de Chile (ADICA) organizó un Seminario en el año 2007, Sobre la reforma del Ministerio de Relaciones Exteriores. Ver: ADICA: *Cancillería para el Bicentenario. La reforma pendiente: Siete años después*. Santiago, Chile: Ediciones ADICA, 2008.

²³ Haindl, *op. cit.*, pp. 54-86.

lleva disputas para mantener las actuales burocracias, presupuestos e influencias en la conducción del Estado.

La reforma implica un cambio cultural. De ahí su complejidad. Y, por ende, la necesidad de un debate abierto, desapasionado y profundo.

Las grandes líneas de la reforma

Grosso modo, podemos distinguir tres áreas en las cuales hay que centrar el debate:

a. El problema del organigrama

Entendemos bajo esta denominación el conjunto de reformas que deben hacerse en el aparato del Estado en su globalidad y en la estructura interna del Ministerio de Relaciones Internacionales.

Hemos señalado que la organización del Estado del siglo xx fue, en gran medida, realizada en 1925 y 1933 cuando se crearon el Banco Central, la Contraloría General de la República y un nuevo modelo de Administración Pública.

Recordemos que, en aquella época, el modelo de libre comercio que había imperado en el siglo xix había terminado como consecuencia de la Primera Guerra Mundial. En esos años primaban ideas de desarrollo nacional cuya base era la industria y los esfuerzos se centraban en una estrategia meramente nacional. En Europa emergían ideologías anti-globalizadoras como el fascismo y el comunismo. Los EE.UU., por su parte, se habían retirado de la escena mundial y el Imperio Británico, el gran factor de la primera globalización (1890-1914), ya no tenía el poder del pasado.

Más aún, con la crisis económica internacional de 1929 se consolidaría una estrategia de desarrollo sustentador en la autarquía económica.

Este era el panorama que enfrentaba Chile en 1925-1932. El gran desafío era establecer un sistema de Administración del Estado eficiente y honesto que supiera lidiar con las transformaciones sociales y económicas que implicó el triunfo en la Guerra del Pacífico (1879-1983) y la posesión de nuevas riquezas minerales como el salitre y el cobre. Otra de las consecuencias de la posesión de estos recursos fue la creciente llegada al país de inmigrantes croatas, árabes, italianos, alemanes y de Perú y Bolivia a los cuales había que integrar a los valores culturales de Chile. De ahí el énfasis en la Educación.

Entre 1884 y 1929 el gran problema de la diplomacia chilena era lograr la consolidación jurídica de los resultados de la Guerra del Pacífico y a ello se agregó la difícil negociación con Argentina para llegar a una delimitación de la extensa frontera.

De ahí que la preocupación principal del Estado de Chile, en sus relaciones exteriores, era la actividad diplomática y de seguridad en el ámbito vecinal – Argentina, Bolivia y Perú – que no desaparecería hasta la década de 1990. En varias ocasiones, la última fue en 1978, pudo estallar la guerra con Argentina y, con Perú, en 1975.

El panorama actual es radicalmente distinto. Chile, tal como se ha señalado, es el país del mundo con la mayor red de TLC y ACE, con fuertes inversiones en el exterior, con fondos soberanos crecientes y con un comercio exterior que es la base de su desarrollo económico. Y todo ello implica que tanto las diversas reparticiones del Estado como la sociedad civil tienen una enorme actividad internacional, pero regulada por una legislación pública, de los años 1930, que corresponde a una etapa histórica radicalmente distinta. Uno de los temas a debatir es la clarificación de las atribuciones de la Cancillería y el Ministerio de Hacienda en lo relativo a la Dirección de Relaciones Económicas Internacionales (DIRECON) y PROCHILE, el organismo encargado de la promoción de las exportaciones. Durante el gobierno militar (1973-1989) se estableció que los directores de esas entidades serían nombrados con el acuerdo de los Ministros de RR.EE. y de Hacienda.

Y, tal como hemos señalado, hay que regular legalmente la actual situación de la Agencia de Cooperación Internacional (AGCI).

En lo que se refiere a la organización del organigrama de la Cancillería hay tres fórmulas.

La primera establece la creación de dos Viceministros, uno político y otro económico y un Subsecretario que estaría a cargo de la gestión administrativa.

La segunda propone a un Subsecretario político y otro económico y un Director General de Gestión.

La tercera es más radical. Plantea, lisa y llanamente, quitarle a la Cancillería todo el manejo económico y crear un Ministerio de Comercio Exterior que, además, tomaría todas las atribuciones en estas materias que hoy tienen otros Ministerios.

Sería un modelo como el de Japón que cuenta con tres Ministerios de *élite*: Relaciones Exteriores, Hacienda y el MITI (Industria y Comercio Exterior).

Cualquiera sea la reforma del organigrama que se adopte hay que aumentar considerablemente los recursos financieros de la Cancillería y su personal. Hoy se opera todavía con la estructura de los años en los cuales las relaciones de Chile con Asia y América Latina era escasas y no existía mayormente un componente económico.

Es conveniente establecer dos organismos de coordinación y consulta:

El primero, un Consejo de Relaciones Internacionales que integre a las diversas oficinas de relaciones internacionales que existen en otros Ministerios y Empresas del Estado. Estaría presidido por un alto funcionario de la Cancillería y su tarea sería meramente de información, consulta y coordinación. No se trata de crear una nueva maraña burocrática para entorpecer las actividades.

Para desarrollar una labor similar con el sector privado y económico y las ONG sería recomendable establecer una Dirección especializada, bajo la autoridad de un Embajador. De otra manera, la oficina no tendría mayor peso en la estructura interna de la Cancillería. Aparte, otro tema pendiente es la organización de una unidad de Inteligencia Diplomática encargada de las tareas de análisis político, económico y de seguridad. No tomaría los temas que corresponden a la Agencia Nacional de Inteligencia (ANI). La labor de inteligencia es propia de las Cancillerías Modernas y permite detectar las posibles crisis externas que pueden afectar al país y tomar medidas antes de que exploten. Una de las críticas usuales a nuestra política exterior es que es esencialmente reactiva, situación que hay que corregir si se quiere tener estrategias lúcidas y de largo plazo²⁴.

b. El problema del personal

Aquí se plantean diversas líneas de análisis. La primera incide en la relación entre diplomáticos de carrera y los Embajadores políticos. No hay un modelo definitivo; la situación en Europa, los Estados Unidos, Asia o América Latina es distinta.

²⁴ Sobre diplomacia e inteligencia ver: Freeman, *op. cit.*, pp. 23-30.

En el caso de Chile, la evolución histórica va hacia una mayor profesionalización y estabilidad del personal diplomático. Se tiende a olvidar que, hasta 1953, no existía la inamovilidad y cada cambio de Gobierno implicaba la posibilidad de despidos. Se decía con ironía en el pasado que “un diplomático es de carrera cuando ha trabajado seis años y un día”. Es decir, que había durado más de un período presidencial. Entre 1953 y 1973 existió inamovilidad que fue suprimida entre 1973 y 1988, en ese último año se estableció la inamovilidad absoluta, es decir, nadie podía ser cesado sin un sumario que acreditara faltas gravísimas. Las únicas posibilidades de término de la carrera eran la muerte o la renuncia.

En la actualidad hay claridad en las normas de ingreso por medio de exámenes nacionales competitivos y luego estudios en la Academia Diplomática. En materia de ascensos el postulante debe realizar monografías y también se reconocen los estudios de *magister*, dentro y fuera de Chile, como requisito para asumir un grado superior. En todos estos casos los trámites son aprobados por la Academia Diplomática.

Cumplidos estos requisitos, una Junta Calificadora va estableciendo el orden en el cual los postulantes pueden ascender. En esta materia conviene una mayor reglamentación para evitar casos en los cuales algunos funcionarios asciendan velozmente saltando a sus colegas en varios puestos cada año. Esta situación genera acusaciones de favoritismo y posterga, por otra parte, a otros diplomáticos que pueden estar años sin ascender. Sería conveniente que la Academia Diplomática pudiera establecer un segundo proceso de formación de un año para los funcionarios que alcanzaran el grado de Primer Secretario. Sería el equivalente a los cursos de las Academias de las Fuerzas Armadas necesarios para el grado de Estado Mayor y para ascender a General o Almirante. En el caso de la Cancillería sería un requisito para ser nombrado Embajador.

Se plantea esta sugerencia debido a la rapidez y complejidad de los cambios en el escenario internacional. Un personal diplomático calificado debe estar sometido a programas que mejoren su capacidad de análisis.

Hoy, nadie puede llegar al cargo de Ministro Consejero sin haber ingresado por concurso y haber aprobado sus estudios en la Academia Diplomática y cumplido con las exigencias que suponen los requisitos de ascenso. Se trata, indudablemente, de una situación que contras-

ta con el pasado y refuerza considerablemente el profesionalismo del Servicio Exterior de Chile.

El debate se plantea a las designaciones de Embajadores y la tendencia ha sido a una disminución de los políticos en beneficio del personal de carrera. Esta tendencia es positiva pero no hay que desconocer la importancia de personas con habilidad negociadora y de establecer contactos, provenientes del medio político, académico o empresarial.

Un problema se plantea con la duración del cargo de Embajador que, para algunos, puede ser efímero y para otros de décadas, dependiendo en gran medida de sus contactos, o falta de ellos, con los centros de poder.

Una solución podría ser la siguiente: los diplomáticos de carrera serían por dos años Embajadores de segunda clase, equivalente a un Contralmirante o a un General de Brigada. Y después ascenderían a Embajadores de Primera Clase, por dos años y obviamente a sedes más importantes. Serían los equivalentes a Vicealmirante o Generales de División. Pasados los cuatro años y si existiese interés de las autoridades en mantenerlos, pasarían a ser considerados Embajadores “Políticos” con lo cual se permite la promoción regular de los funcionarios del Servicio Exterior.

En la Cancillería existen, además, dos tipos de funcionarios, en algunos casos, de hecho, permanentes. Nos referimos a los profesionales que no son parte del Servicio Exterior y al personal de la Agencia de Cooperación Internacional (AGCI), Direcon y PROCHILE. Habrá que reglamentar los mecanismos de ingreso, ascenso y término de funciones así como la fórmula por la cual trabajan en las Embajadas.

c. El problema de la gestión

Todas las recomendaciones de los especialistas en Administración inciden en la reducción de la verticalidad del mando y en la horizontalidad en la gestión. Es decir, la participación creciente del personal en la elaboración de análisis, estrategias y hasta en las decisiones de la empresa. Además se ataca al burocratismo que impide la agilidad en la adopción de medidas.

Es indudable que la Cancillería no es una empresa, pero hay que avanzar en una mayor agilidad en los trámites y en la supresión de los “cuellos de botella”.

No basta con la existencia de computadores si los funcionarios no se animan a tomar decisiones ya que sus posibles ascensos podrían quedar en peligro. Existe un aforismo que dice “quien nada hace, nada teme”. Es indudable que ese estilo es totalmente contrario a las demandas que enfrenta un país como Chile, altamente globalizado y, por ello, en gran medida dependiente de la eficacia, agilidad y capacidad de previsión de su Servicio Exterior.

El tema de la gestión es parte importante del debate acerca de “la diplomacia del siglo XXI”.

Conclusiones

- a. A lo largo de estas páginas hemos señalado el enorme cambio que ha tenido Chile desde la época en que se plasmó la organización de la Administración Pública (1925-1932) a nuestros días. De un país aislado, periférico y pobre Chile es, ahora, uno integrado a la economía mundial, dependiente de sus exportaciones, con una clase empresarial dinámica y competitiva que se proyecta en el exterior y un Estado con altos recursos financieros. De país pobre Chile se convierte en próspero.

En estas condiciones, es indispensable ir dando pasos para proceder al *aggiornamento* de la institucionalidad chilena para permitir que el país siga prosperando.

- b. La metodología de la reforma supone un debate abierto ya que, como hemos señalado, todavía en amplios sectores de la opinión pública chilena sigue vigente la imagen del país antiguo, pobre, periférico y dependiente y se piensa que la prosperidad del presente es producto de la suerte y, por ende, efímera.

El *aggiornamento* supone el cambio cultural, la aceptación de que Chile vive una fase distinta en su devenir económico y de que hay que consolidar los logros.

De ahí el debate abierto, la necesidad de explicar, de persuadir, de convencer a los escépticos. Si no se consolida el cambio cultural, cualquiera reforma languidecerá en el Parlamento ya que será un tema irrelevante o, peor aún, resistido.

- c. Se puede intentar un *aggiornamento* súbito y brusco, tratando de aprobar la reforma total, lo que hemos denominado la estrategia de la “ley grande”, del Código de Relaciones Internacionales.

Es una alternativa que es de muy difícil aplicación en democracia, precisamente por lo que hemos explicado antes, por un cuadro cultural todavía sumido en el pasado. Un intento de *aggiornamento* brusco sólo llevaría al destape de enormes resistencias.

De ahí, entonces, la conveniencia de una metodología sustentada en reformas parciales, que despierten menos resistencias. La estrategia de las “leyes chicas”.

- d. El proceso de *aggiornamento* supone normativas distintas. Una línea debe estar centrada en el organigrama del Estado, las reformas en la estructura de los diversos Ministerios, empresas públicas y en el ordenamiento de la Cancillería. Una segunda área debe referirse al Estatuto del Personal de los funcionarios ligados a la actividad internacional en la Cancillería, trátase de diplomáticos, profesionales, administrativos o personal de AGCI, Direcon, Fronteras y Límites.

Un error frecuente, y que ha entorpecido la claridad del debate, ha sido la discusión simultánea de los problemas del Estatuto del Personal con las reformas al organigrama del Estado. De ahí la conveniencia de mandar proyectos de ley diferenciados. La tercera zona de reformas incide con el modelo de gestión diplomática. Y aquí se requiere de un debate amplio ya que todavía no hay mayor claridad en Chile y en el mundo. Es obvio que la Cancillería no es una empresa privada y que la función del diplomático no es hacer negocios. Pero ello no implica desconocer la necesidad de poner al día el modelo de gestión altamente centralizado²⁵.

- e. El *aggiornamento* de la Cancillería tomará tiempo, posiblemente años, ya que estamos ante un panorama mundial que se transforma aceleradamente y que obliga a Chile a estar en un proceso de adaptación permanente.

Pero ello no implica que el debate y las propuestas de reformas se posterguen *sine die* esperando mayor claridad y consenso.

²⁵ Una buena explicación acerca de los métodos actuales de la diplomacia chilena se encuentra en: Eduardo Jara Roncati. *La función diplomática*. Santiago, Chile: Ril Editores, sin fecha de edición.

Hay que partir por el debate, analizar la situación de otras Cancillerías y mandar las “leyes chicas” sobre las materias que despierten menos resistencias. Chile es como un muchacho que ha crecido bruscamente y al cual la ropa le queda chica. Hay que comprarle nueva indumentaria y no esperar hasta que se clarifique cual es el tipo de moda que debe primar en vestuario para un muchacho de su edad, y que seguirá creciendo.

Chile requiere de nueva ropa en su organización internacional. ■

EL TRATADO DE PAZ Y AMISTAD ENTRE CHILE Y ARGENTINA

JOSÉ MIGUEL POZO*

Resumen

Interesante mirada sobre los diferendos que, en el siglo pasado, llevaron a Chile y Argentina muy cerca de la guerra. Prevalció el buen juicio y, gracias a la sabia intervención papal, se llegó a los entendimientos que hoy tienen a ambos países más cerca que nunca. Hacen 30 años desde que la confrontación parecía inevitable mientras que, actualmente, las fuerzas armadas de ambos países cooperan de manera ejemplar y el mandato de integrarse conduce a un acercamiento cada vez mayor.

Abstract

An interesting review on the conflicts that, in the past century, brought Chile and Argentina very close to war. Common sense prevailed and, thanks to the wise mediation of Pope John Paul II, agreements were reached that have brought both countries closer than ever. Thirty years have lapsed since the days when a clash seemed unavoidable and yet, today, the armed forces of both countries cooperate in an exemplary manner and the mandate to integrate leads to an ever increasing approachment between both countries.

El 29 de noviembre de 1984, en el Consistorio del Vaticano, concluía exitosamente la mediación papal con la suscripción del Tratado de Paz y Amistad entre Chile y Argentina.

La histórica mediación de SS Juan Pablo II no sólo puso fin a un diferendo limítrofe sobre los espacios marítimos en la zona austral, que se abrió después del laudo arbitral de 1977 sobre el Canal Beagle, sino que también superó un inminente conflicto armado entre ambas naciones, el que tuvo su momento más peligroso durante los días previos a la Navidad de 1978.

El asunto del Canal Beagle estuvo en el trasfondo de las relaciones chileno-argentinas durante el siglo xx. En varias oportunidades los dos países trataron de llegar a un acuerdo para llevarlo a un tribunal internacional e incluso, hacia fines de los años sesenta, Chile decidió recurrir al Gobierno de S.M. Británica como el árbitro designado por el Tratado General de Arbitraje firmado con Argentina en 1902.

* *Magister* en Historia. Asesor Histórico DIFROL.

En enero de 1972, Chile y Argentina acordaron la constitución de una Corte Arbitral, integrada por cinco miembros de la Corte Internacional de Justicia de La Haya, para que emitiera una decisión que el Gobierno de S.M. Británica sólo podía aceptar o rechazar, sin modificaciones. Ese acuerdo respondía a un Compromiso que Chile y Argentina suscribieron el 22 de julio de 1971, mediante el cual se solicitaba a la Corte Internacional de Justicia que determinase cuál era la línea entre las respectivas jurisdicciones marítimas y a quién pertenecían las islas Picton, Nueva y Lennox, islas e islotes adyacentes. Luego, en marzo de 1972, el Gobierno argentino denunció el Tratado General de Arbitraje de 1902 y se comprometió con el Gobierno de Chile a que sus disposiciones seguirían rigiendo respecto al caso particular de la controversia sobre la zona del Canal de Beagle. Asimismo, se ratificó que la denuncia no afectaba al arbitraje en curso y al Compromiso ya suscrito.

El Laudo Arbitral de S.M. Británica se dictó el 2 de mayo de 1977, y corroboró la tesis defendida por Chile respecto de la orientación del Canal Beagle y, muy fundamentalmente, en cuanto a que le correspondía la soberanía sobre las islas Nueva, Picton y Lennox, sobre la base del Tratado de Límites de 1881. Quedó así confirmada la situación territorial al sur de dicho canal. Pesó, en las conclusiones del tribunal, la práctica consistente argentina y chilena después de la suscripción del Tratado de 1881, de forma que nunca se puso en duda, durante décadas después de esa fecha, que las islas eran chilenas y que el Canal Beagle seguía su curso al norte de ellas.

En febrero de 1978, el Gobierno argentino declaró “insanablemente nulo” el Laudo de S.M. Británica. Esto implicó – a juicio del Gobierno chileno – un desconocimiento del derecho internacional y, para los internacionalistas de la época, la generación de riesgos que conducían a crear un ambiente de enfrentamiento entre ambas naciones.

Ante tan delicadas circunstancias, la diplomacia chilena reaccionó con inteligencia y profesionalismo, constituyéndose un equipo de expertos que incluía a prestigiosos juristas, probados diplomáticos chilenos y miembros de la Fuerzas Armadas, quienes bajo la dirección del lúcido Ministro de Relaciones Exteriores Hernán Cubillos, dieron forma a Comisiones Mixtas dispuestas a dialogar sobre un auténtico propósito de distensión y de respeto al derecho internacional. El equipo nacional iba a demostrar la frialdad, sensatez e inteligencia suficiente para hacer frente a múltiples situaciones de provocación, que un conjunto de notas y protestas que

hoy conservan los archivos, ilustran sobre violaciones marítimas y aéreas en la zona austral, poco creíbles cuando se observa el estado actual de las relaciones bilaterales. Este trabajo en equipo llegó a estudiar y solicitar la utilización del mecanismo político-internacional que preveía el Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca, cuando se constataron movimientos conducentes al inicio de hostilidades.

En este álgido escenario y luego de tensas y dramáticas horas, en enero de 1979 se firmaron en Montevideo las Actas que permitieron dar inicio a una larga y compleja negociación entre los dos países, al amparo de la Mediación de S.S. el Papa Juan Pablo II.

La posición que Chile invocó durante la mediación papal se sustentó, básicamente, en lo estipulado en el Tratado de 1881 y confirmado luego en el Laudo Arbitral de 1977, esto es, que la soberanía sobre las islas al sur del Canal Beagle había sido resuelta en el Tratado. En el preámbulo del acuerdo de 1984, las partes expresan “haber tenido presente el Tratado de 1881, fundamento inmovible de las relaciones entre la República Argentina y la República de Chile y sus instrumentos complementarios y declaratorios”. Entre éstos, las sentencias arbitrales, como las dictadas por S. M. Británica en 1902, en 1966 (Palena) y el Laudo Arbitral de 1977. En este sentido, el resultado de la mediación, materializado en el Tratado de Paz y Amistad, que hoy día recordamos, confirma la validez de dicho Laudo y sus conclusiones.

Un tema de difícil solución y que en la mediación quedó concluido, fue el de la delimitación del Mar de la Zona Austral, denominación que el Tratado establece, siguiendo los designios del Mediador Pontificio.

El Tratado es una transacción que consta de 19 artículos, dos anexos y 4 cartas adjuntas. En su preámbulo se invoca a Dios Todopoderoso y se recuerda que ambos países solicitaron a la Santa Sede que actuara como Mediador. El Tratado de 1881 permanece como la pieza fundamental del arreglo limítrofe chileno-argentino y las partes reafirman el compromiso de solucionar todas sus controversias por medios pacíficos, reiterando el deber de preservar, reforzar y desarrollar sus vínculos de paz inalterable y amistad perpetua. Asimismo, dispone intensificar la cooperación económica e integración física entre ambos países.

Chile y Argentina contaron con un documento fundamental, entregado el 12 de diciembre de 1980 por Su Santidad, consistente en una “Propuesta mediadora, sugerencias y consejos”, que nuestro país consideró como

una base de trabajo y que, en su momento, no logró superar los escollos de las diferencias diplomáticas y los deseos geopolíticos argentinos. El Tratado recuerda este aporte a dos países hermanos, al colocarse bajo el amparo moral de la Santa Sede, en testimonio de fe en los valores políticos y espirituales que esta suprema entidad encarna.

En cuanto a delimitación marítima, el Tratado reafirma su carácter transaccional, ya que precisamente la línea propuesta por el mediador y aceptada por las partes, no sigue criterios específicos, reconoce a Chile espacios marítimos propios, y establece una proyección marítima mayor para Argentina, sobre todo al oriente de las islas situadas al oriente de Navarino y Cabo de Hornos. Chile nunca ha desconocido la vigencia de este arreglo. La delimitación en el Canal Beagle, que reconoce aguas para cada país, es la establecida por el Laudo Arbitral de 1977, la que no se modifica en absoluto.

En lo que se refiere al Estrecho de Magallanes, el Tratado se basa en el principio según el cual el dominio íntegro de ese espacio es chileno, como lo reconoce el Tratado de 1881, que además establece principios para su utilización. El Tratado de Paz y Amistad delimita su boca oriental con los espacios marítimos argentinos y afirma la línea entre Punta Dungennes y el Cabo Espíritu Santo, por lo que corresponde a Argentina y a Chile, respectivamente, el mar, suelo y subsuelo que se extienden al Oriente y Occidente de dicho límite. En otro ámbito, los países se reconocieron, por el TPA, las líneas de base rectas trazadas en sus respectivas costas, otro tema álgido en la época.

La creación de una Comisión Binacional de Cooperación Económica e Integración Física, con el fin de intensificar estos ámbitos (artículo 12 del TPA) ha sido relevante a lo largo de los 20 años de su vigencia. No solamente Chile y Argentina han profundizado sus vinculaciones económicas en múltiples materias sino que, además, abrieron desde esa fecha y particularmente intensificado y ampliado desde los noventa, un régimen plenamente democrático, una atmósfera de confianza, interdependencia y cooperación política, de la mayor proyección en el Cono Sur. Implicancias como los convenios energéticos (especialmente gasíferos) implementados a partir de 1991 con el Acuerdo de Complementación Económica (ACE 16), la suscripción ese mismo año de un Tratado de Medio Ambiente, y el posterior Tratado de Integración Minera y su Protocolo, son resultados palpables del óptimo escenario que genera el TPA de 1984.

En materia de integración física, encontramos foros como los Comités de Frontera entre las Regiones chilenas y las Provincias argentinas, que dan cuenta de formas notables de participación descentralizada en las relaciones internacionales, dotados de una amplia y progresiva agenda, que comprende aspectos como pasos fronterizos – impactados por una realidad geográfica única –, la cooperación aduanera, migratoria y sanitaria y el intercambio comercial y turístico.

Un signo evidente del alto nivel alcanzado en la relación vecinal fue la decisión de los presidentes Aylwin y Menem de suscribir, en 1991, acuerdos sobre puntos pendientes en materia limítrofe, de diferente alcance. Si bien en Chile se estimó que la pérdida en el arbitraje sobre la Laguna del Desierto no había sido fundada, y que se había confiado demasiado en el llamado paquete de acuerdos, se les dio cumplimiento integral. Campo de Hielo Sur debió ser nuevamente objeto de un Acuerdo en 1998, cuyo mapa satelital anexo muestra claramente el alcance de sus disposiciones. Nuevamente los países confirmaron que entre ellos debe predominar el entendimiento.

El acercamiento con Argentina ha sido beneficioso para las relaciones en materia de defensa y, además de convenirse en una metodología estandarizada para medir el gasto militar; se ha dado paso a ejercicios conjuntos, actividades especiales e intercambios profesionales. Las reuniones del Comité Permanente y los encuentros de Ministros de Relaciones Exteriores y de Defensa han sido provechosas en este sentido.

Han transcurrido 20 años de la firma del Tratado de Paz y Amistad, y sus valores y objetivos se encuentran en plena vigencia. No ha habido incidentes de importancia después de su firma, y ambos países han dado muestras de su efectividad en la relación vecinal, proyectándose en diversas áreas y ayudando a superar dificultades como la surgida a raíz de la llamada crisis energética del presente año. El mundo de la cultura, la historia, las relaciones internacionales y el derecho han resultado beneficiados con estas páginas diplomáticas chileno-argentinas, y desde esas perspectivas, aún se esperan más aportes que entreguen enseñanzas acerca de cómo enfrentar concertadamente y como socios, este siglo. ■

ENSAYO SOBRE ÉTICA Y CULTURA

GONZALO A. FIGUEROA HERNÁNDEZ*

Resumen

El presente ensayo parte de la siguiente interrogante: ¿Cómo ha evolucionado la dinámica relación entre ética y cultura, fundamentalmente en una óptica latinoamericana y europea?

En América Latina, el impacto cultural fue producido por la presencia de España en el continente durante más de tres siglos. Desde entonces, para esta región la promoción de la cultura ha constituido un desafío no sólo social y político, sino también de carácter ético, orientado fundamentalmente a la educación, proceso que cruzó gran parte de la primera centuria de nuestra historia y a cuyo amparo surgieron generaciones de artistas y literatos. Estas se mantuvieron sostenidamente hasta mediados del siglo xx.

Por su parte, en el mundo del arte y las letras europeo de los primeros lustros del siglo pasado, primó lo estético, el “acto creador”, lo original y espontáneo, por sobre la tradición o aquello que fuera considerado arcaico. Como nunca antes en la historia universal, se manifestaban corrientes artísticas, las cuales nos invitaban a liberarnos de la edad de la magia y de la naturaleza. Si bien, aquéllas nos permitieron dar un paso adelante para liberar el instinto creador, la gran paradoja de la historia es que paralelamente una corriente de muerte recorría Europa: Dos guerras mundiales que avasallaban todas estas manifestaciones. ¿De qué servía, entonces, la cultura si en cualquier momento el mundo podía estallar con una bomba atómica? Desde entonces, hemos sido testigos, actores, víctimas o victimarios de una sociedad incapaz de construir una ética auténticamente humana¹.

Abstract

This essay takes its departure from the question how has the dynamic relationship between ethics and culture developed, basically from a Latinamerican and European view?

In Latin America the Spanish presence in the continent for over three centuries generated the main impact. Since then, cultural promotion has meant for this region not just a social and political challenge but also an ethical one, basically oriented towards education in a process through most of our first century that allowed the raise of several generations of artists and writers who had a presence until over the first half of the XX century.

In Europe, instead, early in the last century aesthetics, the “creative act”, originality and spontaneity prevailed over tradition or anything deemed archaic. As never before in universal history artistic currents were manifested which invited to a freedom from the age of magic and nature. If, indeed, those currents allowed us to step forward to liberate creative instincts the great paradox of history is the parallel flow of a death current running throughout Europe: tow World Wars were overwhelming all these manifestations. What good, then, culture if the World could, at any time, be blown up by an atom bomb? Since then we have been witness, actors, victims or executioners of a society unable to produce authentically human ethics.

* Diplomático chileno; actualmente ejerce como Cónsul de Chile en La Paz. Ha publicado diversos ensayos y poesías en revistas internacionales, destacándose la edición de su obra poética “Despertares”, la cual fuera presentada en La Paz y Santa Cruz, Bolivia (diciembre de 2007); en el salón O’Higgins del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile (marzo de 2008); en la Feria del Libro de Buenos Aires (abril de 2008); y en La Tertulia Literaria Hispanoamericana de Madrid, España (mayo de 2008).

Algunas definiciones conceptuales

Según el sociólogo francés Pierre Bourdieu, los sujetos realizan sus acciones a partir del “*habitus*”, concepto entendido como “*la interiorización de las estructuras en base a las cuales el grupo social en el que se ha sido educado produce sus pensamientos y sus prácticas, forma un conjunto de esquemas prácticos de percepción – división del mundo en categorías –, apreciación – distinción entre lo bello y lo feo, lo adecuado y lo inadecuado, lo que vale la pena y lo que no vale la pena – y evaluación – distinción entre lo bueno y lo malo – a partir de los cuales se generarán las prácticas – las elecciones – de los agentes sociales*”².

Desde esta perspectiva, los sujetos no son libres en sus elecciones, ni están simplemente determinados. El *habitus* es una disposición, que se puede reactivar en conjuntos de relaciones distintas y dar lugar a un abanico de prácticas también distintas³.

Hecha esta salvedad inicial, resulta claro que el *habitus* establece precondiciones al sujeto desde sus orígenes, que devienen en la apropiación dinámica a una determinada ética y cultura.

Respecto al concepto de ética, para los filósofos Hegel, Hume, Kant y Stuart Mill, el ser humano estaba dividido en dos, es decir, debe tener reglas morales para su vida privada y otras para conducirse de manera diferente en la sociedad, el Estado, la política. El filósofo alemán Karl Otto Apel⁴ disuelve esta dicotomía artificial entre lo privado y lo público al sostener que la ética apela siempre a la comunidad, a la relación con los demás.

Por su parte, en términos amplios, la cultura abarca el conjunto de las producciones materiales (objetos) y no materiales de una sociedad (significados, regularidades normativas creencias y valores). También puede definirse como la producción colectiva de un universo de significados que son transmitidos a través de las generaciones. En términos reducidos,

¹ Este resumen fue publicado como nota editorial de la revista madrileña *El Olivo* 2006; 14.

² Alicia B. Gutiérrez. *Pierre Bourdieu: Las prácticas sociales*. Buenos Aires, Argentina: Centro Editor de América Latina, 1994.

³ Enrique Martín Criado. *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales*. España: Universidad de Sevilla.

⁴ Karl-Otto Apel. “La ética del discurso como ética de la responsabilidad: Una transformación postmetafísica de la ética de Kant”. En: K. Apel, E. Dussel, R. Fornet. *Fundamentación de la ética y filosofía de la liberación*. México: Siglo XXI Editores, 1992; pp. 21-22.

Ver también: Karl-Otto Apel. *La transformación de la filosofía*. 2 vol. Madrid: Taurus Ediciones, 1985 (Or. en alemán 1972, 1973).

da cuenta de las creaciones materiales y de las diversas manifestaciones artísticas. En este último sentido, el historiador Arnold Hauser sostiene que el arte y la literatura son un producto social de florecimiento siempre imprevisible, pero condicionado por el ambiente y por una complicada combinación de premisas económicas y sociales. Incluso, afirma que “*el arte es el barómetro que mide las tempestades políticas y sociales de los tiempos*”⁵.

Si consideramos los planteamientos de autores como Noam Chomsky⁶, la premisa arriba citada es perfectamente aplicable a la experiencia histórica latinoamericana. En efecto, para el sociólogo estadounidense no es posible fundar una relación entre ética y cultura fuera de la dimensión política (aunque no necesariamente partidista). En mi opinión, si bien este fenómeno es claramente identificable en la época en que se busca el cambio social (años sesenta) cuando, de manera más marcada, las expresiones culturales transcurrieron por la vertiente política. Hoy en día, por lo general, éstas siguen generando vínculos con la autoridad o bien su enemistad, de acuerdo a la situación del momento.

Cultura y ética en América Latina desde el ojo de la historia

Miguel de Unamuno sostenía que “*la civilización europea ha conquistado todo el mundo conocido y en todas las áreas en las que ha impactado produjo una crisis cultural...*”⁷, en alusión a que dicho fenómeno había traído una relativización de la propia cultura. En América, este impacto cultural fue producido por la presencia de España en el continente durante más de tres siglos, con su legado no sólo de la religión, el idioma, costumbres, la obra material urbanística y arquitectónica, entre otros aspectos; también lo político y social constituyeron áreas centrales en el desarrollo cultural de las nacientes repúblicas. Para Octavio Paz, la mezcla racial trasuntó tempranamente en la búsqueda de una identidad propia, diferenciada de España, particularmente en los primeros lustros de sus procesos independentistas. Luego vendría la reafirmación de dichas identidades en las diferentes vertientes nacionales.

⁵ Arnold Hauser. *Historia social de la literatura y el arte*. Madrid, España: Ediciones Guadarrama, 1969.

⁶ Heinz Dieterich. *Noam Chomsky habla de América Latina*. Buenos Aires, Argentina: Nuestra América, 2004.

⁷ Enrique Dusser. *Para una destrucción de la historia de la ética. Textos completos*. Editorial Ser y Tiempo; p. 120.

A mediados del siglo xix, los países latinoamericanos entendieron que el “progreso cultural de los pueblos”, debía transcurrir por los carriles del impulso a la educación, idea extraída del Siglo de las Luces. Claros exponentes de este pensamiento fueron figuras prominentes, tales como Domingo Faustino Sarmiento, a quien podemos encontrar como maestro de una treintena de estudiantes del pueblo chileno de Pucuro, y también como Presidente de Argentina en la tarea de ampliar la instrucción primaria a las jóvenes generaciones. O al noble Eugenio María de Hostos quien, dejando atrás su linajudo pasado, asoma su pluma por Cuba, Chile, Perú, Puerto Rico, Santo Domingo, para llevar una ofensiva pedagógica a los más recónditos lugares de una América que bulle. Y, por último, Simón Rodríguez, el notable maestro de Bolívar, quien moriría sin ningún tipo de reconocimientos en las tierras de Arauco.

Al avanzar el siglo xx, fueron los Estados los que condujeron o apoyaron los movimientos culturales, a través del impulso a la instrucción gratuita. En este período existe una honda preocupación por los temas sociales, que una excelente obra sobre la Premio Nobel de Literatura (1945) chilena Gabriela Mistral⁸ pone al descubierto. La poetisa, surgida desde las anónimas aulas de una escuela de provincia (Valle del Elqui), se convierte en una voz, un canto universal porque los hijos de América puedan acceder a una educación que, sin importar su proveniencia, les permitiera tener un lugar en la sociedad. Ella fue capaz de inspirar la reforma educacional primero en México y luego en Chile, donde los mismos presidentes de la época la agasajaron en su calidad de artífice de la educación en esta parte del continente americano. Guardando las diferencias en los énfasis puestos por cada país, para Latinoamérica la promoción de la cultura ha constituido un desafío ético, social y político orientado fundamentalmente a la educación, proceso que cruzó gran parte de la primera centuria de nuestra historia. Este fue el importante rol cumplido por los Estados, los cuales desarrollaron políticas educacionales y de promoción de la cultura a cuyo amparo crecieron generaciones de artistas y literatos, las cuales se mantuvieron sostenidamente hasta mediados del siglo xx.

Las oleadas culturales de los años sesenta provenientes de Europa, fundamentalmente de Francia – no exentas de visiones ideológicas fuertemente antagónicas y enmarcadas en la naciente lucha bipolar de la época – contribuyeron a ampliar este desafío educativo-escolar a la educación

⁸ Jaime Quezada. *Escritos políticos de Gabriela Mistral*. Efe, 1995. El presente año se cumple el 60° Aniversario de la obtención de la poetisa chilena del Premio Nobel de Literatura.

universitaria y hacia mayores demandas por el acceso al mundo de la cultura.

En tanto, los grupos excluidos comenzaron a expresarse no sólo en los nuevos espacios sociales y políticos, sino también en los múltiples movimientos culturales de ese período; fueron años de una verdadera “Rebelión de las Masas”, al decir de Ortega y Gasset. Esta búsqueda por una mayor participación, justicia social y, a la vez, de profundo malestar por la sociedad tradicional, se reflejó en el surgimiento de muralistas en México, nuevas generaciones de poetas en Argentina, Chile, Perú; escultores, pintores, novelistas y connotados académicos que han hecho historia justamente porque provenían de diferentes *locus* sociales y políticos y porque tuvieron la capacidad de descubrir al pueblo anónimo y sufriente, de hacerlo partícipe de sus expresiones artísticas, como un Federico García Lorca y un Pablo Neruda, por citar a algunos poetas relevantes de Hispanoamérica.

Lamentablemente, una oleada de regímenes autoritarios sobrevendría en toda Hispanoamérica, principalmente a partir de la década de los setenta. En el caso de Chile, el régimen militar permaneció en el poder hasta los umbrales de los noventa, y junto con significar la sistemática violación de los derechos humanos, impidió la libre manifestación de las diversas expresiones culturales.

Con el advenimiento de la democracia a fines de los ochenta, las legítimas demandas por participación y justicia social, acalladas durante las dictaduras que les precedieron, reflejaron el descontento de vastos sectores excluidos. De manera que América Latina, junto con ser uno de los continentes más ricos y diversos del mundo – rico en naturaleza, en paisajes, artistas; diverso en geografía, población, climas, etc. – también ha puesto en evidencia sus grandes contradicciones: una región también de pobreza, marginación y violencia, que las diversas expresiones artísticas y culturales no pueden soslayar.

Hacia la construcción de una ética cultural en el siglo XXI

El legado histórico del siglo anterior

En el mundo del arte y las letras de los primeros lustros del siglo XX, primó lo estético, el “acto artístico”, lo original y espontáneo, por sobre lo que significara tradición, instituciones o pareciera arcaico. Como nunca antes en la historia universal, se manifestaban diversas corrientes creadoras, las

cuales ensalzaban el vasto conocimiento humano logrado de las investigaciones científicas y sus consiguientes aplicaciones a la tecnología. Si bien fue un paso necesario para liberar el instinto creador, comprimido en viejas escuelas, la gran paradoja de la historia es que paralelamente una corriente de muerte recorría Europa: Dos guerras mundiales avasallaban todas estas manifestaciones. Tras ellas, una ola nihilista cundió durante los lustros siguientes en que los límites éticos y morales fueron cuestionados ¿De qué servía entonces la cultura si en cualquier momento el mundo podía estallar con una bomba atómica? ¿Qué podían hacer los artistas y los movimientos culturales para enfrentar el momento histórico que vivían y su legado de horrores, como los campos de exterminio nazi?⁹.

La misma generación que vio florecer el dadaísmo, rilkismo, creacionismo, etc., absolutizó las posibilidades de la ciencia y la academia, invitándonos a liberarnos de la edad de la magia y de la naturaleza, aquella de la que nos habla Fray Luis de León (1527-1591) en su poema “Vida Retirada”; aquella que Vicente Huidobro, el padre del creacionismo, desafió con su “*Non Serviam*”. Nos liberamos también de la “edad de la razón” comtiana¹⁰, entrando orondos y autosuficientes a la edad de la ciencia con un sinsentido existencial (nietzchiano, sartreano), al mismo tiempo que el mundo se enfrentaba en guerras cruentas y experimentaba la proliferación atómica. Al período siguiente algunos le denominarían el “desencanto postmoderno”¹¹.

Desde entonces, hemos sido testigos, actores, víctimas o victimarios de una sociedad incapaz de construir una ética auténticamente humana.

⁹ Aunque no es el propósito del presente estudio adentrarse en estas materias, algunas claves sobre el período señalado se pueden encontrar en las obras de los representantes de la Escuela de Frankfurt, Horkheimer y Hinkelamer (La personalidad autoritaria).

¹⁰ Auguste Comte (1798-1846), denominado el padre del positivismo. Algunas de sus obras más importantes fueron: *Curso de filosofía positiva* (1830-1842) y el *Discurso sobre el espíritu positivo* (1844).

¹¹ La condición posmoderna plantea un análisis de la realidad de la cultura actual como expresión del análisis del progreso. Según el filósofo francés Jean-Francois Lyotard (1924-2001), el desarrollo económico de las sociedades postindustriales, hacen que en el ámbito de la cultura se gesticione un nuevo paradigma cultural, donde caen desde un punto de vista relativista, todas las grandes concepciones o cosmovisiones por las cuales el hombre occidental ha vivido. Todas estas cosmovisiones, según Lyotard han fracasado; y una de éstas a nivel cultural es el marxismo. Considera que los metarrelatos, son narraciones que están destinadas al fracaso, no hay verdad porque la misma cultura ha evolucionado de tal manera que se centran con una pluralidad de verdades y esto hace pensar que no hay una verdad fuerte sino que solamente se tienen impresiones subjetivas acerca de lo que es la verdad (Jean-Francois Lyotard. *La postmodernidad*. Barcelona, España: Gedisa, 1987).

Desafíos éticos para la construcción de una cultura de la paz y la justicia

Sin caer en las dicotomías bíblicas u homéricas, es posible reconocer actualmente la existencia de una cultura de la violencia que pretende legitimarse en todas las áreas de nuestra vida. Esta se ha extendido por todos los rincones del planeta como una alternativa aparentemente válida para conseguir objetivos políticos, económicos, o lisa y llanamente, como medio de protesta social ante la falta de oportunidades. Sin embargo, no sólo la podemos identificar a nivel macro – asociada a los conflictos internacionales, venta de armas, violencia delictual, crimen organizado, etc. – sino también a la contaminación ambiental, violación de los derechos humanos, falta de equidad social. Algunos medios de comunicación aceptan esta cultura de la violencia, siendo objeto de amplia cobertura, con un público juvenil que crece internalizando que la violencia permite resolver conflictos de cualquier clase. A dicho fenómeno se asocia un creciente sentimiento de inseguridad ciudadana, el cual ha llevado a que el colectivo esté transando su libertad por ofertas de seguridad muchas veces efímeras y excluyentes que sólo sirven para paliar transitoriamente ese sentimiento.

¿Qué puede hacer el mundo artístico, de la cultura, ante a esta situación? Creo que algunas claves para asumir este problema se encuentran en la siguiente triada conceptual: reencantamiento, promoción y responsabilidad.

- **Reencantamiento:** El reencantamiento ante el denominado “desencanto postmoderno” en ningún caso puede ser la evasión del momento histórico que nos tocó vivir. Miguel de Unamuno escribía en su obra *“Ensayos. En torno al casticismo: Sobre el marasmo actual de España”*¹² que la cultura era lo único que podía salvarla del sin sentido, *“La cultura que aumenta la entraña del alma”*, indicaba el autor. De esta forma, situaba a ésta en el centro mismo del *ethos*, en este caso, el español.

En la actualidad, los artistas y literatos pueden aprovechar los espacios públicos y privados que emanan de las corrientes culturales mundiales y que se incorporan al fenómeno de la globalización. Lo mismo

¹² Miguel de Unamuno. *Ensayos. En torno al casticismo: Sobre el marasmo actual de España*. Tomo I. Madrid: Aguilar, 1951; pp. 122-40.

podemos gozar de una exhibición pictórica chilena en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo de Seúl, como de un recital poético español en China o Bolivia. Ampliar nuestro universo cultural a través del encuentro entre diversas culturas, religiones, visiones políticas y sociales, permite enfrentar cualquier intento de homogeneización de dichas manifestaciones y nos invita a ser protagonistas de sociedades tolerantes y diversas.

- **Promoción:** Aunque Europa adolece de realidades distintas a las de América Latina, descritas brevemente más arriba, estoy convencido de que – en términos éticos – posee desafíos similares en cuanto a promover una auténtica cultura de la paz y la justicia. Una cultura que no da cuenta de esas aspiraciones es una cultura alienada y alienante, escapista y ciega.

La labor del artista es, desde la presente perspectiva, de oposición a toda forma de violencia, al mismo tiempo que de construcción de este discurso común, plasmado siempre en un sentido de humanidad.

- **Responsabilidad:** Una ética cultural es, necesariamente, una “ética de la responsabilidad” para, de y con los otros. Ya en los años cincuenta la Mistral hacía notar sobre América Latina: “...*pero la paz que es nuestro deber inmediato, tiene que añadir cierta materia nueva: la justicia económica y en una proporción que no sea de gramos*”¹³. También pone de relieve el rol de la mujer en la cultura en América Latina, donde la paz resulta ser el don máspreciado para estos países aún sobre el bienestar económico y político. “*La paz se vuelve la manifestación más evidente de eso que llamamos una ‘cultura’...*”¹⁴. señalaba la poetisa.

Por su parte, para Paul Ricoeur: “*La opción ética por la vida, la dignidad y la libertad del hombre es, por razones históricas, preferencial por los pobres, más amenazados por la muerte, la degradación de su dignidad humana y la opresión*”¹⁵.

¹³ Jaime Quezada, *op. cit.*, p. 156.

¹⁴ *Ibid.*, p. 285.

¹⁵ Paul Ricoeur. *Ética y cultura*. Buenos Aires, Argentina: Docencia, 1986.

En definitiva, en los tiempos que corren, me parece a mí que cultura y ética se hermanan, en un mismo horizonte de sentido, en la creación de culturas integradoras, particularmente con los más vulnerables de la sociedad, en un rechazo a toda forma de discriminación (sexismo, racismo, clasismo, todo los 'ismos') y en alentar la creación libre, humanista y humanizadora. ■

REALISMO Y ECONOMIA POLITICA INTERNACIONAL: DOS MODELOS TEORICOS PARA ENTENDER LAS RELACIONES CHILENO-BOLIVIANAS ENTRE 1973-1990

MÁXIMO QUITRAL ROJAS*

Resumen

Chile y Bolivia entre 1973 y 1990 establecieron una relación económica centrada en un nuevo actor político como fueron los empresarios. Ellos participaron de la paradiplomacia de manera dinámica y estrecharon vínculos con el empresariado boliviano. Teóricamente, la economía política internacional se ubicó en un lugar mayor que el realismo político, considerando el contexto internacional elegido para este artículo. Lo cierto es que, entre ambas teorías, la económica prevaleció en la relación bilateral entre Chile y Bolivia y generó una relación significativa y favorable para los intereses nacionales y del régimen de Pinochet.

Abstract

Chile and Bolivia between 1973 and 1990 established an economic relationship centered in a new political actor such as the businessmen. They participated of paradiplomacy in a dynamic way and tightened bonds with Bolivian businessmen. Theoretically, international political economy was located in a better place than political realism, considering the international context chosen for this paper. The truth is that, between both theories, the economical one prevailed in the bilateral relation between Chile and Bolivia and generated a meaningful and favorable relation for national interests and for the Pinochet regime.

Problematización

Desde un punto de vista teórico, entender la relación desenvuelta entre Chile y Bolivia para 1973 y 1990 puede parecer algo sencillo. Sin embargo, dado el contexto internacional escogido para este artículo, es elemental centrar el análisis en dos modelos teóricos. Por un lado está el realismo político y por otra parte la economía política internacional. De ambas teorías, la segunda adquiere un rol más significativo por sobre la primera,

* Licenciado en Historia, Universidad de Santiago de Chile. Diplomado en Comunicación y Relaciones Internacionales Universidad Arturo Prat (Unap). *Magister* (c) en Estudios Internacionales, Universidad de Santiago de Chile (USACH). Académico de la Facultad de Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile. Académico de la Universidad del Mar, San Fernando.

pues el momento de distensión política que se percibió a partir de los años sesenta a nivel global facilitó la internalización de los postulados ideológicos provenientes de sectores académicos cansados del papel preponderante alcanzado por la *realpolitik*. Robert Gilpin, Robert O. Keohane, Joseph Nye, Ray Maghroori y Charles Kindleberger fueron algunos de los especialistas que posicionaron la economía internacional como modelo de entendimiento de las relaciones internacionales, desplazando al realismo de su sitio triunfalista. Si bien la *realpolitik* estuvo integrada a la lógica militar de los regímenes de Hugo Banzer Suárez (1971-1978) y Augusto Pinochet Ugarte (1973-1990), ésta sufrió un repliegue desde el aparato gubernamental chileno y boliviano, ya que entraron a los circuitos ministeriales actores provenientes del mundo civil carentes de esa mirada militar políticamente ideológica.

Para el caso chileno, esta tradición realista y depositaria de la defensa de los intereses geopolíticos fue concebida como la acción ideal por ese nuevo actor político de los años setenta. *“Esto sería nominado como ‘seguridad nacional’ que, como noción, ya llevaba muchos años presente en el lenguaje militar chileno... De allí emerge una disposición que... proyecta una política internacional destacadamente ideológica...”*¹. En virtud de las principales disposiciones ideológicas del realismo, el régimen militar chileno operó bajo la directriz del *power politics*, donde el poder fue una herramienta decisiva en las relaciones internacionales de Chile y Bolivia. Este vital elemento ya fue materia de interpretación de algunos pensadores clásicos. Por ejemplo Hobbes *“...consideraba al poder como el elemento crucial en la conducta humana. El hombre tiene un deseo perpetuo e infatigable de poder, que sólo se termina con la muerte”*².

Para E. H. Carr, los fenómenos internacionales tienen dos características centrales de interpretación. Por una parte está el poder y por otro lado la moralidad. El primero de ellos fue una constante en la política interior y exterior de Chile, pero este poder, a su vez, se subdivide en poder político, económico y poder sobre las opiniones. A juicio del especialista antes citado, *“La importancia suprema del instrumento militar... radica en el hecho de que la razón final del poder en las relaciones es la guerra. No es un recurso deseable, pero es un recurso al que se le echa mano en*

¹ Joaquín Fermandois. *Ideología y Pragmatismo en la política exterior chilena durante la crisis del Sistema Político 1970-1975*. Santiago, Chile: PUC, 1985; p. 175.

² Eduardo Ortiz. *El estudio de las relaciones internacionales*. Santiago, Chile: Fondo Cultura Económica, 2000; p. 106.

*el último momento. Siendo la inminencia de la guerra un factor determinante de la política internacional, la fuerza militar se convierte en una medida reconocida del valor político*³.

Estas consideraciones a los escenarios internacionales que señala Edward Hallet Carr sí se presentaron en la política exterior de Chile. En los años setenta Chile estuvo a pasos del enfrentamiento armado con Perú y Argentina, en un claro ejemplo de la importancia de la guerra como instrumento coercitivo y demostración de poder, que obligaron, incluso, a una intervención papal. No obstante, para el caso con Bolivia, este realismo político operó a través del intercambio de opiniones, emisión de cartas ministeriales y oficios gubernamentales entre los regímenes de Augusto Pinochet y Hugo Banzer o en foros internacionales donde el tema de la mediterraneidad boliviana era opción de debate multilateral.

Otra de las figuras más representativas del realismo político fue el alemán Hans Morgenthau, quien entregó seis características fundamentales presentes en dicha teoría. La primera de ellas sostiene que las relaciones políticas son gobernadas por reglas objetivas profundamente enraizadas en la naturaleza humana. La segunda plantea que los hombres de Estado piensan y actúan en términos de interés y éste se define como poder, que tiene como principal comprobación científica la Historia. Tercero, el concepto de interés – definido como poder – es una categoría objetiva de validez universal, pero no otorga al concepto un significado inmutable. En consecuencia, el poder abarca todas las relaciones sociales que sirvan a ese fin.

Cuarto, el realismo político conoce el significado moral de la acción política. También tiene conciencia de la inevitable tensión entre los preceptos morales y los requerimientos de una exitosa acción política. Quinto, el realismo político se niega a identificar las aspiraciones morales de una nación en particular, con los preceptos morales que gobiernan el universo. Finalmente el realismo político mantiene la autonomía de su esfera política, del mismo modo como el economista o el moralista. No ignora la existencia y relevancia de otros parámetros de pensamiento distintos a los políticos⁴.

³ Ortiz, *op. cit.*, p. 110.

⁴ Hans Morgenthau. *Política entre las naciones. La lucha del poder y la paz*. Buenos Aires, Argentina: Grupo Editor Latinoamericano, 1986; pp. 13-23.

En esta breve síntesis de la opinión desarrollada por el autor, se expresa una vez más el rol del poder como elemento distintivo del realismo, “...*factor que presidió el análisis de las relaciones internacionales y la aplicación o amenaza del uso de la fuerza fue la herramienta política que siempre estuvo en la mente de los estadistas de la época*”⁵. Por ende, la ambición de poder es inherente a la naturaleza humana, ya que la inseguridad es el sentir del individuo y condicionador de su actuar.

Para Robert Gilpin, existe una rígida separación entre la política interna y la política internacional. Los Estados y los estadistas son los actores fundamentales de las relaciones internacionales. Los seres humanos sólo cuentan como miembros de un Estado y las relaciones internacionales son, por su naturaleza, esencialmente conflictivas⁶. Cercano a dichos planteamientos, George Kennan afirmó que “... *no es aceptable en relaciones internacionales, que una nación considere sus propios intereses como morales e inmorales los del oponente. Esto conduce, según él, en forma inevitable a la persecución de objetivos nacionales ilimitados y al empleo de la guerra total...*”⁷. Además este pensador concuerda con la mirada pesimista de la naturaleza humana, cargada de egoísmo y tendiente a la utilización de la violencia como solución de los conflictos externos.

Henry Kissinger también destacó en el segmento de los realistas y se mostró contrario a una política exterior cargada de ideología. Sostuvo que “*La ideología no sólo contribuye al desarrollo de objetivos nacionales ilimitados, sino que, eventualmente, da lugar al desarrollo de Estados cuyo objetivo es derrocar al sistema internacional existente*”⁸. Por tanto, la conformación de un escenario pacífico sólo está determinada por aquellos Estados que no tienen interés en cambiar las condiciones políticas existentes y menos desafiar el equilibrio de poder permanente. Sin embargo, el pesimismo en la mirada de Kissinger se manifestó, primero, en la adopción definitiva de la teoría realista como modelo explicativo de las relaciones internacionales y luego en admitir que el conflicto domina la política exterior de los Estados.

⁵ Ortiz, *op. cit.*, p. 116.

⁶ Robert Gilpin. “The Richness of the tradition of Political Realism”. En: Celestino del Arenal. *Introducción a las relaciones internacionales*. Madrid, España: Tecnos, 1984; p. 29.

⁷ George Kennan. “At a century’s Ending”. En: Eduardo Ortiz. *El estudio de las relaciones internacionales*. Santiago, Chile: Fondo Cultura Económica, 2000; p. 117.

⁸ Para mayor comprensión de la mirada realista desarrollada por este investigador norteamericano se recomienda consultar su obra: *La diplomacia*, del Fondo de Cultura Económica, 1995.

Para los países escogidos en esta investigación el realismo asume una especial notabilidad como instrumento teórico para comprender el comportamiento de sus relaciones internacionales. Junto a él la economía política internacional se transforma en una herramienta importante de análisis de las relaciones entre Chile y Bolivia y la cual se aleja de la propuesta teórica del realismo.

Lo anterior no quiere decir que el realismo tenga una relevancia menor, pero para esta investigación la teoría de la economía política internacional juega un papel crucial y distante de la conflictividad clásica expresada por la escuela realista. En esa dirección teórica, Robert Gilpin sostuvo en su momento que *“El poder no puede entenderse, según Gilpin, sin considerar la base económica”*⁹ y en esos términos el Estado en particular, sufrió un alejamiento en su rango de acción para dar pie al florecimiento de nuevos actores internacionales. *“En este sentido, uno de los más importantes cambios ha sido el debilitamiento del papel y significado del Estado, como entidad soberana y como estructura capaz de garantizar el bienestar y la seguridad de sus ciudadanos, y la aparición de nuevos actores, tanto intergubernamentales como no gubernamentales, de las relaciones internacionales... El sistema internacional ha perdido, pues, el carácter estatocéntrico anterior”*¹⁰. De todas maneras, en el escenario económico internacional, debe existir un poder que lidere dicho proceso, pero existe el peligro de que ese liderazgo se encamine hacia la hegemonía, aunque ésta sea una condición necesaria para el establecimiento de la economía internacional. A juicio de la opinión de Ortiz, existen detractores a este razonamiento hegemónico, como Keohane y Nye, quienes discrepan de la instalación en las relaciones internacionales del concepto anterior. En su reemplazo prefieren hablar de cooperación y ésta *“... se logra a través del funcionamiento de regímenes de relaciones internacionales. En los regímenes se regula la distribución del poder entre los Estados. Los regímenes deben ser considerados como variables intervinientes. En suma, estos autores se manifiestan por una concepción realista del funcionamiento de la economía internacional que combina liberalismo, institucionalidad, cooperación y estabilidad”*¹¹.

⁹ Gilpin en Ortiz, *op. cit.*, p. 133.

¹⁰ Celestino del Arenal. *Introducción a las relaciones internacionales*. Madrid, España: Tecnos, 1984; p. 32.

¹¹ Ortiz, *op. cit.*, p. 125.

Estos aspectos estuvieron presentes en las relaciones económicas de Chile y Bolivia entre 1973 y 1990 – unos más que otros – sobresaliendo Chile por sobre Bolivia. El tema de la estabilidad institucional fue un tema pendiente en la política interna de Bolivia, ya que la gobernabilidad se vio profusamente alterada, debido a los antagonismos internos y a las pugnas de poder. A pesar de ello, la apertura hacia el libre comercio y las necesidades de cooperación contribuyeron a fortalecer lazos económicos entre los países, dejando de lado por unos instantes el realismo político para abrir paso al pragmatismo económico empresarial chileno.

Entre las dos teorías, la económica se asume como importante en este período, la cual superó al realismo en su predominio académico. No obstante, ellas se cruzan durante los años estudiados, pues los constantes golpes de Estado experimentados en Bolivia, instalaban en las esferas de poder a los militares y con ellos al realismo. Lo anterior, acercó los factores ideológicos presentes en ambos países y posibilitó el diálogo, como se manifestó en el encuentro de Charaña de 1975. Por otro lado, cuando en Bolivia se instaló un gobierno democrático, a partir de 1982, los vínculos ideológicos inspirados en el realismo político entre los países estudiados fueron desplazados por el entendimiento económico. A pesar de aquellas continuidades y cambios dentro de los componentes teóricos, la puesta en práctica de una vinculación económica chileno-boliviana, no hace más que reforzar el rol alcanzado por la economía internacional para los años escogidos por este investigador.

La economía política internacional entra en acción

A partir del régimen de Banzer, el vecino país comenzó a experimentar una serie de reformas sociales, políticas y económicas altamente significativas y con un sentido de continuidad y cambio. En la esfera económica se observó un distanciamiento de la tradición económica boliviana, que desde los años cincuenta contó con un modelo económico de protección estatal. Sin embargo, el nuevo régimen optó por alejarse de ese pasado estatista y conducir la economía a un sistema de libre mercado bajo el total respaldo de los Estados Unidos de América. Para esos años *“La administración Nixon dio respaldo total al nuevo gobierno, duplicando la ayuda económica. También llovieron los créditos de Brasil. En octubre de 1972, de acuerdo con exigencias del Fondo Monetario, se procedió a suspender subsidios estatales a diversos servicios y productos básicos...”*¹². Con un sentido de *realpolitik* y un apego especial

al neoliberalismo, el régimen banzerista fue articulando sus vínculos internacionales con aquellos Estados que estaban en sintonía con sus planteamientos ideológicos. En esa orientación y en su ubicación dentro de su política exterior, Chile y el régimen de Pinochet sirvieron a los propósitos de Hugo Banzer para perdurar en el poder, aunque con el paso del tiempo, la utilización del terrorismo de Estado jugó en contra y externalizó una imagen negativa de la dictadura. En el plano económico, se fomentaron las exportaciones, las cuales fueron en directo beneficio de la zona oriental boliviana, Santa Cruz, que gracias a las regalías por parte del nuevo régimen – expresadas en créditos y fomentos a la actividad agropecuaria – se alinearon a las nuevas disposiciones emanadas del ejecutivo. Además, el endeudamiento externo gracias a créditos foráneos posibilitó este optimismo hacia el libre mercado, pero no olvidando lo nuclear de su orientación política, la lucha contra el comunismo como disposición central de la Fuerzas Armadas bolivianas. “*El proyecto de la seguridad nacional se da en el contexto del conflicto Este-Oeste que enfrenta a la Unión Soviética con los Estados Unidos de Norteamérica. Produciendo en lo interno, la sustitución del estado social o populismo democrático y formal, por el proyecto globalizador en lo económico y político*”¹³.

Para entender este comportamiento de apego a los designios de los nuevos paradigmas económicos, es preciso recordar que en los años ochenta los actores privados consolidaron un protagonismo político-económico particular en la conducción de las economías latinoamericanas. En este sentido, Susan Strange sostiene que en este período fueron las empresas las que lideraron los acercamientos entre los actores no estatales, ya que las empresas son instituciones que influyen, tanto el curso de las relaciones transnacionales, como en el estudio de las relaciones internacionales. Así los Estados dieron paso a la consolidación de las relaciones económicas por sobre las políticas, destacando la participación profunda de los empresarios como externalizadores del modelo doméstico. En este momento, el factor económico fue relevante en la toma de decisiones, fundamentalmente empujados por los vaivenes económicos del momento. Precisamente los cambios estructurales que sufrió la economía internacional desde mediados de los setenta y principios de los ochenta

¹² Mariano Baptista. *Breve historia contemporánea de Bolivia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1996; p. 308.

¹³ Isaac Sandoval Rodríguez. *Historia de Bolivia*. Bolivia: Sirenas, 1999; p. 347.

determinaron tres proposiciones que, a juicio de Strange, son de vital importancia para entender las nuevas vinculaciones económicas de los Estados¹⁴.

*“La primera de ellas, señala que muchos procesos aparentemente desconectados en la política y negocio internacional, tienen raíces comunes y son resultado de cambios estructurales ocurridos en la economía mundial. Segundo, como consecuencia de estos cambios se ha producido un cambio fundamental en la naturaleza de la diplomacia. Hoy los gobiernos deben negociar no sólo con otros gobiernos sino también con empresas. Finalmente, existe una creciente importancia de las empresas como actores que influyen tanto en el curso de las relaciones transnacionales como en el estudio de las relaciones internacionales”*¹⁵.

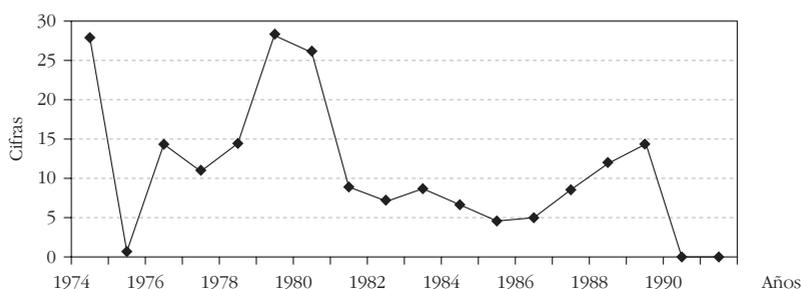
Por esta nueva dinámica en las relaciones internacionales, los Estados de América Latina entraron en un proceso de competencia extremadamente fuerte con el objetivo de incrementar su participación en las nuevas reglas del juego impuestas por el mercado internacional. Bajo este efecto de aceleración, las empresas privadas ocuparon un papel trascendental a la hora de moderar los lineamientos económicos lidiando paralelamente con el Estado central. Como el tema económico se posiciona de las agendas de los Estados en este nuevo escenario económico “... es cada vez más difícil para los gobiernos aislar una determinada política, de tal forma que su implementación no interfiera en otra”¹⁶.

Fue así como durante los setenta se consolidó el neoliberalismo en ambos países, impulsándose de esa manera la participación del empresariado como un nuevo actor internacional para la comprensión de las relaciones surgidas entre el sector privado y los Estados en cuestión. El modelo económico neoliberal chileno en manos de los Chicago Boys insistió en este sentido y produjo una dinámica relación en dichos términos, que fue más significativa desde Chile hacia Bolivia. El **Gráfico 1** expresa lo que en términos teóricos acá se sostiene.

¹⁴ Susan Strange. “Reconsiderando el cambio estructural en la economía política internacional: Estados, Empresas y Diplomacia”. En: Richard Stubbs, Geoffrey R.D. Underhill. *Political economy and the changing global order*. Londres, Inglaterra: The McMillan Press, pp. 109-112.

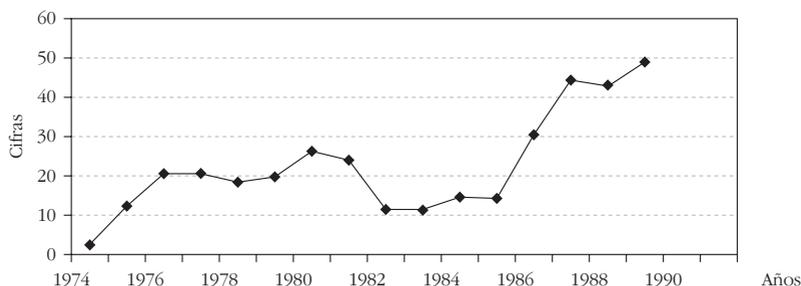
¹⁵ *Ibid.*, p. 103.

¹⁶ Susan Strange, *op. cit.*, p. 110.



Fuente: Elaboración propia, sobre la base de los datos del Banco Central de Chile (microfichas), años indicado.

GRÁFICO 1
 IMPORTACIÓN / CHILE Y BOLIVIA: BALANZA COMERCIAL ENTRE 1973-1989
 (EN MILLONES DE DÓLARES)



Fuente: Elaboración propia, sobre la base de los datos del Banco Central de Chile (microfichas), años indicado.

GRÁFICO 2
 EXPORTACIÓN / CHILE Y BOLIVIA: BALANZA COMERCIAL ENTRE 1973-1989
 (EN MILLONES DE DÓLARES)

El Gráfico 1 entrega muestra claramente las fluctuaciones en las importaciones de Chile a Bolivia. No se advierte una tendencia uniforme en los encuentros, pues las cifras tendieron a la baja en la década de los ochenta. El descenso en los datos se explica porque en ese período América Latina experimentó la llamada década perdida, pero además Bolivia comenzó a sufrir su peor crisis política y económica, con una alta rotación de sus Presidentes y la consolidación – paralelamente – del narcotráfico a la economía formal. El tema no es menor, pues el narcotráfico resintió una economía que ya venía golpeada y lo que pretendía era consolidarse y no reducirse.

En términos de exportación la tendencia es clara y en ascenso durante el período tratado. La presente balanza comercial constituyó mejores proyecciones económicas que la balanza anterior, cuya curva tendió a la baja. Lo que sí fue un punto de inflexión, ocurrió en los años ochenta, época que se destacó por mermar las arcas fiscales de América Latina en su conjunto. Chile no fue la excepción y los datos recopilados para esta investigación económica, permiten reflexionar sobre el papel asumido por los empresarios en este escenario económico. La situación fue relacionarse con el empresariado boliviano y posicionar productos de diversa índole, que reafirmaran lo exitoso del modelo implementado en Chile (**Gráfico 2**).

Colofón

Si bien el realismo posee en su núcleo teórico interno el interés en su actuar, a partir de los datos cuantitativos entregados por el autor en este trabajo, la teoría económica desplazó de su sitio preferencial al realismo. Los vínculos ejercidos por la paradiplomacia empresarial se aislaron de los antiguos conflictos políticos pendientes por Chile y Bolivia con el claro afán de liberalizar los mercados e insertar en ambas economías, algunos productos atractivos para el consumo interno. En este escenario primó el pragmatismo económico por sobre las ideologías separatistas en la agenda histórica de Chile y Bolivia. Si el punto era la acumulación – sobre la base filosófica del neoliberalismo – los antagonismos diplomáticos no menoscabaron una relación estable y duradera, aun en un concierto de guerra fría. A la mirada revanchista vecinal se sumó la doctrina de seguridad nacional, pero que en definitiva no impidió el acercamiento económico entre los países aludidos y supo abstraerse de los quiebres políticos exhibidos a fines de los años setenta. Los empresarios concretaron relaciones económicas, no importando la tensa relación diplomática mantenida por Chile y Bolivia en el período que aborda esta investigación. Las redes económicas que pudo establecer el régimen militar chileno fueron suficientes para indicar que la tendencia en términos del comercio fue alentadora y la paradiplomacia empresarial chilena asumió riesgos y liderazgos tendientes a externalizar un modelo económico exitoso para los sectores económicos locales.

Cabe resaltar que el realismo político es una sólida forma de entender el desempeño de la política exterior del régimen de Pinochet, pero se posicionó para esos años la economía política internacional, pues brindó

excelentes resultados al tan cuestionado modelo político chileno, cuya estrategia de acercamiento con Bolivia liberó levemente a los conductores de la política militar de Chile, de recepcionar constantemente críticas a su actuar interno. Justamente en ese sentido, la paradiplomacia empresarial encontró el momento preciso para insertarse en el Estado y de ahí en adelante, adjudicarse la conducción económica con un estilo civil-pragmático.

* * *

Agradezco los comentarios del profesor Leonardo Jeffs Castro, que permitieron mejorar la calidad de este artículo.

Fuentes primarias

- Banco Central de Chile: “Boletín Mensual”, Santiago, período 1973-1990.
- Banco Central de Chile (Dirección de Operaciones): Embarques e Importaciones, clasificados por País-Item, período 1980-1989 (sólo existe desde 1980 en adelante).
- Banco Central de Chile: Direction of Trade Statistics Yearbook, Santiago, período 1973-1993.
- Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile (M.RR.EE.): Memoria Anual, Santiago, período 1973-1990.
- Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile (M.RR.EE): “Historia de las Negociaciones chileno-bolivianas”, 1975-1978. ■

SUBPRIME: GESTACION, MANEJO Y CONSECUENCIAS DE LA ACTUAL CRISIS ECONOMICA

DR. ROBERTO YOKOTA B.*

Resumen

El presente artículo parte analizando la esencia de las crisis económicas, para luego referirse a las contradicciones de largo alcance que arrastra la economía norteamericana, las cuales van a ser condicionantes de la actual crisis económica. Posteriormente analiza la generación de la crisis *subprime*; y luego se ocupa del manejo regulatorio estatal en los EE.UU., analizando las medidas de salvataje y las medidas de reactivación económica, centradas – éstas últimas – en la devaluación del dólar. Y por último analiza los efectos de la expansión de esta crisis económica sobre la comunidad internacional.

Abstract

The author begins by an analysis of economic crises and then alludes to long term contradictions in US. economy which are preconditions for the current economic crisis. He continues examining the beginning of the subprime crisis and then examines the State's regulatory system in the US. with a review of salvage and economic reactivation measures centered in the devaluation of the dollar. Finally he looks into the broad effects of the current economic crisis' expansion on the international community.

El tema económico más recurrente desde comienzos de 2008 ha sido el de la recesión de los EE.UU., y su propagación por todo el orbe. Durante los últimos meses de 2007 la sensación de crisis se esparció por el sector financiero: salvatajes, falta de liquidez, medidas de emergencia coordinadas por los bancos centrales – incluso bruscas regulaciones por parte de la Reserva Federal (FED) y medidas de emergencia del gobierno de los EE.UU. –, han contribuido a crear un clima de incertidumbre económica a nivel internacional.

* Economista de la Martín Luther Universität de Halle-Wittenberg; Doctor en Finanzas de la Humboldt Universität de Berlin; Ex Investigador de la Universidad de Leipzig; Ex Gerente de Finanzas de la Energieversorgung Halle y Asesor Financiero del Holding Stadtwerke Halle, Alemania. En la actualidad Académico de la carrera de Administración de Negocios Internacionales de la Universidad de Valparaíso en las Cátedras de Finanzas y Costos, Coordinador de Investigaciones, Codirector de la Revista de Negocios Internacionales y Codirector del Centro de Investigación de Mercados Internacionales (CIMI) de la misma carrera.

¿Qué son las crisis y qué papel cumple una posible crisis económica?

Retrotrayéndonos a la esencia del problema, podemos especificar lo siguiente: estas crisis, desde que hay una expansión del desarrollo capitalista por sobre sus fronteras, han tomado un nuevo carácter, ya que los modos de producción anteriores, limitados por el menor desarrollo de sus fuerzas productivas¹, no podían engendrar este tipo de crisis económicas que se expanden por toda la economía a nivel nacional² e internacional.

Es decir, a diferencia de la quiebra o bancarrota individual, que a menudo sucede pero que no se propaga por el resto la sociedad, la crisis económica propiamente tal alcanza un carácter social; en el sentido de que, por un efecto dominó, su desarrollo tiende a extenderse afectando al aparato económico de toda la sociedad.

Y esto sucede porque se desarrollan condiciones tales, en que no son unos pocos individuos, sino millones los que, ante condiciones cambiantes, que anteriormente estimulaban un determinado tipo de crecimiento con el propio desarrollo, se ven atrapados en las desproporciones o contradicciones surgidas que necesitan ser solucionadas – de una u otra forma – para poder salir de los desequilibrios que ponen freno al posterior desarrollo de toda la economía.

Así ocurrió, por ejemplo, en la crisis del endeudamiento externo de los primeros años de los 80, cuando la gran emisión, especialmente desarrollada en la segunda mitad de los 70, producía una inflación tal que hacía que la tasa de interés real³ llegara a ser negativa, lo que estimuló una inmensa espiral de endeudamiento que fue imposible seguir sosteniendo cuando, con la llegada de Reagan al poder, se empezó a combatir la inflación con la contracción de la emisión a través del aumento de las tasas de interés, lo que puso en evidencia el desproporcionado sobreendeudamiento no sólo de empresas sino, también, de muchos países, especialmente del tercer mundo y, peor aún, en gran parte a corto plazo, con todas las contracciones y posteriores restricciones económicas ya conocidas (y principalmente impuestas a través de los programas de ajuste del FMI)⁴.

¹ Y por ende más dedicados al autoconsumo que al intercambio por sobre sus fronteras.

² Incluso su paso a Estado-Nación no estaba aún delimitado en el sentido actual.

³ La tasa de interés real = la tasa de interés nominal – la inflación (de igual períodos de tiempo).

⁴ En los años 70 hace crisis todo el modelo de desarrollo keynesiano (de contrapeso al ahorro), que llevaba al déficit fiscal y a una inflación galopante ya insostenible, sobre todo por el peso del finan-

Por lo tanto, las crisis económicas ponen de manifiesto que el surgimiento y expansión de descomunales desequilibrios en algunos sectores claves de la economía se van a transformar en contradicciones que son imposibles de seguir manteniendo ante determinados cambios del desarrollo económico. Vale decir, estos inmensos pero, por si solos, insostenibles desequilibrios sólo pueden seguir manteniéndose mientras no cambien las condiciones que, anteriormente, estimularon su desarrollo.

De allí también que el principal papel de la crisis es el de solucionar – en el sentido de eliminar (y en forma violenta) – estas importantes contradicciones que, en un momento determinado, llegan a entabrar el posterior desarrollo económico pero que han sido engendradas por las propias condiciones anteriormente existentes.

Ahora, ya que se habla de estos enormes desequilibrios, que llegan a tener el carácter de contradicciones de el y para el desarrollo; de allí también surgen los diferentes modelos de desarrollo tales como los actualmente en boga: el neo keynesianismo y el neoliberal⁵ que buscan regular, de una u otra manera, las condiciones económicas en las diferentes fases del desarrollo económico⁶ para tratar de lograr un crecimiento óptimo a largo plazo, tratando de evitar que: el sobrecalentamiento del auge económico lleve a la temida crisis. Y ello debido a, primero, los inmensos daños que la crisis significa para el conjunto de la sociedad y la economía y, segundo, por el largo tiempo que, posteriormente, ésta demora en ser revertida para poder tratar de volver a la fase normal del crecimiento económico.

Por otro lado, es necesario constatar que, dentro del desarrollo capitalista, también se producen y expanden diferentes tipos de desequilibrios económicos y sociales, no todos los cuáles van a ser eliminados en el transcurso de la crisis económica. Es decir, la crisis sólo tiende a eliminar las contradicciones principales que frenan e impiden, en lo inmediato, el desarrollo de la economía pero, al mismo tiempo, en general subsisten y siguen desarrollándose otros desequilibrios económicos fundamentales (de largo alcance) los cuáles son, incluso, la causa última del surgimiento mismo de las crisis.

ciamiento de la guerra en Vietnam. En su lucha contra la inflación (reconocida como el principal problema de los EE.UU de aquella época) se levanta el modelo neoliberal de Milton Friedman.

⁵ Por señalar los principales aún en boga.

⁶ Las fases tradicionales son las de: crisis, depresión, crecimiento y auge económico.

Dicho de otra manera, las contradicciones inmediatas de la crisis, en general surgen condicionadas por – y en tal sentido son la expresión de – las contradicciones fundamentales que arrastra la sociedad.

Por último, es necesario destacar que el tipo de respuesta que se dé a la crisis y con ello, también, hacia donde y hacia quien van a ser traspasados los costos de la crisis, va a depender de la correlación de los diferentes tipos de fuerzas que coexistan en la sociedad. Vale decir, tampoco hay aquí un automatismo en las posibles “soluciones” en que pueda desembocar una crisis económica.

Las contradicciones fundamentales: La causa última del surgimiento de la actual la crisis económica

La causa última del surgimiento de la actual crisis económica, que comienza su gestación en los EE.UU., sigue estando en los abismales desequilibrios o contradicciones, de largo alcance, que arrastra la economía norteamericana.

Para poder sopesar primero el significado de la economía de los EE.UU., baste señalar que ella, por sí sola, produce alrededor del 25% de la producción mundial, lo que significa aproximadamente US\$ 14 billones (14 millones de millones). Es decir, los EE.UU. no sólo poseen la economía más grande y poderosa del planeta – por sí sola incluso más grande que la Unión Europea, en su conjunto – sino también la con mayor comercio internacional; de allí el peso de su influencia y la posibilidad real de transmisión de sus problemas por todo el orbe (especialmente bajo el grado de interdependencia alcanzado por la globalización).

Pero los EE.UU., siendo la principal potencia económica mundial, hace ya mucho tiempo que ahorran poco y gastan mucho más de lo que ellos mismos producen. Así, se señala que el ahorro estadounidense propio es nulo, incluso negativo⁷ y, especialmente en el último tiempo, luego de los persistentes largos períodos de estabilidad: “había cada vez menos motivos precautorios para ahorrar⁸”.

Esto no significa que la economía de los EE.UU. no necesite del ahorro pero, prioritariamente, la elección ha estado en el consumo – por sobre

⁷ C. Gatinois, A. Michel. “La chispa *subprime* que incendió los mercados”. *La Nación / Economía*, 31/03/2008; p. 9.

⁸ Craig Torres. “BloombergNews”. *La Segunda*, 01/08/2005; p. 23.

el ahorro – ya que sin la magnitud de ventas necesarias (llámese consumo), no habría la valorización suficiente del capital para: la producción nacional, los excesos de importación⁹ y el financiamiento interno y externo que sustentan al conjunto de la economía norteamericana.

Por lo tanto, lo que se estaba priorizando en los EE.UU. no era (ni es) el ajuste o el equilibrio, sino la sustentabilidad de a) un modo de consumo y desarrollo, por ellos elegido así como también, a través de éste, de b) la mantención del rol y los privilegios hegemónicos de los propios EE.UU.

Así por ejemplo, sólo en relación a los gastos militares, éstos ascendieron, en 2004, a la espeluznante cifra de US\$ 623.000 millones (los que corresponden, aproximadamente, al 56% del presupuesto militar mundial¹⁰).

Cómo se financian dichos excesos de gasto con bajos ahorros

Estos excesos de gasto se sustentan a través de la emisión inorgánica¹¹ y del succionar del ahorro del resto del mundo.

Desde marzo de 1947, año en que empieza a funcionar el Fondo Monetario Internacional (FMI)¹², se va a imponer el dólar: como la única moneda internacional para activar, después del término de la 2ª Guerra Mundial, el alicaído comercio internacional.

Los EE.UU., a partir de esa fecha, van a ser el único país del mundo con el privilegio de que su moneda (el dólar), bajo su propio control, va a fungir no sólo como moneda nacional sino, al mismo tiempo, como la única moneda reconocida como medio de pago a nivel internacional. Para ello los EE.UU., país con las mayores reservas de oro de la posguerra, se comprometieron ante el mundo a garantizar universalmente la misma convertibilidad fija del dólar en oro, en cualquier parte del planeta¹³.

Tras dicho compromiso, todos los países del mundo¹⁴ debieron proveer de dólares, endeudándose con los EE.UU. para su comercio interna-

⁹ Esto es también expresión de la debilidad comparativa, en varios sectores, de la economía de los EE.UU. con respecto a otras economías desarrolladas. Lo que también es expresión de la ley del desarrollo desigual, que se trasluce en el desarrollo de las economías del sistema.

¹⁰ Chalmers Johnson. "Going Bankrupt. Why the Debt Crisis Is Now the Greatest Threat to the American Republic". *The Nation Institute*. Disponible en: http://www.tomdispatch.com/post/174884/chalmers_johnson_how_to_sink_america, consultado el 01/02/2008.

¹¹ Que significa traspasar sus costos no sólo a la economía norteamericana sino, también, exportar inflación al resto del mundo.

¹² Aunque éste se funda en julio de 1944 en la ciudad de Bretton Woods (EE.UU.).

¹³ La paridad fija convenida era de: 35 dólares = 1 onza troy de oro (= 31,1035 gramos).

¹⁴ Excepto los países de la órbita socialista.

cional. Dicho compromiso lo mantuvieron los EE.UU., ya con algunas variaciones, sólo hasta el año 1971, en que ya existían más de US\$ 68.000 millones en las reservas de los bancos centrales del resto del mundo, los cuales estaban presionando a la paridad del dólar, frente a los sólo US\$ 11.000 millones en oro¹⁵ existentes en las reservas de los EE.UU.¹⁶.

Hoy han surgido, gracias a la fortaleza de sus economías, otros medios de pago internacionales, principalmente el euro, la libra esterlina, el yen y otras monedas, si bien no tan fuertes como las mencionadas.

De todos modos, el dólar sigue siendo mayoritariamente la principal moneda internacional y aunque se siente, debido justamente a las debilidades mostradas en las últimas décadas por la economía norteamericana, que la decadencia del dólar es algo cada vez más palpable podemos señalar que, debido a que gran parte de las reservas de los bancos centrales del mundo sigue estando en dólares, ya no son sólo los EE.UU. los interesados en su valor sino que es, también, prácticamente toda la comunidad internacional la interesada en la mantención del valor de la divisa norteamericana.

Todo esto permite a los EE.UU. cancelar en dólares sus desequilibrios (déficit) externos, así como también el servicio de su deuda externa. Pero no todo dólar que sale de los EE.UU. vuelve a su economía. Es decir, aunque ya retornan muchos más dólares que antes a su economía interna¹⁷, aún los EE.UU. pueden, por el diferencial de dólares que salen de la circulación interna, mantener una política monetaria expansiva y regular, posteriormente y en relación a las presiones inflacionarias, su emisión interna.

El faltante, que se necesita para financiar los excesos de gasto de la economía de los EE.UU. antes de que el exceso de emisión se llegue a transformar en presiones inflacionarias serias, lo obtienen a través de: 1) una creciente inversión externa, que especialmente ahora, vuelve a los EE.UU.; y 2) mediante un enorme endeudamiento de los propios Estados Unidos.

Todo lo anteriormente señalado tiene su expresión en los siguientes desequilibrios de la economía norteamericana:

¹⁵ La sexta parte.

¹⁶ Prof. Dr. Klaus Kolloch. *Gold-Dollar-Währungskrise*. 2ª ed. Berlín: Verlag Die Wirtschaft, 1987; p. 29.

¹⁷ Lo que ha venido, posteriormente, a limitar el aumento de la emisión inorgánica.

1. EL DÉFICIT DE LA CUENTA CORRIENTE DE LA BALANZA DE PAGOS

Toda cuenta corriente de la balanza de pagos registra los intercambios de un país con otros países, tanto de mercancías (tangibles) como servicios (intangibles).

Ahora bien, el financiamiento del déficit de cuenta corriente de la balanza de pagos, en el caso de los EE.UU., debe tener dos lecturas:

- Por un lado, el financiamiento del déficit en dólares, que es una salida de dólares de los Estados Unidos que permite una mayor emisión inorgánica mientras este dólar no regrese a la circulación interna en su país de origen.
- Por otro lado, el financiamiento del déficit en dólares, mientras éstos no retornen a la economía interna, es todavía una deuda materialmente aún no cobrada, en producto o servicio, que ha servido sólo como “papel de pago” para equilibrar las mayores compras realizadas por los Estados Unidos en el extranjero.

Por lo tanto, quienes realmente financian el déficit norteamericano son también los países con inmensos superávit externos como actualmente China, Japón, Alemania, la India y los países petroleros, que han generado en el exterior una excesiva acumulación de dólares¹⁸.

En los últimos años, la magnitud de este déficit ha superado el 6% del PIB norteamericano, pero en 2007 disminuyó su peso relativo, debido a la caída internacional del precio del dólar, lo cual favoreció a las exportaciones y encareció las importaciones de los EE.UU. Aun así el déficit de 2007 llegó a alrededor de los US\$ 750.000 millones (una cifra superior al 5,5% del PIB de los EE.UU.)¹⁹. Para hacer más claras las magnitudes a que nos referimos, sólo baste señalar que las reservas en dólares que acumulan China y Japón son alrededor de los US\$ 1,7 billones (millones de millones)²⁰ y gran parte de ellos se ha acumulado por estos déficit norteamericanos. Se calcula que los flujos de capital mensual a los EE.UU., sólo desde ambos países, es del orden de los US\$ 60.000 a los US\$ 70.000 millones.

¹⁸ En tal sentido, el aceptar el pago del déficit externo en dólares, sin cobrar inmediatamente su equivalente en productos y servicios norteamericanos, tiene el mismo efecto que entregar un crédito sin intereses a los EE.UU. (y en el mismo sentido, esto ayuda a financiar el déficit externo de este país).

¹⁹ Héctor Amador. “Déficit fiscal y corriente en EU, los terribles gemelos”. *Fortuna*. Disponible en: <http://revistafortuna.com.mx/opciones/archivo/2005/julio/html/nglobales/deficit.htm>, consultado el 22/01/2008.

²⁰ Chalmers Johnson, *op. cit.*

2. EL DÉFICIT FISCAL

El Presidente Clinton había logrado revertir el déficit fiscal heredado de los gobiernos republicanos dejándolo, al final de su gobierno, en un superávit cercano al 2,5% como proporción del PIB.

El 2004 el Presidente Bush, con su política militar de combate al terrorismo, ha vuelto a revertirlo en un déficit de alrededor del 3,5% del PIB. Y aún no hay cifras oficiales sobre el recién pasado 2007 pero, por todo lo que ahora va a significar, además de la “lucha contra el terrorismo”, la lucha contra la recesión económica, se pueden augurar nuevos déficit los que, incluso, deberán aumentar significativamente el 2008²¹.

3. EL ENDEUDAMIENTO

El endeudamiento de los EE.UU. no constituye un problema nuevo. Pero, en la época de Bush, éste se ha acrecentado enormemente (se calcula que en el 50%). A fines de 2007 ha superado ya los US\$ 9 billones (9 millones de millones), llegando a representar cerca del 65% del PIB de los EE.UU.²².

Estas cifras son elocuentes y hablan por sí solas... Pero pasemos, ahora, al principal tema del presente.

¿Cómo se engendró la actual crisis económica?

Tomando en cuenta los desequilibrios fundamentales de largo plazo que arrastra la economía norteamericana, éstos van a adquirir, en la fase presente del desarrollo económico, una forma concreta y específica de expresarse.

La crisis actual, denominada también de la *subprime*, debe su nombre a las hipotecas de alto riesgo – del mismo nombre en los EE.UU. – utilizadas preferentemente para el otorgamiento de créditos para la compra de viviendas a clientes de escasa solvencia. De allí también que su tasa de interés y comisiones bancarias sean bastante más altas que las de otros créditos, aun cuando los primeros años podían tener una tasa de interés promocional y otras regalías, como estímulo para realizar el negocio.

²¹ LP. Vargas. *Estados Unidos: Crisis inmobiliaria y recesión económica*. Disponible en: <http://www.geogle.com/argenpress.info> consultado el 12/02/2008; p. 3.

Craig Torres, *op. cit.*

²² Chalmers Johnson, *op. cit.*

En tal sentido, este tipo de crédito es altamente rentable pero, por sus mismas características, es también altamente riesgoso, aun cuando el respaldo a dichos créditos era principalmente inmuebles lo cual es, normalmente, una garantía sólida. Más aún si, dada la magnitud de operaciones realizadas, la demanda iba en aumento, lo que hacía acrecentar también el precio de los inmuebles, lo que fortalecía aún más la garantía crediticia entregada y, por último, un deudor habitacional, en situación normal, hace lo “imposible” para poder cancelar y tratar de no perder la inversión realizada.

Dichos tipos de créditos, y otros al sector de la construcción, estimularon enormemente el mercado habitacional el cual, además, se veía favorecido por una política monetaria bastante expansiva por parte de la FED²³ que, en los últimos cinco o seis años, se tradujo en una política inusual de significativas bajas en las tasas de interés que buscaba, por un lado, financiar la respuesta militar de los EE.UU. contra Irak, luego del clima de inestabilidad internacional creado por los atentados del 11 de septiembre del 2001²⁴ y, al mismo tiempo, fortalecer la economía norteamericana²⁵ que ha mostrado, cada cierto tiempo, signos fluctuantes de aceleración y desaceleración económica²⁶.

Dado que el acreedor de la deuda puede venderla y servir ésta de base para otros tipos de transacciones financieras, como la emisión de bonos o las titularizaciones de créditos, etc., las hipotecas *subprime* pudieron ser sacadas del balance de muchos bancos, siendo transferidas a carteras de fondos de inversión y a planes de pensiones²⁷ y, en algunos casos, la inversión incluso se podía realizar haciendo uso del llamado *carry trade*²⁸, con lo cual se trasmitían los riesgos de los *subprime* prácticamente a gran parte del sistema financiero internacional.

Con todo este tipo de sofisticaciones y tomando en cuenta que también existen los mix, estructurados sobre la base de diferentes tipos de fondos

²³ En general, para financiar sus déficit fiscal y externos de largo alcance.

²⁴ Vale señalar, sin el apoyo de la ONU, ni la EU.

²⁵ “Bernake pone en práctica su recetario académico para sortear la crisis”. *La Tercera / Negocios*, 03/02/2008; p. 42.

²⁶ Las continuas declaraciones de Greenspan (FED), de los últimos 6 años, son elocuentes al respecto.

²⁷ Crisis hipotecaria de 2007, de Wikipedia, la enciclopedia libre, disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Crisis_hipotecaria_de_2007#searchInput#searchInput consultado el 11/02/2008; p. 1.

²⁸ Son operaciones financieras en que, además, involucramos especulaciones de las fluctuaciones de los valores de las divisas internacionales, como así también las diferentes tasas de interés comprometidas en las transacciones internacionales.

de inversión y Obligaciones de Deuda y Préstamos Garantizados (CDOs y CLOs), asegurados a través de *swaps* y operaciones de futuros²⁹, es fundamental que el inversor (que puede ser una persona, una empresa, o una entidad financiera) conozca verdaderamente los riesgos asumidos.

Al respecto cabe señalar que “en una economía global, en que los capitales financieros circulan a gran velocidad y cambian de manos con frecuencia y que ofrece productos financieros altamente sofisticados y automatizados, no todos los inversores conocen la naturaleza última de la operación contratada”³⁰.

En contrapartida a estos riesgos estaba, también, el aumento de precios del sector inmobiliario, el cual también creció aceleradamente entre 2001 y 2005. Esto mismo aseguraba aún más el ciclo, ya que si los clientes caían en moratoria había una garantía a un precio aún mayor, como base para mayores préstamos, o que otro cliente tomara el lugar del insolvente.

Dichas construcciones financieras, por la complejidad de su estructura piramidal³¹ van a llegar a ser incomprensibles incluso para los especialistas³², lo que va a llevar a un relajamiento burocrático, propio del auge económico³³, tanto de los encargados de su fiscalización – la propia FED³⁴ (institución de control para los bancos comerciales) y la Securities and Exchange Commission (institución de control de los bancos de inversión), así como también de las instituciones calificadoras de riesgo y de las instituciones aseguradoras de riesgos³⁵ – lo que, en su conjunto, van a hacer que estas construcciones incomprensibles y sin fiscalización real se vuelvan aún mucho más riesgosas. Es decir, “la falta de evaluación y supervisión contribuyó al fraude rampante en algunos préstamos subyacentes”³⁶.

²⁹ De la Balze. “La crisis global necesita un mejor diagnóstico”. *www.clarín.com* 10/02/2008.

³⁰ *Idem* nota 27.

³¹ Ya que la base de un fondo mezclado con otros fondos va a ser la base de otros fondos.

³² Paula Namur. “Toffler y la crisis *subprime*: Crearon un sistema económico que ya no entendemos”. *Diario Financiero* 02/11/2007; p. 56.

David Hanry, Matthew Goldstein. “La gripe de Bear que contagió a los mercados”. *Diario Financiero*, *BusinessWeek* 26/12/2007 y 27/12/2007; pp. 26 y 13 respectivamente.

³³ Que da una suerte de fe ciega a lo ya está “exitosamente” funcionando.

³⁴ Varios Demócratas – encabezados por Barney Frank, presidente de la Comisión de Servicios Financieros de la Cámara de Representantes – atribuyen abusos en las deudas *subprime*, a faltas de supervisión por parte de la FED. “Legisladores reprenden a la FED por préstamos”. *Diario Financiero* 26/06/2007; p. 4.

³⁵ Nos referimos principalmente a las obligaciones de deuda garantizadas (CDOs), como posteriormente a los vehículos de inversión estructurada (SIVs), que obligaron al Citigroup y al Bank of America a responder por sus garantías provocando inmensas deudas en ambos bancos. David Hanry, Matthew Goldstein, *op. cit.*

³⁶ David Hanry, Matthew Goldstein, *op. cit.*

Al parecer, la creciente demanda de los créditos *subprime* hizo florecer por largo tiempo este tipo de negocios, sin que nadie desconfiara de ellos. En la medida que la burbuja se inflaba, en pleno auge económico, había pocos incentivos para que la multitud de intermediarios cobrando comisiones – corredores, tasadores, banqueros, gestores de fondos y otros – hicieran los controles necesarios.

Lo inconcebible, que sólo hoy ha salido a la luz, es que todas estas estructuras financieras de altos rendimientos han tenido en gran parte, como base de sus ganancias, no a los sectores más eficientes de la economía sino a los menos solventes, en su gran mayoría ligados a deudores habitacionales, pero también deudores comerciales basados en las hipotecas de sus inmuebles, como así también pequeñas y medianas empresas altamente endeudadas a las que, por incapacidad de financiamiento normal, no le quedaba otra alternativa que pagar extra, bajo condiciones reajustables extremadamente riesgosas³⁷ y de allí los altos rendimientos. Pero ello los hacía aún más vulnerables y así fue que bajo el menor cambio³⁸ se vieron objetivamente incapacitados, quisieranlo o no, de seguir cumpliendo con las obligaciones a las cuales estaban atados

Bajo tales condiciones, también una importante cantidad de capital especulativo foráneo³⁹ (salido, anteriormente y en gran parte, de los propios desequilibrios externos de los EE.UU. y que muchas veces no logra una atractiva valorización en sus países de origen), atraído por tales expectativas, va a encontrar puerto en estas complejas, pero muy rentables construcciones financieras⁴⁰. Posteriormente, una vez desencadenado el problema, ellas también se transformarán en la base para que la crisis se expanda no sólo en los EE.UU. sino también a nivel internacional.

Pero el retorno de esta inmensa masa de dólares, unida a la política bastante expansiva de la FED (que se expresaba en las bajas tasas de interés) comenzó a afectar la economía norteamericana. En efecto, la situación paulatinamente empezó a cambiar a comienzos de 2004 cuando, con

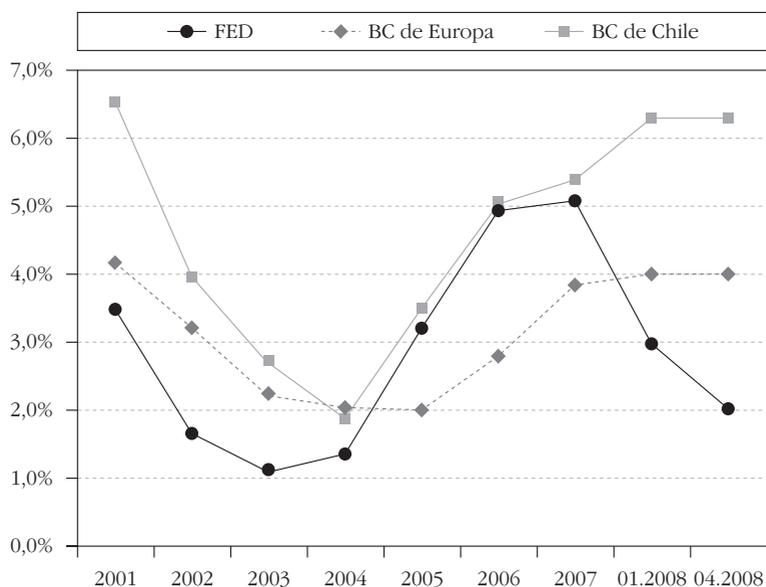
³⁷ “Paulson anuncia plan de rescate para deudores en los EE.UU.”. *Diario Financiero Internacional* 04/12/2007; p. 32.

³⁸ Que muchas veces ellos mismos no comprendían, porque fueron también engatusados a dichos compromisos.

³⁹ Esto no es nuevo. Ya en los años 70, con el auge de los precios del petróleo, los superávits de la OPEC rondando especulativamente por el mundo dieron paso al fenómeno del mercado de los eurodólares, es decir, dólares norteamericanos que giraban fuera de la frontera de los EE.UU. Este fenómeno, en vez de reducirse, se incrementa día a día.

⁴⁰ Muy a menudo ligadas a los especulativos *hedge funds* (fondos flexibles) norteamericanos.

todo esto, comenzó a repuntar el ritmo inflacionario y la FED, para combatirlo, revirtió la tendencia empezando a subir cada vez más las tasas de interés. Ello produjo un cambio trascendental. Así, desde 2004 en que el tipo de interés de la FED estaba en el 1%, pasó paulatinamente hasta llegar al 5,25%⁴¹ en 2006 (Gráfico 1).



Fuente: BC de Chile⁴².

GRÁFICO 1
TASA DE INTERÉS BANCARIAS POR AÑO

Con ello comenzó a concretarse la gran debilidad del sistema, ya que éste sólo podía seguir funcionando con tasas de interés extremadamente bajas. Y con el aumento de las tasas de interés una cantidad de deudores, cada vez mayor, comenzaron a verse, quisieranlo o no, objetivamente sobrepasados para seguir cumpliendo con sus obligaciones.

Finalmente, las moratorias hipotecarias empezaron a crecer aceleradamente y numerosas entidades empezaron a tener problemas de liquidez, comenzando por los poseedores de deudas *subprime*, bonos basura⁴³ y

⁴¹ *Idem* nota 27.

Jean-Claude Trichet. "El último duro entre los banqueros centrales". *La Tercera / Negocios Internacional* 20/01/2008; p. 54 (gráfico).

⁴² Boletín Mensual BC de Chile (12/2007), Vol. 80, N° 958, pp. 37, 73, 74.

⁴³ Bonos Basura: de gran rentabilidad y riesgo, pero cuyo colateral no es una hipoteca habitacional.

deudas apalancadas⁴⁴ pero, de allí, el problema se trasladó a los bancos y a otras entidades financieras las cuales, finalmente, para recuperar liquidez colocaban masivamente nuevos bonos respaldados por paquetes de activos corporativos e hipotecarios y, de ahí, empezaron a verse cada vez más afectados los fondos de inversión y pensiones. En 2006 el total de ejecuciones hipotecarias llegaba ya a alrededor de 1.200.000 casos⁴⁵.

De ahí que, ya en el año 2006, ante la evidencia de que importantes bancos y grandes fondos de inversión tenían comprometidos muchos de sus activos con hipotecas de alto riesgo, se produjo una repentina fuga de fondos y una enorme volatilidad en los valores bursátiles, generándose una espiral de desconfianza y pánico y repentinamente caídas en las bolsas de valores de todo el mundo debidas especialmente a la falta de liquidez, que originaba el espiral de la huida de estos fondos, junto a las caídas de los valores bursátiles que tras sí arrastraban. Y, con ello, la crisis inmobiliaria ya se había paulatinamente trasladado a la bolsa, así como también a la manufactura, especialmente a la ligada a la construcción, pero también a la del equipamiento habitacional.

“De hecho, las entidades de valoración de riesgo, como las famosas Standard & Poor’s (S&P) y Fitch y Moody’s, ahora afectadas por no prever tal situación comenzaron, tras la crisis, a ser investigadas por su posible responsabilidad; ya que sólo cuando la crisis se desató las agencias de calificación de riesgo endurecieron los criterios de valoración. Sólo entonces se constató que estas agencias pueden confundirse y equivocarse por la complejidad de las operaciones de financiamiento estructurado que ellas debían evaluar. Además, se constató que había conflictos de interés que hacían aún más cuestionable el trabajo realizado. Autorité des Marchés Financiers – principal calificador financiero francés – comentaba acerca de “la dificultad de ser objetivos”, ante posibles conflictos entre: ganar y retener, o perder clientes, en un negocio superlucrativo y competitivo⁴⁶. Moody’s, por ejemplo, obtenía en 2006 el 44% de sus ingresos por altas comisiones en evaluaciones de financiamiento estructurado. Para tener en cuenta la magnitud del problema hay que considerar que, sólo en

⁴⁴ Deudas apalancadas: Deudas cuya base la constituyen las inversiones de empresas muy endeudadas; y de limitada solvencia.

⁴⁵ Lo que llevó a la quiebra a medio centenar de entidades hipotecarias en dicho año. www.contacto-magazine.com + www.bloomberg.com. El índice de hipotecas *subprime* ejecutadas en el último trimestre de 2006 fue del 4,53%. Sólo en marzo del 2007 hubo 149.000 ejecuciones hipotecarias.

⁴⁶ R. Beales, S. Scholtes, G. Tett. “Cae la confianza en las calificadoras”. *Diario Financiero / Financier Times* 18/05/2007; p. 14.

los EE.UU., existen en la actualidad casi US\$ 9 billones (9 millones de millones) en valores estructurados vigentes, lo que corresponde a más del doble del mercado de bonos del gobierno norteamericano, y que las agencias calificadoras hacen el grueso de sus ganancias calificando tales productos⁴⁷.

La magnitud del problema es tal, que también se teme que las aseguradoras de deuda queden sobrepasadas y puedan provocar un nuevo efecto dominó en el sistema financiero⁴⁸.

Por último, hay también otros factores que profundizan las tendencias negativas que, contrayendo aún más la demanda, hacen todavía más patente la crisis. Así por ejemplo: 1) Una vez que empiezan a caer los precios de la construcción debido tanto a la disminución de demanda por el aumento de las tasas de interés⁴⁹, como a la sobreoferta habitacional que no se adapta inmediatamente a esta baja de la demanda, cualquier comprador que sabe que la tendencia de los precios es a la baja, se abstendrá en lo posible de comprar, o sólo lo hará a precios de ganga; lo que contrae aún mucho más la demanda. 2) Varios de los inversionistas, como las agencias administradoras de fondos de pensión, o las aseguradoras están, por estatutos o por ley, obligados a mantener fondos con un límite de calificación. Por lo tanto, fluctuaciones de su evaluación, más allá del rango mínimo permitido, hacen obligatorio a la administración de tales fondos el deshacerse de ellos; lo que significa la venta de los fondos más malos y la concretización real de pérdidas bursátiles⁵⁰, lo que acentúa la crisis porque hace caer, aún más, la Bolsa de Valores. Y por último 3) algunos fondos tratan de restringir los retiros de sus inversionistas, con el fin de evitar corridas de pánico, pero si bien esto es posible en el corto plazo, la sola presencia de tales medidas acrecienta la percepción negativa de dichas tendencias.

Así, en 2007, los problemas relacionados con las deudas *subprime* y todas estas complejas estructuras piramidales financieras empezaron a contami-

⁴⁷ R. Beales, S. Scholtes, G. Tett, *op. cit.*

⁴⁸ G.Tett, R. Davies, M.H. Ismael. "Bancos y aseguradoras enfrentan nuevas presiones por impacto de crisis *subprime*". *Diario Financiero / Financial Time* 05/11/2007; p. 46.

⁴⁹ Tanto por encarecimiento del pago de los préstamos asociados, como de la disminución de la rentabilidad que esto provoca en los valores asociados, como por el aumento de los incumplimientos de deudores poco solventes.

⁵⁰ Mientras no hay venta de Fondos, hay pérdidas teóricas, pero no realmente concretadas. Ver: Ismael Stacy-Marie. "El mercado estadounidense de la vivienda pasa por su peor bajón en décadas". *Diario Financiero* 26/10/2007; p. 16.

nar los mercados financieros internacionales y los legisladores norteamericanos y europeos comenzaron, tardíamente, a endurecer los criterios de concesión de estas hipotecas⁵¹. Con ello, en varios estados de los EE.UU. se desata abiertamente la crisis en el sector de la construcción. Se señala que enfrentados a la triple amenaza de caídas en los precios, declinación récord en las ventas y crecientes pérdidas, los constructores esperan que: piscinas de natación gratuitas y grandes descuentos, llegando algunos a ser de hasta del 30% general, en cualquier parte de los EE.UU., logren revertir esta tendencia⁵². Las empresas necesitan vender rápido para reciclar capital; incluso a los corredores de bienes raíces les ofrecen grandes comisiones extras y viajes al extranjero, con el mismo fin. A pesar de ello, grandes constructoras han reducido sus activos; y Moody's rebajó de categoría a los bonos de las deudas de varias de ellas. Así, no resulta sorprendente que la confianza en el sector haya caído a un mínimo histórico⁵³.

Las primeras cifras de la crisis

Luego de varios días negros y rebotes en las principales bolsas del mundo, generalmente anteceditos por desplomes en los EE.UU., a finales de 2007 calificadoras y bancos norteamericanos habían ya manifestado los primeros cálculos de pérdidas, que pronosticaban entre US\$ 150.000 y 250.000 millones⁵⁴. Posteriormente, en noviembre de 2007 el Deutsche Bank advertía que las pérdidas bancarias podrían llegar a los US\$ 400.000 millones y que entre el 30% y el 40% de la deuda *subprime* quedaría impaga⁵⁵. Recientemente ha sido el propio FMI el que ha señalado que se calcula que las pérdidas ya llegan a los US\$ 945.000 millones⁵⁶.

1. La Reserva Federal de Filadelfia reportaba que la actividad económica, en diciembre de 2007, se había contraído en 23 de los 50 estados de los EE.UU. y se había estancado en otros 7, lo cuál reforzaba la idea del inicio de una recesión según información Reuters⁵⁷.

⁵¹ *Idem* nota 27.

⁵² Ismael Stacy-Marie, *op. cit.*

⁵³ Ismael Stacy-Marie, *op. cit.*

⁵⁴ Marcela Vélez, *op. cit.*

⁵⁵ "Crisis *subprime* podrían llegar a US\$ 400 mil millones". *Diario Financiero / Internacional* 13/11/2007; p. 36.

⁵⁶ "FMI advierte que la crisis se prolongará y prevé pérdidas por US\$ 945 mil millones". *Diario Financiero / Internacional* 09/04/2008; p. 32.

⁵⁷ "Casa Blanca lucha contra reloj para aprobar plan de estímulo". *Diario Financiero* 24/01/2008; p. 12.

2. Al borde de la quiebra había quedado un importante número de agencias aseguradoras del pago de bonos (los monolines)⁵⁸, en los EE.UU. – que trabajan con instrumentos derivados financieros – luego que la clasificadora de riesgo Fitch⁵⁹ ha rebajado las notas de crédito bajo el límite exigido para éstas; sin lo cual no pueden seguir operando en este sector⁶⁰. Vale señalar que el mercado global de tales seguros llega a los US\$ 35 billones, mayor incluso al de los títulos de deuda soberana, que mundialmente llega a los US\$ 26 billones⁶¹.
3. El desplome de los precios de las viviendas, como consecuencia de la crisis *subprime*, provocó también el derrumbe de otros créditos que utilizan como colateral las hipotecas inmobiliarias – una de las garantías preferidas para endeudarse en los EE.UU. – lo que ha obligado a las familias a endeudarse por un medio mucho más caro, como es el de las tarjetas de crédito comerciales, las cuales han aumentado, en el último trimestre del 2007, de US\$ 727.000 millones a US\$ 944.000 millones (el 30%), con lo cual se trasladan también los riesgos de la crisis a este sector⁶².
4. El desarrollo de esta crisis, se ha transmitido también a: 1) los denominados bonos basura – otros bonos, de alto rendimiento y riesgo, pero no habitacionales – como así también; 2) al de los préstamos apalancados (de empresas altamente endeudadas, pero de limitada calificación de solvencia), que encuentran cada vez mayores dificultades en su colocación; lo que perjudica enormemente, por un lado: a las pequeñas y medianas empresas⁶³ como receptores de esta forma de financiamiento, así como también: a los *hedge funds*, como organizadores de alrededor del 75% de este tipo de bonos de alto rendimiento y riesgo, el 2007.

⁵⁸ Si el emisor se declara en moratoria, opera un seguro a través de los *credit default swaps* (CDS).

⁵⁹ Fitch es una de las más grandes clasificadoras, o calificadoras de riesgo de los EE.UU.

⁶⁰ Una de las dos aseguradoras de riesgo “monolines” más importantes de los EE.UU.

⁶¹ Mauricio Rodríguez. “Los otros mercados de crédito a los que amenaza extenderse la crisis *subprime*”. *La Tercera / Negocios Internacional* 10/02/2008; p. 42.

“Gobierno de Estados Unidos aprobó estímulo fiscal para evitar recesión”. *Diario Financiero / Internacional* 25/01/2008; p. 26.

⁶² Mauricio Rodríguez, *op. cit.*

⁶³ Mauricio Rodríguez, *op. cit.*

La inflexión implícita en el manejo de la crisis

La verdad es que se remontan en el tiempo múltiples medidas de regulación estatal para enfrentar los peligros del crecimiento económico. Baste recordar que cada vez que Greenspan (FED) avizoraba posibles dificultades en el crecimiento económico, recurría continuamente a las disminuciones de las tasas de interés (para inyectar liquidez y esperar superar, así, los posibles impases).

En el mismo sentido han habido en el transcurso de 2007 muchas acciones para inyectar mayor liquidez al sistema, especialmente llevadas a cabo tanto por la FED, como también por el Banco Central Europeo (BCE) (Gráfico 2).

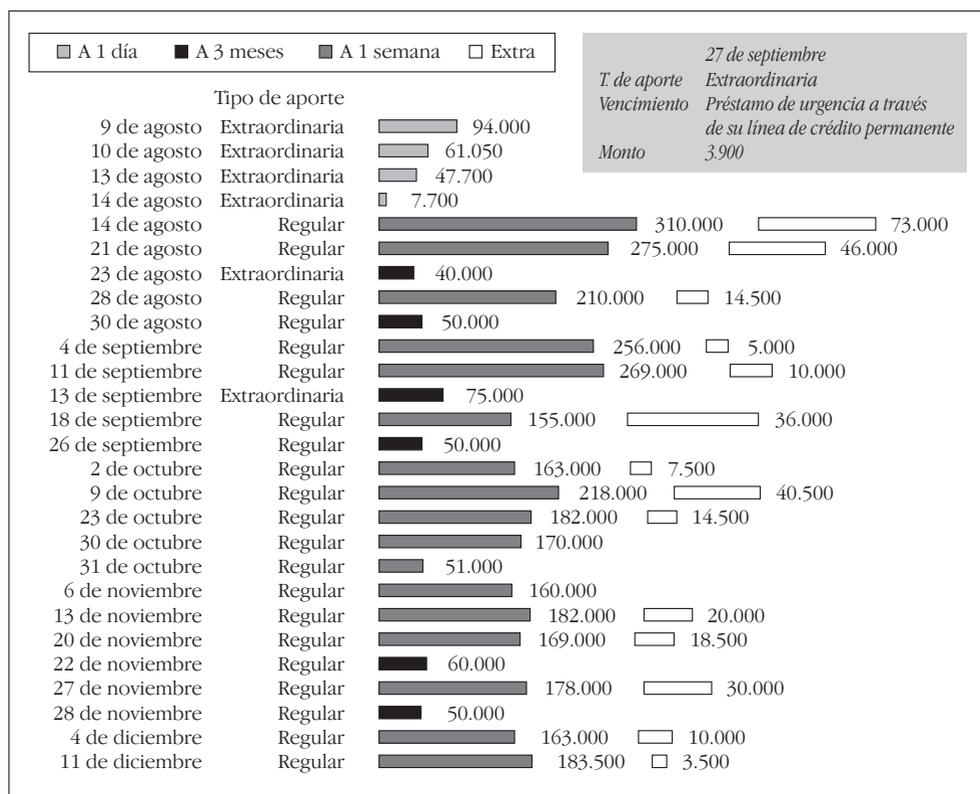


GRÁFICO 2
 INYECCIONES DE LIQUIDEZ (EN MILLONES DE EUROS)

Pero estas medidas, y otras posteriores, si bien abastecieron de fondos a los mercados financieros, también expresaron abiertamente la gravedad del problema y llenaron de incertidumbre al mercado, cuyo efecto colateral fue que los mercados interbancarios comenzaron a congelarse. Es decir, a medida que los bancos empezaron a temer que los préstamos a otros bancos tendrían dificultad de ser pagados, comenzaron a demandar una prima cada vez mayor, lo que impactó significativamente tanto en los servicios financieros⁶⁴, como en una oferta crediticia cada vez más constreñida.

A partir de entonces la FED continuó agregando liquidez, a través de una disminución gradual de sus tasas de interés, lo que aún estaba dentro de los cánones del sistema.

Pero, en diciembre de 2007, la magnitud del problema se había hecho tal, con peligro de quiebra de grandes instituciones financieras transnacionales que se varió de golpe la esencia del tipo de medidas adoptadas.

Es así que:

1. Gran parte de las nuevas medidas no son propias del sistema, ni menos del modelo de desarrollo neoliberal dominante; y
2. Ellas mismas están en clara contradicción con los programas restrictivos anteriormente impuestos por el FMI el cual – como representante de intereses de las finanzas transnacionales y en especial las de los EE.UU. – durante la crisis de endeudamiento externo aplicó a los países del tercer mundo: toda la ortodoxia del neoliberalismo a ultranza, originando insufribles problemas sociales, políticos y económicos cuando estos últimos, como resultado de dicha crisis, cayeron en incapacidad de pago.

Ahora, es el propio FMI el que, haciendo un giro a su receta, hace un llamado a que los gobiernos “actúen para mitigar los riesgos de un ajuste aún más doloroso”⁶⁵.

Es decir, ante tal disyuntiva, una vez más se constata que de lo que se trata es de: salvar la esencia del sistema, sacrificando lo que no se puede salvar y crear las bases para una nueva fase de desarrollo. Es decir, ya no

⁶⁴ “Bancos Centrales trabajan juntos para moderar la crisis de crédito”. *Diario Financiero / Economist* 09/04/2008; p. 25.

⁶⁵ “FMI advierte que la crisis se prolongará y prevé pérdidas por US\$ 945 mil millones”. *Diario Financiero / Internacional* 09/04/2008; p. 32.

es “la mano invisible del mercado” la rectora del desenvolvimiento, sino que es el abierto manejo regulatorio estatal cada vez más vigoroso el que comienza a hacer lo imposible por salvar a los grupos financieros más poderosos del sistema.

A partir de dicha fecha hay una inflexión en las nuevas medidas adoptadas en que, en el propio decir de los norteamericanos, se comienzan a “socializar” las pérdidas de la crisis a través de aplicar una serie de agresivos paquetes de salvataje los cuales, de una u otra forma, van contradiciendo cada vez más la esencia misma del sistema de libre mercado, que propagan defender.

Es el propio Ben Bernanke – presidente de la FED – quien ante la situación actual (haciendo alusión a la Gran Depresión de 1929, en que: “el libre mercado permitió a los bancos quebrar, a los precios caer y al suministro de dinero contraerse”), afirma: “aprendimos la lección... no podemos darnos el lujo de esperar,... los mercados financieros son esenciales para un crecimiento económico sostenible... estamos seguros de que vamos a garantizar que el sistema financiero permanezca funcionando bien”⁶⁶.

A partir de tal fecha y bajo esta nueva esencia han habido múltiples paquetes de medidas, tanto de la FED como del Tesoro (gobierno), así como también algunas consensuadas a nivel internacional con los bancos centrales de otros países. Cada una de ellas tiene, como fondo, que la crisis ha seguido profundizándose.

Un resumen de las medidas adoptadas es el siguiente:

1. El 12 de diciembre, la FED tomó la decisión sin precedentes de unir fuerzas con el BCE, el Banco de Inglaterra, el Banco Nacional de Suiza (BNS) y el Banco de Canadá, actuando concertadamente para hacer frente a las presiones de liquidez de los mercados.
 - La FED estableció líneas de *swaps* cambiarios con el BCE y el BNS.
 - La FED inyectó fondos frescos a largo plazo, contra una mayor variedad de garantías por US\$ 200.000 millones.
- A. El secretario del Tesoro, Henry Paulson, en diciembre de 2007 anunciaba un conjunto de medidas que buscaban agresivamente ayudar a los deudores *subprime* e intentar también, con ello, salvar

⁶⁶ “Bernanke: crisis actual no se asemeja ni remotamente a Gran Depresión”. *Estrategia / Economía* 11/04/2008; p. 8.

las estructuras financieras levantadas en base a éstos. Lo central de las medidas lo constituía lo siguiente:

- un congelamiento de las tasas de interés, por cinco años consecutivos, para gran parte de los créditos hipotecarios, pactados a tasas reajustables⁶⁷ ya que el reajuste normal aumentaría, aún más, la morosidad de éstos; lo que actuaría como una bola de nieve sobre gran parte del sistema.

Pero esto también supone, según sus críticos⁶⁸, pasar por sobre la inviolabilidad de contratos jurídicamente pactados.

- que se permita a los gobiernos locales eximir “temporalmente” de impuestos a los bonos emitidos para ayudar a refinanciar a los deudores *subprime*⁶⁹, e
- impulsar, con el respaldo del Tesoro y en acuerdo con otros bancos norteamericanos involucrados, la creación de un superfondo de US\$ 75.000 millones⁷⁰ para ir en ayuda de los bancos, ya que estos bancos aún mantenían fuera de balance bonos de vehículos estructurados de inversión (SIV), por cerca de US\$ 370.000 millones; y ya se preveían grandes dificultades para su financiamiento⁷¹.

B. El siguiente paquete ha sido impulsado por el propio Ben Bernanke (FED) quien, entre diciembre y enero de 2008, en tres sesiones consecutivas ha aumentando la liquidez, a través de inéditos recortes de tasas de interés⁷², dándole absoluta prioridad al crecimiento, en desmedro de la estabilidad de precios⁷³ a pesar de reconocer la persistencia de las mayores presiones inflacionarias de los últimos años.

⁶⁷ Un tercio de estos créditos ya estaba moroso en agosto de 2007. Ver: Paulson, *op. cit.*

⁶⁸ “El rescate es necesario, pero un mal precedente”. *Diario Financiero / Financial Times* 12/12/2007; p. 34.

⁶⁹ Paulson, *op. cit.*

Krishna Guha. “Los pilares del ‘método Paulson’ para aliviar la crisis de crédito”. *Diario Financiero / Financial Times* 11/12/2007; p. 35.

⁷⁰ Inicialmente pensado en US\$ 100.000 millones, en que el Citigroup, JP Morgan y Bank of America acordaron aportar entre US\$ 5.000 y US\$ 10.000 millones cada uno. “Bancos crean superfondo de US\$ 75.000 millones”. *Diario Financiero / Internacional* 13/11/2007; p. 36.

⁷¹ Bancos crean superfondo de US\$ 75.000 millones..., *ídem*.

⁷² “Reserva Federal sale al rescate de los mercados y aplica inédito recorte en las tasas de interés”. *Diario Financiero* 23/01/2008; p. 5.

Mauricio Rodríguez. *La Tercera / Negocios Internacional* 03/02/2008; p. 42.

Así, en menos de un mes la tasa de interés de la FED cayó bruscamente del 4,75% al 3%, situándose por debajo de muchas tasas de interés internacionales (**Gráfico 1**). Esto también se tradujo en un precio del dólar internacionalmente a la baja.

Al respecto “varios analistas coinciden en que la FED puede reducir el costo del dinero, pero el problema es que no puede obligar a los bancos a retomar el ritmo de los préstamos”⁷⁴, que le ha costado ya tantos miles de millones de pérdidas en sus resultados.

2. Washington aprobó un tercer paquete de medidas, de US\$ 150.000 millones que llegará a favorecer, según señalan, a 117 millones de familias, a través de 1) recortes y devoluciones de impuestos (de US\$ 600 por adulto, más US\$ 300 por niño) lo que, se supone, fortalecería a la aún debilitada demanda interna y 2) daría estímulo a la inversión en equipamiento de las empresas⁷⁵. Claro está que este plan también aumentará el ya abultado déficit presupuestario de los EE.UU., admitió Dana Perino, secretaria de prensa del gobierno que se prevé bordeará los US\$ 219.000 millones en 2008 (si es que se aceptaran en el Congreso las enmiendas de los Demócratas, aumentaría el déficit en otros US\$ 250.000 millones)⁷⁶.
3. La continuada caída de los precios de las viviendas y el aumento de las morosidades hacen necesario que Bernanke (FED), el 27 de febrero, haga un llamado adicional a los bancos⁷⁷ instando a:
 - la condonación de parte del principal de la deuda, ya que es ilógico que el valor de la vivienda llegue a ser menor que el valor del resto de la hipoteca, y
 - a modificar las condiciones hipotecarias, con aplazamiento de pagos, de acuerdo a las capacidades reales de las partes.

⁷³ Y esto, justo cuando la inflación mensual registraba su mayor alza en 17 años. Ver: Reserva Federal sale al rescate de los mercados y aplica inédito recorte..., *idem*.

⁷⁴ Reserva Federal sale al rescate de los mercados..., *idem*.

⁷⁵ “Gobierno de los EE.UU. aprobó estímulo fiscal para evitar la recesión”. *Diario Financiero / Internacional* 25/01/2008; p. 26.

⁷⁶ Casa Blanca lucha contra reloj..., *idem*.

⁷⁷ “Bernanke insta a los bancos a condonar parte de las hipotecas”. *Estrategia / Economía Internacional* 05/03/2008; p. 26.
Diario Financiero / Internacional 05/03/2008; p. 32.

4. En marzo surgen nuevas turbulencias. Se constatan:

- nuevos aumentos del desempleo (por tres meses consecutivos),
- falta de liquidez en el sistema bancario, debido a que el sistema financiero privado, atemorizado por las pérdidas, el clima de incertidumbre y la desconfianza en la solvencia de la banca, no sólo ha contraído la oferta monetaria sino que la ha encarecido con altos *spreads* de riesgo⁷⁸, y
- una espiral de *margin calls*, está estrangulando a los *hedge funds* y a otros vehículos de inversión, ya que la caída de sus valores de cobertura los obliga a vender una mayor cantidad de activos, lo cual hace que sus valores sigan cayendo en una espiral, que los obliga nuevamente a seguir vendiendo más activos... y así sucesivamente.

Frente a esto la FED anuncia las siguientes medidas:

- 1° US\$ 100.000 millones de préstamos frescos, para ser subastados semanalmente, a un mayor plazo⁷⁹, durante 6 meses, y
- 2° otros US\$ 100.000 millones de préstamos frescos securitizados, para ser entregados sobre la base de colaterales (incluyendo deuda en tramos hipotecarios de calificación AAA)⁸⁰ con lo cual la FED empieza a hacerse cargo de parte de la deuda ilíquida, con lo cual también está también contaminando la calidad de su balance financiero.

La acción anterior de la FED es también internacionalmente concertada con el BCE, el Banco Nacional de Suiza, el Banco de Inglaterra y el Banco de Canadá; los que también aumentan la liquidez en sus respectivos mercados y, por último, la FED también adelanta que aumentará el monto de créditos disponibles para los bancos centrales europeos, a través de líneas de canje⁸¹.

5. En su primera intervención de fin de semana en 30 años la FED promueve, a través de un préstamo de emergencia de US\$ 30.000 millones al JP Morgan⁸², el salvataje del 5° banco de inversión más grande de los EE.UU., el Bear Stearns.

⁷⁸ Incluso para préstamos con rating AAA (de la mejor solvencia).

⁷⁹ Por 28 días, antes diarios. Krishna Guha, *Diario Financiero / Financial Times* 10/03/2008; p. 32.

⁸⁰ Los *hedge funds* y los otros fondos de inversión, no pueden acceder directamente a los fondos de la FED, pero ésta confía en que la banca privada les traspase liquidez; y que luego ésta pueda refinanciarse con la FED.

⁸¹ "Principales BC lanzan plan para evitar crisis de liquidez". *Diario Financiero / Internacional* 12/03/2008; p. 32.

Para ello, el Morgan tuvo primero que comprar el virtualmente quebrado Bear Stearns, lo que lo pudo hacer en tan sólo US\$ 236 millones (a US\$ 2 por acción, estando éstas a US\$ 60 sólo tres días antes; y a US\$ 170 hace sólo un año)⁸³. El Bear Stearns había estado en el ojo del huracán por algunos *hedge funds* con cuantiosas pérdidas, lo que originó una ola de rumores que hizo que inversionistas y acreedores retiraran US\$ 17.000 millones en sólo dos días, lo que llevó al banco a la quiebra.

Lo inusitado del caso es que la FED, para salvar al banco de inversión Bear Stearns, estuvo “al borde de la ilegalidad”⁸⁴ ya que la mala experiencia de la Gran Depresión obligó a separar a los bancos de inversión (que están bajo supervisión de la Securities and Exchange Commission), de los bancos comerciales (que están bajo supervisión de la FED). Por lo tanto, la FED burló la ley al pasar dicho préstamo de emergencia al JP Morgan, pero para salvar al Bear Sterns.

Lo inusitado del caso obligó incluso al propio presidente Bush a salir – inmediatamente – a apoyar dicho salvataje declarando al respecto: la economía de este país está atravesando por “momentos desafiantes... y el gobierno debe de estar preparado para tomar las medidas que sean necesarias para garantizar la estabilidad de los mercados”⁸⁵. Vale decir, esto justificaría todas estas medidas “fuera de protocolo”⁸⁶ que se están tomando.

Estas agresivas medidas amenazan, según algunos analistas, la propia posición financiera de la FED que, con las medidas anteriormente tomadas, ya ha comprometido cerca del 60% de los US\$ 709.000 millones (en Bonos del Tesoro) que tiene en su Balance. Es más, la FED ha abierto la puerta, con ello, a mayores desembolsos, ya que se ha convertido en prestamista de última instancia no sólo de los bancos comerciales sino también, indirectamente, de los de inversión como el Bear Stearns.

⁸² “Cuestionan Regulación Banca Inversión EE.UU.”. *Diario Financiero / Financial Times* 20/03/2008; p. 14.

⁸³ Posteriormente – debido sólo a la férrea oposición de los accionistas – la compra se realizó al equivalente a US\$ 10 por acción.

⁸⁴ Paul Volcker. “Rescate estuvo ‘al borde de la ilegalidad’”. *Diario Financiero / Internacional* 09/04/2008; p. 32.

⁸⁵ “Bush asegura que incluso se podrían tomar nuevas medidas”. *Diario Financiero* 18/03/2008; p. 7.

⁸⁶ En el sentido de estar fuera del Modelo Neoliberal, que ellos mismos predicaban; y exportan al Tercer Mundo.

Pero, por otro lado, la FED puede, por la posición especial que tiene frente al dólar (y sin otro control que sí misma), seguir emitiendo los dólares que sean necesarios. Su exceso se plasmará posteriormente en inflación, en el caso de que éstos vuelvan a la economía norteamericana, pero en las condiciones actuales, de contracción financiera, la prioridad sigue estando en desentramar y estimular el crecimiento económico.

6. Dos días más tarde, el 18 de marzo, se produce una esperada reducción de las tasas de interés: 1) la de descuento que baja ahora al 2,5%; y 2) la referencial de la FED, queda en el 2,25% su menor nivel en tres años (**Gráfico 1**).

Susan Bies, ex gobernadora de la FED, declaraba al respecto: “La verdadera tensión está en controlar la inflación mientras inyectas liquidez al mercado. Al parecer, la FED está llegando ahora, debido al ambiente inflacionario (con tasas reales negativas), al límite de lo que puede hacer”.

7. En un paso complementario, el gobierno realizó reformas financieras, para que otros sectores pudieran absorber aún más deuda hipotecaria. La Oficina Federal de Supervisión del Mercado Inmobiliario concretó, para tal efecto, las siguientes medidas que favorecieron a las gigantes financieras: Freddie Mac y Fannie Mae (las cuáles cuentan con garantía del gobierno estatal⁸⁷):

1. El 1° de marzo se elevaron los límites de sus carteras inmobiliarias existentes, con lo cual estas agencias podrán comprar, o garantizar, este año, hasta US\$ 2 billones (2 millones de millones) de créditos hipotecarios.
2. El 19 de marzo se les rebajaron, además, las exigencias de excedentes de capital (del 30% al 20%) con lo cuál se les permitirá, de manera inmediata, absorber unos US\$ 200.000 millones extra con lo que se pretende ayudar a generar demanda y detener el desplome de los activos hipotecarios y los fondos con ellos relacionados, con los cuales trabajan estas empresas.

8. Henry Paulson (secretario del Tesoro) anuncia la mayor reforma al sistema financiero desde la Gran Depresión. Presentando “el borrador

⁸⁷ “Reforma a financieras absorbería deuda hipotecaria”. *Diario Financiero / Internacional* 20/03/2008; p. 29.

de una propuesta”, de 218 páginas, Paulson dice pretender simplificar la fiscalización (dispersa en diferentes instituciones), aumentando el papel fiscalizador de la FED por sobre todo el sistema financiero. Pero tal presentación busca, principalmente, legalizar *a posteriori* el salvataje de la FED al Bear Sterns, porque tal reforma por ahora no podrá ocurrir, ya que requiere de la aprobación del Congreso y no tiene aún suficiente *quorum*.

9. El 30 de abril la FED rebajó al 2% su tasa de referencia, así como al 2,25% la de descuento y dejó entrever que hará una pausa en sus recortes⁸⁸. Bush tuvo que salir al paso inmediatamente, declarando que: la economía “enfrenta (aún) tiempos difíciles”⁸⁹ y Paulson (Tesoro) complementaba señalando “estamos más cerca del final que del comienzo de este problema”⁹⁰.

Este apoyo ha sido necesario porque la FED ya ha sobrepasado los límites, rebajando las tasas de interés incluso más allá de la inflación. Con ello la tasa de interés real ha llegado a ser negativa bajo todos los parámetros (la tasa subyacente⁹¹ de marzo a 12 meses fue del 2,7%⁹², el IPC trimestral a 12 meses fue del 4,2%⁹³, y la de los mayoristas de marzo, a 12 meses, fue del 6,9%⁹⁴). Esto es un incentivo para la actividad, a través de un endeudamiento más barato que la inflación, lo que genera un aumento de la emisión que tiende a acelerar aún más la devaluación del dólar y el rebrote inflacionario.

Todo esto habla de “política fiscal y monetaria con olor a pánico” ya que, a pesar de todos los planes y medidas para enfrentar la crisis el panorama, en las propias palabras de la FED, sigue siendo cada vez más pesimista. Ellas señalaban (el 18 de marzo recién pasado): “Información reciente indica que el panorama para la actividad económica se ha debilitado. El consumo se ha desacelerado y el mercado laboral se ha contraído”. “La inflación se ha mantenido elevada y algunos indicadores muestran que

⁸⁸ “Fed bajó tasa al 2% y sugirió que hará una pausa en sus recortes”. *Diario Financiero / Internacional*; 02/05/2008; p. 24.

⁸⁹ “Bush reconoció que la economía ‘enfrenta tiempos difíciles’”. *Diario Financiero / Internacional* 30/04/2008; p. 41.

⁹⁰ “Estamos cerca del final del problema”. *Diario Financiero / Internacional* 02/05/2008; p. 24.

⁹¹ Tasa inflacionaria cuya canasta no considera las alzas ni de los combustibles, ni de los alimentos (en la actualidad, los más afectados rubros por las alzas de precios internacionales).

⁹² “Repunte de la inflación en los EE.UU., presionará en manejo de la FED”. *Diario Financiero / Internacional* 16/04/2008; p. 36.

⁹³ James Cooper. El debate... *idem*, p. 18.

⁹⁴ Repunte de la inflación... *idem*, p. 36.

(incluso) las expectativas de inflación han aumentado”. “Los mercados financieros continúan bajo una presión considerable y junto a la contracción crediticia y del mercado inmobiliario provocarán un crecimiento menor en los próximos trimestres”.

Esto ha llevado también a connotados ex miembros de la FED a manifestar su sorpresa y temor por lo que está sucediendo. Dentro de ellos llama la atención la declaración de Lyle Gramley, ex gobernador de la FED, que dice: “Si analizamos las recesiones desde la II Guerra Mundial, cada vez hemos tenido la certeza de que si la FED apretaba el acelerador seríamos capaces de dejar los problemas atrás... Lo atemorizante ahora es que (por primera vez), ya no tenemos certeza de la efectividad de las medidas de la FED”.

La devaluación del dólar: la medida silenciosa, complemento reactivador en el rescate hegemónico del sistema

Existe aún una medida importante, poco esclarecida por la prensa internacional. Es decir, por un lado, todas las medidas anteriormente descritas apuntan a evitar la propagación de la crisis financiera a la economía real. Por otra parte, cabe señalar que, por sí solas, estas medidas no son suficientes para sacar a la economía del vacío en que la sume la crisis hipotecaria y todo el andamiaje de fondos estructurados (los cuales anteriormente, de un modo u otro, hicieron las veces de motor del crecimiento económico de los EE.UU.).

Dicho en otras palabras, hay diferentes tareas que asumir para, si es posible, superar la crisis. Por un lado, 1) es necesario que las instituciones estatales traten de detener que la crisis cumpla su papel destructivo⁹⁵. Pero, además de ello, se hace también indispensable 2) anticipar cómo se puede retomar el crecimiento económico, y fortalecerlo para asegurar su desenvolvimiento futuro.

Entre las medidas de reactivación que se están llevando a cabo, se destaca especialmente la devaluación del valor del dólar, una medida quizás espontánea, en su primer origen, pero que hoy se ha transformado en una medida conscientemente implementada y absolutamente necesaria, para reactivar y para mantener la hegemonía de la economía norteamericana.

⁹⁵ De desmantelar todo lo que la ayuda del gobierno no pueda salvar.

La desvalorización del dólar se podía considerar, anteriormente, como un efecto secundario espontáneo que provenía, históricamente, del exceso de dólares que inundaba al mundo (debido a emisiones inorgánicas para financiar los déficits externos de los EE.UU.).

Pero hoy podemos hablar de un conjunto unitario de medidas extremas de salvataje, entre las que se cuentan: 1) las de inyección de liquidez interna, emisiones frescas de dinero, así como también las de inusitadas disminuciones de las tasas de interés por parte de la FED; y 2) las de reactivación externa, que son su efecto inverso⁹⁶ pero también deseado de las medidas anteriores y que, por lo tanto, han cambiado el carácter mismo, anteriormente espontáneo, de esta política.

Vale decir, la disminución del valor del dólar tiene por objetivo que, a las metas de salvataje anteriormente analizadas, se agreguen también las siguientes metas de reactivación económica de los EE.UU.:

- el abaratamiento de las exportaciones norteamericanas en el exterior;
- el encarecimiento, en casa, de las importaciones hacia los EE.UU. y
- la desvalorización de las propias obligaciones generadas por los EE.UU. con el exterior (los dólares anteriormente pagados por los EE.UU.).

Por lo tanto, la nueva política externa (del abaratamiento de las exportaciones norteamericanas en el exterior; y del encarecimiento de sus importaciones en los EE.UU.) conlleva, en principio, a una forma distinta de impulsar el desarrollo económico a través de 1) estimular el motor del crecimiento económico hacia el exterior de los EE.UU., así como también 2) intentar disminuir el déficit crónico de la cuenta corriente de la balanza de pagos; 3) lo cual también, dependiendo de la fuerza del crecimiento, estimularía a ampliar el crecimiento económico general dentro de los EE.UU., así como también aportaría a mejorar los demás desequilibrios de largo alcance, anteriormente analizados.

Pero esta medida es, especialmente en estos momentos: una muy importante palanca reactivadora para los EE.UU., pero en desmedro de un comercio exterior igualitario ya que este tipo de desarrollo es discriminante hacia el exterior, porque actúa aquí la devaluación del dólar, como una política de *dumping* monetario financiero⁹⁷, la cual tendrá también un

⁹⁶ La inundación de dólares y las rebajas de las tasas de interés tienen como efecto inverso tanto la disminución del valor del dólar como el rebrote inflacionario.

costo de desprestigio económico (de imagen), hacia los EE.UU. De allí que no sea explícitamente publicitada pero éste es un costo “temporal”⁹⁸, que los EE.UU., están dispuestos a asumir.

Vale decir, por todo esto, la desvalorización controlada del dólar ha llegado a ser el complemento indispensable de las medidas de salvataje; la cual no se declara explícitamente (o se declara como secundaria, espontánea y no deseada por el efecto nocivo para el resto del mundo), pero que por su consecuencia real – mientras no se convierta en una avalancha descontrolada – se ha transformando en un factor cada vez más imprescindible para revitalizar la economía norteamericana.

Los resultados de esta política han sido los siguientes: el precio del dólar se ha depreciado en promedio⁹⁹, en términos reales, en el 9,5% en el último año, a lo que se le agrega una depreciación del 3,8% del año anterior, lo que ha provocado un aumento de las exportaciones del primer trimestre de 2008, del 15,4%; lo que ya ha mejorado el ajuste del déficit comercial; y ha contribuido a que la recesión aún no se haya profundizado¹⁰⁰.

Los efectos de la política de devaluación del dólar y de la crisis económica en la comunidad internacional

La política de la devaluación del dólar tiene efectos tanto internos como externos con respecto a los EE.UU.

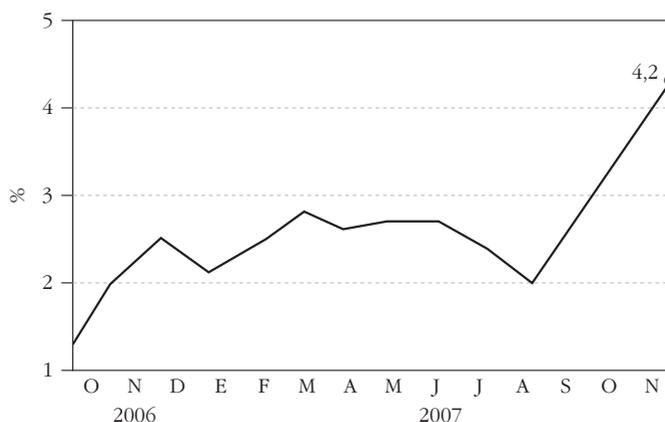
- I. Por un lado el aumento de la liquidez ha tenido un efecto inflacionario importante en los propios EE.UU. Se dice que, la magnitud del problema de la crisis es tan enorme que la FED se ha olvidado, por el momento, de la inflación. Y esto, incluso en momentos en que la inflación empezaba a golpear fuertemente a su economía (**Gráfico 3**).

⁹⁷ Si pensamos que la pérdida de valor del dólar se debe al financiamiento inorgánico que han llevado a cabo los EE.UU., para financiar todo tipo de excesos y ganancias monopólicas no es justo que hoy la cuenta expresada en su devaluación deba ser asumida con la pérdida de valor de las reservas internacionales del Tercer Mundo, así como con la caída de valor de sus exportaciones en dólares y también con la contracción misma de sus exportaciones.

⁹⁸ Pero permanente, es decir, hasta que se afiance el menor valor del dólar en el exterior.

⁹⁹ En términos del intercambio comercial y ajustado por la inflación.

¹⁰⁰ James Cooper. “Exportaciones fuertes pueden llevar a recesión moderada”. *Diario Financiero / BusinessWeek* 21/04/2008; p. 24.



Fuente: Bloomberg.

GRÁFICO 3
IPC ESTADOS UNIDOS

Pero, la FED, llegando a tener tasas de interés real negativas¹⁰¹, ha apostado a que, en un futuro próximo, empiecen a fortalecerse presiones contrapuestas a la inflación. Es decir que 1) el propio clima de la crisis, 2) la caída de muchos precios importantes, como el de las viviendas, y 3) la acentuación de la tasa de desempleo, en conjunto presionen más fuerte llegando a hacer disminuir pronto el rebrote inflacionario¹⁰², hoy presente.

II. Por otro lado, la baja del dólar también afecta, aunque diferenciadamente, a la comunidad internacional. Y esto en los siguientes sentidos:

1. **En primer lugar**, hay una gran pérdida de valor de todas reservas acumuladas en el exterior, producto sobre todo del pago de los déficits externos de los propios EE.UU. (es decir de la acumulación de las obligaciones contraídas).

Si tomamos en cuenta las monedas más afectadas por la pérdida de valor del dólar – sólo en el presente año – obtenemos el **Cuadro 1**¹⁰³.

¹⁰¹ Ver párrafo 1, página 23.

¹⁰² En el caso de los EE.UU., ayuda el hecho de que es la tasa subyacente la que más se toma en cuenta en la medición inflacionaria, la cuál no considera en su cálculo ni los alimentos ni la energía (importantes rubros que concentran las más grandes alzas del último tiempo).

¹⁰³ *Diario Financiero* 17/03/2008; p. 18.

CUADRO 1
MONEDAS MÁS AFECTADAS POR LA PÉRDIDA DE VALOR DE DÓLAR

Peso chileno	13,70%	Shequel israelí	11,28%
Corona checa	13,67%	Zloty polaco	9,34%
Franco suizo	13,54%	Peso colombiano	9,10%
Yen japonés	12,73%	Kuna croata	8,51%
Corona eslovaca	11,86%	Bath tailandés	7,44%

No se trata de cantidades menores, sólo las reservas mundiales en dólares de los bancos centrales se calculan en US\$ 2,4 billones¹⁰⁴ (2,4 millones de millones). Ahora bien, las reservas generales han llegado a aumentar en 9 veces en el caso de los países de la Europa Emergente, 6 veces en los países de Asia y 2 veces en el caso de los países de Latinoamérica (LA).

Estas inmensas reservas en dólares constituyen gran parte del PIB de muchos países. Así por ejemplo:

- El 5,8% del PIB de Chile,
- El 3,5% del PIB de Argentina,
- El 14,1% del PIB de Malasia, y
- El 10% del PIB de China.

Ahora bien, el origen de dichas reservas es común, pero su composición es muy dispar. Se puede tratar tanto de 1) reservas de los bancos centrales de los diferentes países del mundo, como de 2) otras entidades tanto públicas como privadas, y una connotación especial merecen los denominados fondos soberanos.

1. En cuanto a las reservas de los bancos centrales, hay que hacer notar no sólo las reservas de los países desarrollados sino que, incluso, de una gran cantidad de países emergentes que, luego de las traumáticas experiencias de los programas de ajuste del FMI (las cuales siguieron a la crisis del endeudamiento externo de los años 80), han conseguido ir acumulando superávits externos en sus balanzas

¹⁰⁴ FMI, en *Diario Financiero* 12/11/2007; p. 4.

de pagos, con lo que pensaban obtener una eficaz herramienta de protección anticíclica ante futuros problemas en los ciclos económicos¹⁰⁵ y hoy ven que dichas reservas, mayoritariamente en dólares, van perdiendo cada vez más el valor obtenido con tanto esfuerzo-país.

2. En cuanto a las reservas y fondos de países constantemente superavitarios, tanto de países desarrollados como, en especial, de países exportadores de petróleo, para ellos la situación, si bien es diferente a la de los países emergentes y del Tercer Mundo, no por ello dejan de sentirse directamente afectados, señalando muchas veces sus molestias por los efectos negativos de las políticas de salvataje de los EE.UU., en sus propias economías (especialmente en lo referente a la devaluación del dólar y su contraparte: el aumento de los precios de los *commodities*, como así también de los diferenciales surgidos entre sus tasas de interés, que han estimulado las operaciones de *carry trade*¹⁰⁶), tales medidas les impiden luchar, en sus propios países, contra el rebrote inflacionario el cual es, de acuerdo a los mismos argumentos anteriormente nombrados, en parte importante exportado por los propios EE.UU.

Independientemente de las distinciones señaladas, podemos decir que a través de la política de la depreciación del dólar todos estos países han perdido una parte importante del valor de sus reservas internacionales. Los dólares acumulados en dichas reservas no son otra cosa que “obligaciones de valor” (en contra de los EE.UU.), que en estos momentos les son en parte arrebatadas, con el argumento de la necesidad de salvar capitales norteamericanos, lo cual de cualquier manera constituye un nuevo e injustificado tributo hegemónico que merma los esfuerzos de gran parte de la comunidad internacional.

3. Otro fenómeno que dice relación con la depreciación del dólar se refiere a lo que está sucediendo con los fondos soberanos.

¹⁰⁵ Como dice el refrán: ahorrar en época de vacas gordas para época de vacas flacas.

¹⁰⁶ *Carry trade* (corresponde a una forma de arbitraje cambiario). Es decir, especuladores financieros se endeudan en los EE.UU., aprovechando las actuales bajas tasas de interés y, posteriormente, colocan su dinero en otros países, que en su lucha contra la inflación poseen mayores tasas de interés que los EE.UU., canjeando con ello el diferencial de tasas obtenido. Lo cual acentúa aún más el impacto cambiario, por llegar aún más dólares del exterior.

El origen de estos fondos está también en la acumulación de grandes superávits externos, especialmente sobre la base de los déficits de los EE.UU. por parte de determinados países, muchos de los cuales no tienen suficiente capacidad de valorización¹⁰⁷ y de allí que salgan a buscarla fuera de sus fronteras.

Estos fondos han crecido drásticamente en los últimos años. Hoy se estiman entre US\$ 2 y 3 billones (millones de millones); y si mantienen su actual ritmo de crecimiento llegarían, según estima el FMI, a más de US\$ 10 billones en sólo 4 años más (equivalentes a más del 80% del PIB actual de los EE.UU.)¹⁰⁸.

Se trata de fondos de inversión, extremadamente concentrados: “los cinco fondos más importantes manejan alrededor del 70% del total de activos y más de la mitad está en manos de grandes exportadores de gas y petróleo”¹⁰⁹.

Y aunque estos fondos han tenido, hasta el momento, un comportamiento bastante conservador tanto por su tamaño como por su inusitado ritmo de crecimiento y por el alto grado de concentración de poder que ellos representan, han empezado a generar un creciente temor de que se pudiera llegar a producir un desfiguramiento de los objetivos económicos de importantes empresas dentro de los principales países desarrollados.

Al respecto, cabe señalar que estos fondos son productos que han sido generados y funcionan dentro del sistema y, por ello, no deberían ser negados en sí. Pero, por otro lado, surgen temores de que estos grandes poderes económicos transnacionales puedan incubar objetivos (de países) distintos, que lleguen a poner en peligro el desarrollo económico nacional de las naciones en que penetran y cuyas metas han sido principalmente los EE.UU. y los países desarrollados de Europa occidental.

Estos argumentos pueden ser, en parte, comprensibles pero están fuera de la lógica predicada por el sistema. Vale decir, desde los años 50 los países desarrollados han tratado de persuadir a las naciones en desarrollo de abrirse, e incluso facilitar el acceso, a la inversión

¹⁰⁷ Aquí medido en relación a la ganancia esperada en los países desarrollados.

¹⁰⁸ Simon Jonson. “El avance de los fondos soberanos de inversión”. *Finanzas y Desarrollo* 09/2008; p. 1.

¹⁰⁹ Simon Jonson, *op. cit.*

extranjera. Ahora son los propios países desarrollados los que están cuestionando y frenando el acceso a la inversión extranjera directa. La confusión y las sospechas parten de la denominación de “seguridad nacional”; pero muchos cuestionan que estos argumentos se estén usando como excusa para proteger intereses comerciales de empresas nacionales.

Pero hoy, como consecuencia de la crisis norteamericana y para obviar el problema de la alta depreciación del dólar, estos fondos han empezado a invertir, cada vez más, dentro de los propios EE.UU. con lo cual pretenden, según señalan, alinear mejor sus ingresos con sus costos (en una sola moneda). Con lo cual, también producto de la crisis, ya se puede estar creando una nueva base de confrontación futura.

2. **En segundo lugar**, como resultado directo de la política devaluatoria del dólar, encontramos un efecto contrario al reactivador, es decir de freno al crecimiento económico en los países de la comunidad internacional. En efecto, aquí tiene lugar: 1) un encarecimiento de las exportaciones del resto del mundo (expresadas en dólares, para el mercado norteamericano); y al mismo tiempo 2) un abaratamiento de las importaciones desde los EE.UU. (expresadas en moneda nacional, para el resto de la comunidad internacional).

Vale decir, todo aquello que constituye una ventaja reactivadora para la economía norteamericana, se transforma en un tributo hegemónico para el resto de la comunidad internacional. Para esto hay que tener presente que aun cuando el dólar, en el concierto internacional, ha ido perdiendo paulatinamente importancia, lo cual se ve reflejado en que hace sólo 10 años las reservas internacionales en dólares constituían casi el 70% de las reservas internacionales y hoy han disminuido a menos del 60%; a pesar de ello, prácticamente todas las materias primas y el petróleo y sus derivados se transan en dólares¹¹⁰.

El problema fundamental se traduce en que estando, por una parte, los precios de las exportaciones transados con un dólar depreciado y a la baja pero, por otro lado, sus costos siguen estando en monedas nacionales, en gran medida apreciadas en alza, en el mejor de los ca-

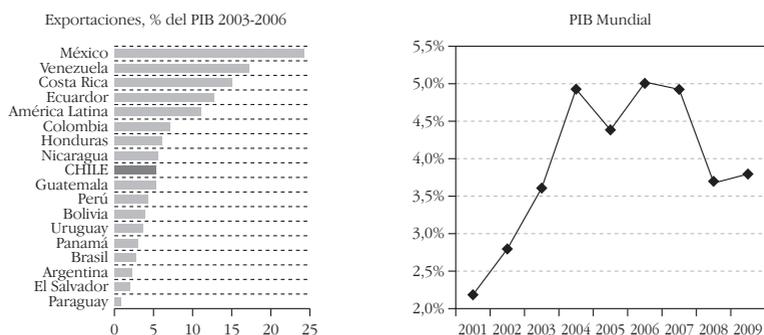
¹¹⁰ Aun cuando, debido a la constante depreciación del dólar, está muy en discusión el que estos productos sigan transándose en dólares.

En muchos casos esto está llegando a poner en jaque las exportaciones de numerosos países.

Es así que gran parte de la comunidad internacional ve disminuir sus entradas finales por exportaciones y, por otro lado, se abaratan las importaciones desde los EE.UU., lo que muchas veces, en los países del Tercer Mundo, llega a destruir parte de la incipiente industria nacional sustituidora de importaciones. Cosa cuya importancia quizás en estos momentos no se note, pero el desarrollo económico es cíclico y, de seguro en épocas posteriores, de depresión económica interna, le pesará enormemente.

El **Gráfico 4** muestra cuanto representan para América Latina sus exportaciones hacia los EE.UU. (medidas como porcentajes del PIB¹¹¹). Según los mismos datos de la CEPAL, 14 de los 19 países de Latinoamérica sufrieron el deterioro de su cuenta corriente de la balanza de pagos ya en 2007.

Esto mismo se ha traducido también, según el FMI, en una disminución de la proyección del crecimiento económico mundial (del 4,8% al 3,7% para 2008 y del 3,8% para 2009).



Fuente: Cepal y Fondo Monetario Internacional¹¹².

GRÁFICO 4
DEPENDENCIAS DE LOS ESTADOS UNIDOS

¹¹¹ P. Namur, F. Pizarro. "Debilidad del dólar golpea al sector exportador de AL". *Diario Financiero / Internacional* 21/01/2008; p. 30.

¹¹² P. Namur, M. Vélez. "FMI proyecta complicado panorama global". *Diario Financiero / Internacional* 10/04/2008; p. 33.

3. **En tercer lugar**, la depreciación del dólar y la volatilidad que ha traído aparejada la expansión de la crisis económica, ha ayudado al rebrote de la inflación a nivel internacional. Es decir, la devaluación del dólar produce también un traspaso de la inflación norteamericana a nivel internacional, la cual se ve fortalecida con el hecho de que también parte del capital especulativo haya huido, por lo menos temporalmente, hacia los *commodities* haciendo subir el precio de éstos. Y un caso especial, dentro de éstos, lo constituyen los aumentos de los precios de los alimentos y del petróleo, lo cual esta golpeando cada vez más a toda la comunidad internacional.

El caso de los alimentos, es especialmente destacable, porque aquí se está engendrando un efecto inmediato mayor – que la crisis *subprime* misma hasta el momento no había producido – ya que está afectando las principales dietas alimenticias de los sectores más desposeídos del planeta. Es así como han subido, con respecto al último año, los precios del trigo en 130%, el maíz en 31% y la soja en 87%; y el arroz, sólo desde enero, ha subido 141%¹¹³. Esto ha provocando violentas protestas ya en 14 países de Africa, Asia y Latinoamérica.

Entre las causas de esta crisis alimentaria se mezclan diversos factores:

- Por un lado:
 - El fuerte y sostenido crecimiento de las economías de China y de la India, en la última década, ha tenido como efecto un potente aumento de la demanda también de alimentos, debido a la mayor integración de inmensos sectores antes postergados, el que se ha visto reflejado en el alza de los precios internacionales.
 - Los inmensos aumentos del precio del petróleo han afectado el precio de los fertilizantes y otros insumos agrícolas necesarios, que han presionado el alza de los precios internacionales del rubro alimenticio.
 - A ello se agregan efectos climáticos, como la escasez de aguas y lluvias, y los destrozos provocados por ciclones, que han perjudicado las cosechas agrícolas disminuyendo la oferta internacional.

¹¹³ “ONU se reúne para delinear plan de emergencia por crisis de alimentos”. *Diario Financiero / Internacional* 29/04/2008; p. 37.

- Por último, afectan las restricciones a las exportaciones a través de cuotas (Ucrania), aranceles (Argentina), o vedas (Brasil, India, Egipto, Tailandia, Indonesia y Vietnam), que dan cuenta de lo dramático de la situación. Pero estas medidas, de un modo u otro, fomentan el acaparamiento de alimentos, disminuyendo con ello la oferta internacional.
- Pero, por otro lado, también están afectando y muy negativamente los efectos que se desprenden directamente de la crisis económica de los EE.UU.
 - Las abruptas y constantes depreciaciones del dólar, moneda en que se transan estos *commodities*, no sólo ha desequilibrado los sistemas de precios de estos insumos sino que también han dado paso (en reacción a las caídas del dólar) a un enorme aumento inflacionario de sus precios.
 - Además de ello, también está afectando negativamente un enorme aumento de la especulación, la cual se ha visto fortalecida por dos procesos relacionados con la crisis *subprime*. Por un lado, se calcula que parte de la cuantiosa liquidez inyectada en los procesos de salvataje se ha trasladado especulativamente hacia estos *commodities*. Lo mismo ha ocurrido con parte de los enormes capitales golondrina los cuales, estimulados por las constantes caídas del dólar, han huido de esta divisa hacia otras formas de reserva temporal y no pocos han confluído hacia derivados financieros que especulan con estos *commodities*. La ONU ha denunciado en tal sentido que la especulación en los mercados globales provoca un alza aproximada del 30%¹¹⁴ en el precio de los alimentos.

Por todos los aspectos señalados, se puede apreciar que la crisis alimentaria está, de diferentes maneras, directamente vinculada con la crisis económica de los EE.UU.; y muy especialmente con los efectos internacionales de sus medidas de salvataje.

Ultimos comentarios

La conclusión obvia es que una crisis económica en los EE.UU., dado el enorme peso de la economía norteamericana y la absorción que representa de gran parte del comercio internacional en el mundo globalizado

¹¹⁴ *Idem* nota 113.

de hoy, tiene enormes repercusiones en el crecimiento económico de toda la comunidad internacional. Pero la magnitud de sus desenlaces va a depender, también, de la profundidad que la crisis pueda ir alcanzando así como, también, del conjunto de medidas que se puedan ir adoptando para “combatirla”.

En tal sentido se puede señalar que: aún es muy temprano para poder pronosticar cuán profunda podrá llegar a ser la actual crisis económica, cuyos efectos destructivos se repartirán, no cabe duda, por todo el orbe. Todo esto, porque aún estamos viviendo “el desarrollo de la crisis”; y hay aún mucha información aislada, pero aún insuficiente información relacionada como para poder determinar la profundidad y los alcances que ésta podrá llegar a tener; lo que también va a depender de las respuestas económicas que los diferentes países y sectores puedan ir tomando; así como también de las reacciones que se pueden ir desarrollando a través de sus propios planes de salvataje.

De lo que si estamos seguros, es de que habrá nuevos paquetes ya que, como el propio presidente Bush ha declarado, si es necesario se seguirán tomando todas las medidas indispensables para: por un lado, evitar la profundización de la recesión en los EE.UU. y por otro, retomar lo más pronto posible el camino del crecimiento económico.

Declaración “loable”, sin lugar a dudas, siempre y cuando el peso de tales medidas no sea traspasado, como otras veces ha sido, sobre los hombros de los más desposeídos, ni de los EE.UU., ni tampoco de los países del Tercer Mundo. Así como también que la periferia pueda tener asimismo la libertad que tienen los propios EE.UU para aplicar, para sus países, sus propios planes de protección o de salvataje, cuando el mal manejo de los centros hegemónicos haga trasladar los efectos de las crisis hacia sus entornos más directos. Es decir, no sería “justo” que nuevamente llegara el FMI, como representante de intereses transnacionales, a imponer planes de ajuste que ni siquiera los centros que los predicen han sido capaces (en sus países) de implementar.

Resumiendo algunas lecciones de la crisis, se puede constatar que:

1. El desarrollo económico es imprescindible para toda la humanidad, ya que éste es una de sus principales palancas para el progreso social. Así lo demuestra también el inmenso nivel material alcanzado por la sociedad actual. No obstante aquello, el desarrollo está atravesando por fases de enormes contradicciones y desequilibrios, que representan un claro peligro para la comunidad.

2. Siendo así, se constata que la causa última de la crisis *subprime* está en las contradicciones de largo alcance que arrastra la economía norteamericana.
3. Se confirma, una vez más, que la fase de crisis económica no soluciona dichas contradicciones fundamentales, sino que “soluciona”, a través de la regulación estatal, las expresiones temporales (de corto y mediano plazo) de los principales desequilibrios, que en ese momento están deteniendo su desarrollo económico.
4. Se comprueba una vez más que con las crisis económicas no entran en bancarrota ni los países, ni la esencia de sus capitales, sino que, sobre la base de las correlaciones de fuerza existentes y resultantes a través de la propia crisis, prima la readecuación trasladando parte importante de los lastres de ésta (a través de los planes de salvataje y reactivación económica), como un tributo hegemónico sobre el resto de la sociedad y los países.
5. Concretando esto último: en la expansión del auge económico (con el desarrollo de las llamadas “burbujas”) las ganancias privadas se potencian, con un funcionamiento pleno de la teoría y del sistema. Por el contrario, en la fase de la crisis las pérdidas se “socializan”, a través de una agresiva regulación estatal con el argumento de que, sin ésta, “sus consecuencias serían aún más nefastas para toda la comunidad”. Y lo nuevo es que todo esto ya no se está llevando a cabo a través de la inyección de estímulos económicos anticíclicos dentro de la libre competencia y del mercado, sino a base de una directa e invasiva irrupción monopólica del Estado lo que constituye, en gran parte, una abierta negación del rol de la libre competencia y del mercado en el desenvolvimiento final del sistema económico.
6. Finalmente, para superar la crisis se deberá también “sacrificar” una parte del capital más involucrado en ella, pero dejando que el sistema sea capaz de readecuarse (reinventarse), lo que significa negar parte de lo que antes se había sobreestimado; y reafirmar algo que surge de la propia crisis y que antes no se había estimulado, para fortalecer así una nueva fase del desarrollo económico, que sale así más vigorosamente impulsado, liberado de los principales escollos que frenaban, en lo inmediato, su posterior expansión. ■

ARTE Y CULTURA

LA MARINA EN LA PINTURA CHILENA

GABRIEL BARROS OSSA*

Resumen

Este artículo describe aspectos sobre el desarrollo del tema de la marina en la pintura chilena.

Abstract

This article analyzes the seascape within the history of Chilean painting.

La marina como composición pictórica, representa el mar y ha sido un tema artístico tratado especialmente en la época moderna.

La introducción de la temática marinista en Chile comienza con la llegada de los ingleses: Charles Wood (1793-1856) y John Searle (1783-1837). Su afición obedece, en ambos casos, a una tendencia y atracción muy arraigada en el espíritu británico como expresión de la huella dejada por la corriente romántica, que desplaza al neoclasicismo y será la antecesora del impresionismo que irrumpe a partir de 1860, en París.

Charles Wood es el prototipo del marinero inglés de los primeros cincuenta años del siglo XIX: aventurero y entusiasmado con explorar nuevos horizontes.

Después de recorrer los Estados Unidos llega al Pacífico Sur como integrante de una expedición científica naval. Toma contacto con el Ejército Libertador y luego se establece en Chile, se convierte al catolicismo y se casa con chilena, pasando a dirigir la clase de Dibujo del Instituto Nacional, en 1830.

Abarca temas navales tales como “La toma de la Esmeralda por Lord Cochrane en el Callao”. “Niebla en Valparaíso” y “El Faro de E’Dingstone”. En todas ellas capta los efectos atmosféricos con maestría.

* Profesor de la Academia Diplomática. Crítico de Arte (AICA-CCA).

Sin duda, su obra más importante fue “El naufragio del Arethusa” que hasta hoy conserva dentro de su patrimonio el Museo Nacional de Bellas Artes. Este óleo reproduce un trágico episodio ocurrido frente a las costas de Valparaíso caracterizado por grandes olas provocadas por una tempestad, utilizando el claroscuro violento para mostrar los perfiles de la playa solitaria y la lucha de los naufragos contra la naturaleza adversa.

John Searle, por su parte, deja óleos y acuarelas con vistas del puerto pero fallece prematuramente, por lo que su aporte es menos contundente.

En todo caso su obra, globalmente considerada, es delicada y denota oficio depurado.

La marina como elemento protagónico de la pintura en Chile se entroniza a partir de la llegada del pintor inglés Thomas Somerscales (1842-1927). Nace en Kingston Upon Hull en el seno de una familia culta y de tradición naval.

Muy joven, a bordo de los buques de la Armada Real de Su Majestad Británica, recorre los océanos de diversas latitudes.

A partir de 1869 se radica en Valparaíso, ofreciendo clases de pintura en los colegios ingleses de la ciudad. Permanecerá, casi en forma ininterrumpida, hasta 1902.

Fue un artista concentrado en la descripción detallada y fidedigna del ambiente marino y su forma de pintar las aguas agitadas lo ubican como un maestro de especiales connotaciones. La plasticidad lograda en este tema es extraordinaria y no ha sido igualada en nuestro país.

Su aporte resulta vital para el desarrollo de la pintura nacional, pues se transforma en el precursor indiscutido de esta temática en el repertorio de los artistas que él formó.

Es necesario destacar que incursionó también en la pintura de paisajes tanto precordilleranos como del Valle de Aconcagua, donde siempre sobresalen su afición por el detalle perfeccionista y el logro de la atmósfera adecuada.

Cuadros notables de este autor fueron entre otros: “La toma del Huáscar” (1879), “Combate de Angamos” (1879), “Paisaje de Cordillera” (1888) y “Muelle de Valparaíso” (1882).

Resulta una paradoja afortunada que haya sido un talentoso extranjero quien plasmara en la tela, las Glorias Navales de Chile en la Guerra del Pacífico.

Por encargo del Gobierno de Chile, vuelve a nuestro país para adornar el Salón de Sesiones de la Cámara de Diputados con el tema de “La Primera Escuadra Nacional”, cuadro de una dimensión aproximada de 5,30 x 4,30, rematando en medio punto la parte superior. La luminosidad y la representación objetiva del tema son los aspectos sobresalientes de una obra clave de nuestro patrimonio pictórico.

El más fiel seguidor de Somerscales fue Alvaro Casanova Zenteno (1857-1939), el más importante marinista nacional. Fue autor de numerosas obras cuyo único tema central fue el mar pero bajo una mirada más decorativa que la de su mentor. Su colorido es más apagado y su afán está enfocado en destacar los efectos tonales del cielo y de las aguas y la descripción acertada de la estructura de barcos y veleros. Aun cuando la marina no pudo nunca competir con el paisaje como tema central de los pintores nacionales, es preciso indicar que hubo otros artistas que lograron aciertos en este tema, como es el caso de Horacio García y Guillermo Grossmacht.

Dentro de la Generación del Cuarenta el pintor Arturo Pacheco Altamirano (1905-1978) explotó hasta la saciedad el tema del paisaje marino, especialmente la caleta de Angelmó. Su reiteración temática terminó por opacar sus cualidades de buen pintor, pues la discusión se centró en si pintaba por dar rienda suelta a su talento o por agradar a sus numerosos y poco exigentes seguidores que adquirieron su obra y lo convirtieron en un próspero empresario artístico.

Para terminar, se puede establecer que las generaciones posteriores no se han preocupado de explotar este tema, salvo en forma esporádica.

Obras consultadas

- Somerscales, autor Patricio Tupper.
- *Historia de la Pintura Chilena*, varios autores (Romera, Bindis, Cruz). ■

TECNOLOGIA, TECNICA Y CULTURA

GABRIEL BARROS OSSA*

Resumen

Este artículo analiza algunas de las numerosas conexiones entre tecnología y cultura.

Abstract

This article analyzes some of the various connections between technology and culture.

Las herramientas, las armas, las vasijas y posteriormente los objetos de adorno fueron los primeros productos de la técnica prehistórica.

Las primeras materias primas fueron la madera, los huesos, cuernos, conchas de molusco y, más tarde, la piedra, el bronce y el hierro (Edades de Piedra, del Bronce y del Hierro). El fuego, conocido desde la remota antigüedad, constituye el elemento básico del hombre y sin él no se concibe, entre otros, el desarrollo de la metalurgia ni el de las máquinas y transportes a vapor.

La rueda, conocida en el mundo antiguo pero desconocida en el continente americano no existe en la naturaleza; es un elemento imprescindible en la técnica y en la máquina con movimiento en la que no está representada en una u otra forma.

La herramienta rudimentaria y artesanal y la imperiosa necesidad de comunicarse y dejar testimonio siempre impulsaron al hombre primitivo a echar mano de sus elementos para manifestarse a través del “arte de las cavernas” o arte rupestre y representar la lucha contra la naturaleza; las imágenes de sí mismo y los animales que lo acechaban o lo acompañaban.

Si nos trasladamos a nuestra era es posible entender las razones por las que Marcel Duchamp (1887-1968) presentó en una galería de arte en París sus famosos *ready-mades* (objetos de uso cotidiano) entre los cuales

* Profesor de la Academia Diplomática. Crítico de Arte (AICA-CCA).

estuvo la rueda de bicicleta, junto al urinario y el secador de botellas y les dio categoría de obra de arte por el solo hecho de firmarlas. Para mí, es un homenaje a un invento primitivo, como una primera y obvia conclusión. Está claro que su acción implicó mucho más desde el momento que cuestionó y sacó de su entorno al soporte tradicional, sentando las bases del arte conceptual que hoy impera, junto a otras corrientes en el arte del siglo XXI.

No hay duda que las principales tendencias del arte rupturista como pueden ser el *pop-art* y el minimalismo, tienen su origen en las reflexiones de este innovador sobre el significado de la obra de arte y su condición de objeto cultural.

Si pensamos que la tecnología es el lenguaje propio de una ciencia o arte o también la sistematización de los conocimientos y prácticas aplicables a cualquier actividad es ineludible que ella se convierta en un elemento indispensable para apoyar las más diversas manifestaciones artísticas.

El avance tecnológico, especialmente relevante a partir de la segunda mitad del siglo XX, ha sido fundamental para transmitir con fidelidad y perfección, por ejemplo, el contenido musical de los grandes compositores. Bastaría con escuchar a través del compact disc (sonido no alterado por elementos externos) o los sistemas digitales, “La Consagración de la Primavera” del ruso Igor Stravinsky (1882-1971) para aquilatar la politonalidad y la violencia salvaje de sus ritmos y comprender las razones que ubican a esta obra magna, estrenada en 1913, como una precursora que ejerció gran influencia en toda la música del siglo XX.

Una experiencia personal, durante el desarrollo de la versión 1989 de la Bienal Internacional de Arte de Sao Paulo, me impresionó hondamente y pude captar hasta donde la tecnología facilita algunas formas de expresiones artísticas. En el espacio al cual había sido invitado el gran artista inglés David Hockney (1937) sólo estaban su curador y un fax. En el momento preciso de la inauguración del evento esta máquina empezó a enviar trozos numerados de imágenes que, al ser colocadas sobre la pared, finalmente completaron la obra con que su autor participaba en la Bienal. Se asistió al nacimiento del “Fax Art”. Hockney es un animador trascendente de la pintura inglesa y es autor de un realismo que combina los elementos abstractos y figurativos, situándose entre los mejores exponentes del *pop-art*.

A partir de la tecnología ha sido posible lograr un sistema ultrarrefinado para dotar a los museos de las condiciones apropiadas de climatización, seguridad e iluminación y a los teatros donde se presentan espectáculos de alta jerarquía: como la ópera, el ballet, los conciertos, las especificaciones acústicas de última generación que posibilitan que el espectador capte hasta los últimos acordes, arias y otras características propias del evento al cual asiste.

Numerosos artistas han utilizado a la computación como la base reproductora de sus obras. Es de sobra conocido que el genio ininterrumpido de Roberto Matta (1911-2002) se basó, en parte de su obra a partir de 1990, en las bondades de la banda ancha elaborando imágenes que reiteraban su adhesión a la interpretación del espacio sideral, de lo cósmico, alejándose como siempre de lo terrenal para así abstraerse de los problemas de la humanidad no con el afán de adoptar una actitud indiferente sino más bien criticar los afanes de conquistar el espacio y no solucionar los conflictos que nos aquejan.

El video arte que cultiva el artista nacional Gonzalo Mezza, entre otros, ha producido obras tan notables como “Deshielo Venus”, donde la cámara grabó el traslado de barras de hielo a un espacio de arte (el Instituto Cultural de Las Condes); en el interior de dichas barras el artista introdujo fotografías de la Venus de Milo, las que se liberaron de su encierro al derretirse el hielo.

El empleo de la fotocopia por los artistas se ha transformado en una apropiación habitual integrada generalmente a otros soportes (pintura y gráfica) como parte de un todo y en calidad de dato figurativo.

Esta práctica de arte pone en crisis el procedimiento de presentación empleado por los medios tradicionales de las artes plásticas. El protagonismo del artista como hacedor de imágenes es desplazado por la máquina grabadora que se apodera instantánea y fielmente de cuanto se pone a su alcance.

La televisión en una primera instancia y la computación en definitiva han permitido que la “Aldea Global” de Marshall Mac Luhan sea una realidad constatable. Basta digitar para trasladarse al interior de un museo, detenerse a examinar sus obras; recorrer países; identificar costumbres; comunicarse en forma inmediata con el más recondito de los lugares, donde encontraremos un interlocutor con quien dialogar sin movernos de nuestro hogar.

Obras consultadas

- *Chile, arte actual*, Milan Ivelic, Gaspar Galaz.
- Recortes de prensa de diversos medios.
- *Arte, música e ideas*, William Fleming. ■

ACTIVIDADES ACADEMICAS

Relaciones entre América y Asia

Las relaciones entre América y Asia fueron el tema central en la Escuela de Verano organizada entre el 7 y el 11 de marzo, por el Instituto de Relaciones Internacionales de la Universidad de Viña del Mar, en el que participaron como profesores distintas autoridades del Ministerio de Relaciones Exteriores y, como alumnos, los estudiantes de segundo año de la Academia Diplomática la que, como en años anteriores, fue patrocinadora de esta actividad.

Reunión Comité Académico

Un Comité Académico, presidido por el Subsecretario de Relaciones Exteriores, el Director y Subdirector de la Academia Diplomática, la Directora Nacional de Fronteras y Límites del Estado, el Director de Planificación y los profesores Uldaricio Figueroa y Mario Artaza, analizó y aprobó, el 23 de enero, la propuesta de la Academia sobre asignaturas, seminarios y profesores que harán clases a los alumnos nacionales en el actual año académico.

Fallecimiento de ex Director don Enrique Carvallo Díaz

El 7 de febrero falleció el diplomático de carrera don Enrique Carvallo Díaz, quien dirigió la Academia Diplomática de Chile entre 1984 y 1986. En 1985, por un terremoto que dañó la sede de la Academia, se suspendió el curso para diplomáticos extranjeros y se hicieron los trabajos de reparación, normalizándose el funcionamiento en 1986. Durante su gestión como Director se hicieron varios cursos para diplomáticos y otros funcionarios del Ministerio, se iniciaron los cursos de Ceremonial y Protocolo para instituciones públicas y privadas (que aún se imparten con gran éxito), se hicieron diversos cursos en regiones y un seminario especial sobre “Historia de las relaciones de Chile con la Santa Sede”, además de interesantes actividades culturales y artísticas.

Cambios de autoridades y funcionarios

A fines de febrero los funcionarios de la Academia Diplomática, profesores y alumnos dieron una despedida al Embajador Pedro Barros, quien fue designado Embajador de Chile en El Líbano.

En la misma ocasión se hizo una despedida a la Bibliotecaria doña Cecilia Carreño y a la señora Matilde Sanguinetti, quienes se acogieron a jubilación.

El 28 de abril asumió la Dirección de la Academia Diplomática de Chile, el Embajador Alberto Yoacham Soffia, quien anteriormente se había desempeñado como Director General Administrativo y Embajador de Chile en Irlanda.

El Año Académico 2008

Del 2 de enero al 29 de febrero los diez alumnos chilenos que ingresaron el año 2007, realizaron un período de práctica profesional en diferentes Direcciones del Ministerio de Relaciones Exteriores.

El 3 de marzo los alumnos de segundo año cursaron las siguientes asignaturas: “Negociaciones Económicas Internacionales” con un equipo de profesores de la Dirección General de Relaciones Económicas Internacionales, coordinados por el Embajador Carlos Furche; “Geografía de Chile y América”, con la profesora Eliana Urcelay; Seguridad Internacional con el profesor Miguel Navarro; y “Política Latinoamericana” con la profesora Loreto Correa, más las asignaturas de idiomas inglés y portugués.

Cabe señalar que a este curso se ha incorporado un joven diplomático argentino don Diego Boriosi.

Asimismo, cursaron los seminarios de “Comunicación Verbal” con la profesora Leonor Lopehandía; “Cooperación Internacional”, con la profesora Carmen Gloria Marambio; “Relaciones entre la Unión Europea y Chile” con el Embajador Gonzalo Arenas; “Narcotráfico y Relaciones Internacionales” con los profesores Pablo Lagos y Michel Diban y “Límites de Chile” con profesores de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites.

Los diez alumnos que ingresaron a primer año cursaron las asignaturas de “Historia Diplomática”, con el Embajador Carlos Bustos; “Relaciones Internacionales” con el profesor Eduardo Ortiz; “Derecho Internacional Público”, con el profesor Edmundo Vargas C. y “Fundamentos de Ma-

croeconomía” con la profesora Dorotea López, más las asignaturas de idioma inglés y portugués.

Cursaron, asimismo, seminarios sobre “Prospectiva en Relaciones Internacionales” con el profesor Aquiles Gallardo; “Cultura Chilena”, con el profesor Gabriel Barros; “Ciencia, tecnología y Relaciones Internacionales” con el Embajador Gabriel Rodríguez; “Política Exterior de Chile”, con el Embajador Angel Flisfisch; “Ceremonial y Protocolo”, con el Embajador Alfredo Tapia y “Relaciones entre la Unión Europea y América Latina” con el Embajador Gonzalo Arenas.

Charla del Presidente de Mozambique

Con la asistencia de profesores y alumnos y otros invitados especiales, el día 8 de mayo S.E. el Presidente de la República de Mozambique, Armando Emilio Guebuza ofreció una charla sobre la realidad política y económica de ese país.

Cursos de Ceremonial y Protocolo

Del 6 de mayo al 24 de julio está impartándose el primer Diplomado en Ceremonial y Protocolo que se ha ofrecido en el país. En el cuerpo docente están participando los diplomáticos Marco Aguayo, Rebeca Arredondo, Luis Eugenio Cádiz, Mario Silva Concha y los académicos Pablo Eyzaguirre (Universidad Católica de Chile), Ulises Valderrama (Universidad de la Frontera) y Pablo Williamson (Comandancia en Jefe del Ejército). El Diplomado cuenta con 17 alumnos.

El 23 de abril el profesor Luis Eugenio Cádiz impartió un Seminario de Ceremonial y Protocolo a 16 funcionarios de la Cámara de Diputados, en el Palacio Ariztía en Santiago.

Los días 28 y 29 de mayo se realizó el segundo curso de Ceremonial y Protocolo para personal de la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL), con un total de 11 participantes y con los profesores Rodrigo Pérez y Marco Aguayo.

Escuela Interregional del Norte

Los días 23 al 25 de abril se realizó en la Región de Atacama la Escuela Interregional del Norte, con los auspicios de la Subsecretaría de Desarrollo Regional del Ministerio del Interior, la Dirección de Coordinación Regional del Ministerio de Relaciones Exteriores y el Gobierno Regional de Atacama.

La Escuela se centró en el tema “Hacia una política de internacionalización regional: La integración como elemento de desarrollo” y asistieron a ella el Coordinador de Extensión y el Director de la Academia Diplomática, participando éste último en la sesión inaugural de la Escuela.

Comienzo Segundo Trimestre

El 3 de junio comenzaron las clases del Segundo y Cuarto Trimestre del curso nacional y primero del curso para diplomáticos extranjeros.

El 12 de junio se hizo la inauguración del año académico con discursos del Director de la Academia Diplomática, Embajador Alberto Yoacham, y una clase magistral del Ministro Subrogante de Relaciones Exteriores, Embajador Albert van Klaveren. Asistieron a esta ceremonia profesores, alumnos nacionales y extranjeros más invitados especiales.

Los alumnos de primer año cursan las asignaturas de “Derecho y Práctica Diplomática”, con el Embajador Samuel Fernández; “Derecho y Práctica Consular”, con el Ministro Consejero Mario Lizana; “Organismos Internacionales”, con el Embajador Uldaricio Figueroa; “Economía y Comercio Internacional”, con la profesora Dorotea López, más las asignaturas de inglés y portugués, y los seminarios sobre “Chile y América en la poesía de Pablo Neruda y Gabriela Mistral”, con la profesora Aída Bezama; y “Europa Oriental y América Latina”, con el profesor Alfredo Lastra.

Los alumnos de segundo cursan las asignaturas de “Economía chilena”, con el profesor don Eduardo Moyano; “Integración de América Latina”, con el profesor Armando Di Filippo; “Gestión Administrativa”, coordinada por el profesor Aquiles Gallardo e “Institucionalidad chilena en Política Exterior”, con el profesor Humberto Ledezma y los seminarios sobre “Ceremonial Público y Protocolo”, con el Embajador Luis Larraín y “Ética Pública y Diplomacia”, con el profesor Héctor Latapiat.

Curso Internacional en Diplomacia 2008

El curso para diplomáticos extranjeros del año 2008 ha contado con el apoyo financiero de la Organización de Estados Americanos, de la Agencia de Cooperación Internacional de Chile y del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Chile.

Participan en este curso jóvenes diplomáticos de las Cancillerías de Bahamas, Bolivia, Brasil, Ecuador, Federación de Rusia, Kenya, Mongolia, Mozambique, Paraguay, República Checa, República Popular China, Rumania y Turquía.

En su primer trimestre cursan las asignaturas de: “Derecho Internacional Público”, con el profesor Edmundo Vargas; “Práctica Diplomática” con el Embajador Samuel Fernández; “Política Mundial”, con el profesor Alberto Sepúlveda; “Economía Internacional”, con el profesor Juan Guillermo Espinosa, y los seminarios sobre “Chile y América en la poesía de Pablo Neruda y Gabriela Mistral”, con la profesora Aída Bezama y “Europa Oriental y América Latina”, con el profesor Alfredo Lastra. ■



Academia Diplomática de Chile Andrés Bello
Catedral 1183 • Teléfonos: (56-2) 696 8218 - 679 4734 • Santiago de Chile
E-mail: mbonifay@minrel.gov.cl
www.minrel.gov.cl (Academia Diplomática - Publicaciones)